

Kdo bude na zlatém mostě to pravé slovo znát,
zvítězí, kouzelná vílo.

Víš, že se nám s loňským sněhem ze zahrad
docela vytratilo?

Štěrk nespočetných cest nám nohy usmýkal.
Skáčeme po jedné nebem i rájem,
než s klíčem království přijde k nám dětem král
a všichni si společně hrajem:

Eniky beniky klyky bé.
Má křídla, kdo končí pádem.
Náprstník vroubí rubáš pro chudé
a tvoje srdce se na mou pečeť klade.

Můj milý, čas jít spát. Pojd' po špičkách,
hra skončila, co zbývá.
Košile vlají. Rodiče budí strach,
když dech nás dvou se slívá.

V Z Y V Á N Í V E L K É H O M E D V Ě D A

Velký Medvěde, sestup, kosmatá nocí,
huňáčci v kožichu oblak, s prastarýma očima,
očima hvězd,
houštím se derou a třpty
tvé pazoury a tlapy,
pazoury hvězd,
střežíme svoje stáda,
neboť máš mocná kouzla
a tvým zemdléným slabinám a špičákům
zpola vyceněným se nedá důvěřovat,
starý Medvěde.

Šiška: vás svět.
Vy: její šupiny.
Ženu je, kutálím
od jedlí na počátku
k jedlím na konci,
očichám, zkusmo skousnu
a zmáčknu v prackách.

Třeste se nebo netřešte!

Přispějte do měšce svou minci
a k tomu dejte slepcí dobré slovo,
že Medvěda drží na provaze.
A dobře okořeňte jehněčí.

Kdyby se Medvěd urval,
vrhne se po všech šíškách,
které kdy spadly z jedlí,
olbrímích, okřídlených,
svržených z ráje.

M Ú J P T Á K

Cokoli se stane: zpleněný svět
klesá zpět do soumraku,
lesy mu podají doušek na usnutí
a z věze, kterou strážný opustil,
pokojně a pevně civí soví oči.

Cokoli se stane: ty svůj čas poznáš,
můj ptáku, závojem se zastřeš
a mlhou až ke mně dolétneš.

Hledíme ostražitě – v oparu přebývá havěť.
Na můj pokyn vyraziš
a v jeden chumel zvíříš peří i srst –

můj druhu v boji, šedivý jak led, má zbrani,
s ozdobou pera, jež je jedinou mou zbraní!
Můj jediný šperk: tvůj šlojíř a tvé pero.

I když mi v rejí jehličí
pod stromem hoří kůže
a keř po mému boku
mě drázdí peprnými lístky,
když se mi kadeř svíjí,
vlní a po vláze prahne,
stejně mi hvězdná sut' padne
rovnou do vlasů.

Č E C H Y L E Ž Í U M O Ř E

Když domy jsou zde zelené, překročím ještě práh.
Když mosty se zde nechvějí, naleznu pevný bod.
Marná-li navždy lásky snaha, pak tady promarním ji ráda.

A nejsem-li to já, pak je to někdo skoro jako já.

Zde se mnou slovo hraničit smí v pokoji a míru.
Když Čechy leží u moře, uvěřím ještě mořím.
Jestliže mořím uvěřím, pak začnu doufat v zem.

A jsem-li to já, pak je to každý, kdo je tolik co já.
Já pro sebe nic nezádám. Chci už jen ke dnu jít.

Padnout až na dno moře, kde naleznu zas Čechy.
Zdeptaná, zbitá, na dně, procitám bez obav.
Nyní to do dna znám a nemůžu se zmarnit.

Přistupte blíž, vy Češi, matrózi, přístavní děvky, vy
všichni
nezakotvenci. Netoužíte být bohémy, vy z Ilýrie,
vy z Verony a Benátek? Hrajte své komedie k smíchu

a přitom k pláči. Zmylete se nastokrát, jak já
se mýlila a v zkouškách neobstála,
a přece obstála, poprvé, pokaždé.

Jak obstály i Čechy a v jeden krásný den
je obdařili mořem – teď leží u vody.

Já ještě hraničím se slovem, s druhou zemí,
hraničím, zlehýnka, teď se vším čím dál víc,

já bohem, tulák, Čech, co nemá nic a nic ho nedrzí,
než schopnost vidět z moře, jež je sporné, svou vyvolenou
zemí.