**6.2 Процессы словообразовательной конденсации в русском языке**

Понятие конденсации («сужение семантического содержания в одном слове»), введенное А.В.Исаченко применительно к словарному составу языка [Исаченко, 1958], получило широкое распространение в исследованиях в области лексики, словообразования, синтаксиса, теории номинации.

Выделяются два типа конденсации: семантическая (новое значение) и лексическая (новое слово).

**1. Семантическая конденсация**

При семантической конденсации происходит включение значения одного из компонентов сочетания слов в семантическую структуру другого компонента. В результате процесса конденсации выступает новая номинация, меньшая по объёму, но сохраняющая семантику всего исходного сочетания слов. Например, водолазный свитер → *водолазка*; путешествие с помощью авиации → *авиапутешествие*; жители Анголы → *ангольцы* и т.п.

Основные функции семантической конденсации могут быть определены следующим образом: 1) речевая экономия, 2) стилистическое разнообразие, 3) образность и выразительность, 4) выявление скрытых (имплицитных) компонентов смысла слова или текста, 5) обогащение словарного состава языка.

**1.1** Наиболее продуктивной моделью семантической конденсации (компрессии) является свертывание наименований, т. наз. универбация,т.е семантическое включение с суффиксацией. Такие наименования появляются на базе словосочетаний прилагательного и существительного, и в результате на месте двухсловного сочетания образуется одно слово с тем же значением. Преимущественно используются суффиксы *-к(а), -ашк(а)-, -ушк(а), -алк(а)*. Например: мультипликационный фильм → *мультяшка*, засыпной дом → *засыпушка*, обжиговая печь → *обжигалка*, горючее топливо → *горючка*, подземный транспорт (метро) → *подземка*, капитальный ремонт → *капиталка*, синхронный перевод → *синхронка*, наличные деньги → *наличка.*

В результате данного вида конденсации образованы также слова: *автопередвижка, техничка, попутка, двухэтажка, многосменка, олимпийка, междугородка, молодежка* и т.д.

Тематически данная модель имени очень разнообразна: это и названия транспортных средств (*самоходка, электричка*), и названия помещений (*раздевалка, подсобка*), и названия учебных заведений (*мореходка*), и названия одежды (*кожанка, дубленка, тенниска*), и названия напитков, кушаний (*газировка, наливка, запеканка, тушенка*). Такая форма именований была и ранее в русском языке (*тушенка, овсянка, вишневка* и др.), однако в настоящее время подобный способ словообразования приобрел особую активность.

Причем часто формы оказываются омонимичными, например: *вечерка* - газета Вечерняя Москва и вечерний факультет; *персоналка* - персональное дело и персональная машина; *зеленка* - лекарство и зеленая зона (во время войны в Афганистане).

Подобные формы имен существительных в основном составляют словарь разговорной речи - непринужденной, краткой, экспрессивной.

**1.2** Семантическое включение возможно и без суффиксов. В таком случае наблюдается явление «семантического стяжения» или «семантического сгущения», которая достигается путем усечения словосочетаний. Например: подъемный кран → *кран*; пить вино → *пить*; снять с должности → *снять*; посадить в тюрьму → *посадить* и т.д.

В случаях стяжения сочетаний «прилагательное + существительное» одновременно с усечением происходит субстантивация прилагательных: буровая станция → *буровая*; запасной игрок → *запасной*, докладная записка→ *докладная*, служебная записка → *служебная*; первый секретарь → *первый*;

Таким образом, у основного слова в результате конденсации появляется новое значение, что способствует формированию многозначности слов, либо – омонимов, если новое значение имеет своё словообразовательное гнездо (родственные слова).

**2. Лексическая конденсация**

Лексическая конденсация – это процесс образования нового слова, представленного в качестве а) сложного или б) сложносокращенного типа.

Выделяются три типа образования сложного слова:

1) юкстапозиция, или словосложение и сращение (от лат. – положение рядом, вплотную, равным образом, одинаково): *судья-информатор, часы-кулон*;

2) композиция, или основосложение: *биохроника, ножеточка, легкодоступный*;

3) аббревиация, или сокращение: *оперотряд, ФРГ* и т.д.

**2.1 Юкстапозиция**

Наиболее характерным для юкстапозиции является образование имен существительных путем конденсации сочетания слов с сочинительными отношениями составляющих. Для большей части композитов данной группы исходной синтаксической структурой выступает сочетание с сочинительным союзом *и ... и*:

*одеяло-грелка* и грелка, и одеяло; *лекция-концерт* и лекция, и концерт; *кафе-столовая* и кафе, и столовая и т.п.

В подобных юкстапозитах возможна замена компонентов: *сад-ясли*; *ясли-сад* и т.д.

Второй компонент юкстапозитов может указывать на функциональное значение предмета или видовой признак: *вагон-клуб, вагон-ресторан, магазин-клуб, самолёт-лаборатория, геолог-поисковик* и др.

Выделяется небольшая группа юкстапозитов, деривационное значение которых включает в себя смысловой элемент «в виде»: *дача-прицеп* – «дача в виде прицепа»; *книжка-кртинка* – «книжка в виде картинок» и др.

Вторая модель юкстапозитов-существительных – конденсация исходной синтаксической структуры, что ведет к образованию сложного слова с определенными подчинительными отношениями корневых компонентов, например: *блок-стенка* -мебельная стенка из блоков; *вагон-городок* - городок, который состоит из вагонов и т.д.

Особенно распространены юкстапозиты типа «подчинительный (атрибутивный) компонент + опорный компонент»: *сервис-бюро, фильм-балет, фильм-опера, бас-гитара.*

Некоторые юкстапозиты данного типа могут быть трансформированы в атрибутивные словосочетания: *блок-корпус* - блочный корпус, *пресс-автомат* - автоматический пресс и т.п.

Юкстапозиты-прилагательные представлены двумя группами:
1) образования с опорным компонентом-прилагательным;
2) образования с опорным компонентом-причастием.

В образованиях с опорным прилагательным первый компонент, носящий уточняющий характер, может быть выражен наречием: *малоактуальный, легкодоступный, низкопродуктивный, острозлободневный*.

Наиболее широко используются для образования прилагательных-юкстапозитов компоненты: *высоко*-, *остро*-, *мало*-: *высококомфортабельный, высококачественный, остроконфликтный, остроактуальный, малопопулярный, малотоксичный* и т.п.

В юкстапозитах с опорным причастием часто в качестве первых (уточняющих) компонентов выступают наречия: *быстропротекающий, трезвомыслящий, трудноуправляемый, легкоусвояемый* и др.

Малопродуктивны образования с первым компонентом-наречием все в значении «постоянно» (*всевозрастающий*) и существительным в косвенном падеже (*хлоросодержащий, оловосодержащий*). Последние представляют исключительно научно-техническую терминологию.

**2.2 Композиция**

Композиция – один из самых активных способов образования новых слов в русском языке. Наибольшее число лексических конденсатов приходится на композиты-существительные и прилагательные. Например: *трагифарс, телерадиоаппаратура, психологопедагогический, радиочувствительный* и т.д.

Среди композитов-существительных представлены следующие группы:

1) композиты, у которых первый и второй компоненты равны самостоятельному слову: *металлопластик*, *тоннокилометраж* и т.п.;

2) композиты, у которых первый компонент – усеченное слово, второй равен самостоятельному слову: *трагифарс* ← трагедия + фарс, *магниторадиола* ← магнитофон и радиола;

3) композиты, у которых первый компонент равен самостоятельному слову, второй – усеченное слово: *ворсолин* ← ворс + линолеум;

4) композиты, у которых и первый, и второй компонент – усеченные слова: *витромат* ← витрина + автомат и т.д.

В качестве первой основы новых композитов выступают преимущественно слова: *первый-, само-, все-, нефте-, водо-, газо-, фондо-, кино-, тепло-, пресс-, полу-, спец-, взаимо-, рок-, плем-, метро-: первожитель*, *самовывоз, всепонимание, нефтеград, водооборот, фондохранилище, кинобаза, пресс-группа, полузнание, взаиморасчёты, спецмашина, рок-группа, племзавод, метровагон* и т.д.

Из самостоятельных слов, выступающих в композиции опорным компонентом, наиболее часты: -*комбинат, -хранилище, -комплекс, -клуб, - защита, -служба, -град: биокомбинат, фондохранилище, газокомплекс, автоград* и т.п.

Среди композитов-существительных значительное количество приходится на те из них, которые содержат интернациональные слова. Данная группа представлена в основном в качестве научно-технической терминологии.
Например: *авто-, электро-, теле-, радио-, фото-, авиа-, энерго-, био-, термо-, астро-, мото-, эко-, микро-, мини-, видео-, моно-, макро-, мульти-, нео-, аэро-* все в качестве первого компонента (*автоцентр, телепокупки, радиоблеск, макси-мода, авиалайнер, мини-компьютер, видеоплёнка, фитобиология* и т.п.).
В качестве второго компонента выступают: -*дром, -тека, -граф, -метр, -план, -ген, -грамма, -визор, -фон, -локация, -ман, -видение, -мер, -мет, -пад* и т.п. (*скалодром, сценограф, звездоплан, видеофон, Евровидение, мебелевоз, нефтегазопровод, луноход* и т.п.).

Композиты-прилагательные представлены двумя типами: с сочинительными и подчинительными отношениями (*производственно-технологический, авиа-космический, титаномагниевый, нефтесодержащий, биосовместимый, водоохлаждаемый* и т.п.)

Среди данных композитов значительное количество представлено суффиксально-сложными прилагательными, среди которых наиболее распространены суффиксы -*енн, -онн, -альн, -очн, -льн, -тельн, -ск, -ист, -чат* (*одновозрастный, мусороуборочный, среднеотраслевой* и т.п.).

В качестве первой основы часто употребляются прилагательные и числительные: *общий, средний, все, много, мало*: *общеарабский, среднедневной, всевенгерский, одновозрастный, двухскоростной, трехзвездочный, восьмикорпусный* и т.п.

**2.3 Аббревиация** – одна из продуктивных моделей лексической конденсации в современном русском языке. Выделяются несколько групп:

1) слова, образующиеся сочетанием начальной части слова с целым словом – профсоюзный лидер → *профлидер*;

2) слова, образующиеся сочетанием начальной части слова с формой косвенного падежа: начальник цеха → *начцеха*;

3) слова, образующиеся сочетанием начальных частей слов исходного словосочетания – хозяйственный магазин → *хозмаг*;

4) слова, образующиеся сочетанием начальных звуков или названий начальных букв исходного словосочетания – авиационная система управления → *АСУ*; юные друзья милиции → *ЮДМ*;

5) слова, образующиеся сочетанием начальных частей слов и звуков слов исходного словосочетания – городской отдел народного образования → *гороно* ;

6) слова, образованные сочетанием начала первого слова с началом и концом второго – торговое представительство → *торгпредство*.

Создание аббревиатурных наименований - самый продуктивный способ компресссии многословных названий, особенно названий учреждений, организаций (партийных, общественных, государственных), высших и средних учебных заведений и т.п. Однако эти краткие наименования могут оказаться непонятными для всей массы населения, и в этом их очевидное неудобство. Более того, многие из них неудобны в орфоэпическом смысле (например, новое образование *ГИБДД* вместо всем известного и благозвучного *ГАИ*).

Видимо, поэтому наметилась новая тенденция в образовании звуковых и буквенных аббревиатур. Это слова с двойной мотивацией, слова-акронимы (первые буквы наименования, стянутые вместе, образуют знакомые слова).

Они удобны, вызывают привычные ассоциации, благозвучны, запоминаемы. Это своеобразные придуманные специально омонимы, например:

*Буква* - бортовое устройство контроля вождения автомобиля;

*Исход* - интегрированная система хранения и обработки документации;

*Эра* - электрофотографический репродукционный аппарат;

*Садко* - система автоматизированного диалога и коллективного обучения;

*Аккорд* - автоматизация контроля и координация оптимальных решений деятельности; *Барс* - Банк развития собственности;

*МИФ* - Московский инвестиционный фонд;

*Сапфир* - система автоматизированной подготовки фотонаборных изданий, обеспечивающих редактирование;

*Сом* - строительные и отделочные материалы.

Сближение аббревиатуры с обычным словом привносит в названия некоторый элемент коннотаций экспрессивного характера, например *Яблоко* (блок Явлинского, Болдырева, Лукина), *Савраска* («Советская Россия»), Издательство *Вагриус* (Ва-си-льев, Гри-горьев, Ус-пенский); иногда это звучит каламбурно и с отрицательной ассоциацией - *БиДе* (Белый Дом).

**3. Усиление черт аналитизма и агглютинативности**

Общеизвестно, что русский язык относится к числу синтетических и фузионных. Однако в его структуре на протяжении исторического развития, особенно к концу XX в., усиливаются черты аналитизма и агглютинативности. Не следует думать, конечно, что русский язык перестает при этом быть фузионным и синтетическим.

Усилению черт аналитизма, обнаруживаемого на определенных участках системы языка, способствует увеличение количества неизменяемых слов – лексических единиц, которые выражают грамматические отношения не формой слова, а средствами, находящимися вне слова (предлогами); оно обусловлено потребностями в новых составных номинациях, что ведет к изменению количественных соотношений между различными способами словообразования.

Развитие техники и науки, изменения в общественной жизни диктуют необходимость в новых составных наименованиях, вследствие чего возрастает активность таких способов словообразования, как аббревиация, словосложение, сложносокращенный способ, сращение.

Явления аналитизма и агглютинативности часто наблюдаются в одних и тех же языковых единицах. Рост агглютинативности обнаруживается прежде всего в том, что увеличивается количество многоморфемных структур, которые складываются без каких-либо явлений приспособления на морфемном шве. Морфемный шов чист и прозрачен. Кроме того, ослабление фузионности можно видеть в устранении некоторых видов чередований на границе морфем. Рассмотрим некоторые из таких процессов.

**3.1**  **Активизация производства буквенных и звуковых аббревиатур**, основной массив которых относится к несклоняемым словам.

Аббревиация – способ словообразования, развитие которого связано с революцией 1917 г. На протяжении второй половины XX в. этот способ функционирует в разных сферах языка, особенно активно в терминологии, деловой речи, публицистике.

Расцвет аббревиации наблюдается с середины 1980-х г.г., когда возникают аббревиатуры всех видов, а особенно широко – буквенные и звуковые, лишь небольшая часть их «подделывается» под обычные слова, например названия партий: *Яблоко* – Явлинский, Болдырев, Лукин и др.

Появление партий и организаций различных функций и масштабов, правительственных структур, группировок и т.п. требует огромного количества многословных наименований, которые почти сразу же подвергаются сокращению, преобразуясь в аббревиатуры буквенного (чаще всего) или слогового типа: *Совет Безопасности* – *СБ* и *Совбез*, *средства массовой информации* – *СМИ*, *Общественное Российское телевидение* – *ОРТ*, *Независимое телевидение* – *НТВ*, *Государственная казначейская облигация* – *ГКО*, *Российская Федерация* – *РФ*, *Российский государственный гуманитарный университет* – *РГГУ*.

Буквенные аббревиатуры никогда не склоняются, звуковые, похожие хоть отчасти на слова, могут склоняться, но преимущественно в разговорном языке.

**3.2**  **Появление класса слов, характеризующегося агглютинативностью**, – **сложно-сокращенных слов,** состоящих из двух, трех, четырех (редко более) частей, каждая из которых оканчивается на согласный и «прилепляется» к соседу без каких-либо явлений приспособления на морфемном шве.

Такие слова (их можно было бы назвать «слова-кубики») возникали в 1920-е г.г. и позже (типа *колхоз*, *совнарком*). В 1980 – 1990-е г.г. этот способ словопроизводства резко активизируется – он очень удобен для создания многокомпонентных новых номинаций: *Роскомдрагмет* (Российский комитет драгоценных металлов), *Монтажспецбанк*, *Межрегионбанк*, *Внешэкономбанк*, *Госналогслужба*. Особенно многочисленны двучленные слова типа *Минатом*, *Минуголь*, *Роснефть*, *Росгаз*, *Газпром*. Подобные слова склоняются как обычные существительные, причем нередко каждая часть имеет свое ударение.

**3.3** **Активизация в 1980–1990-е г.г. многих сокращений, представляющих собой начальные части слов и функционирующих как аналитические прилагательные** (аналиты) [Панов, 1971].

Особенно частотны *гос* (государственный), *дем* (демократический), *нац* (национальный), *нар* (народный), а также *рос* (российский), *мос* (московский) и др. Например: *Госдума*, *госзаказ*, *гособлигации*, *гостайна*; *демблок*, *демфракция*, *демруководство*, *Демвыбор* (название партии); *нардеп* (народный депутат); *нацбез* (национальная безопасность).

Вторые части подобных сочетаний склоняются, пишутся они как одно слово, однако аналитические прилагательные несут побочные ударения, могут отделяться от последующего слова легкой паузой, гласный звук не подвергается редукции (*госзаказ*, *госдума*), т.е. первые части выступают как неизменяемые единицы, что и позволяет называть их аналитическими прилагательными.

Сочетания с подобными элементами часто содержат отрицательную оценку, выраженную в контексте: *Нет таких* ***госдач****, которые бы не могли сдать большевики*; *С* ***нардепов-то*** *спросу никакого; Былые товарищи передрались за к`ус президентской* ***гумпомощи***.

Но они могут употребляться и нейтрально: *вероятность возврата этих денег в виде* ***госпривилегий*** *не велика*; *Их позиция неминуемо ослабит весь* ***демблок*** *в парламенте*...

Отметим, что сочетания, включающие аналиты, неодинаковы с точки зрения оценочности. Сочетание *госдача* может выступать как нейтральное. Еще не стало обычным, узуальным сочетание *гумпомощь*; *нардеп*, как правило, звучит насмешливо, иронически.

**3.4**  **Появление в конце 1990-х г.г. нового разряда сочетаний с аналитами, чаще всего иноязычного происхождения**.

Они могут оканчиваться как на согласный (*шоп*, *тур*), так и на гласный (*шоу*), располагаться в пре- и (реже) в постпозиции (*пластинка-миньон*, *педагогика-пресс*, *жигули-комби*).

Подобные элементы могут соотноситься с заимствованиями, вошедшими в русский язык (*тур* – *туристический*), и не иметь таких соответствий (*шоп*, *топ* и др.).

Сочетания с рассматриваемыми элементами (иногда их называют словами) пишутся и через дефис, и слитно: *шоугруппа*, *шоу-программа*, *шоу-бизнесмен*, *шоу-парад*; *секс-группа*, *секс-туризм*, *секс-чартер*; *брейк-танец*, *брейк-дискотека*, *брейк-конкурс*; *топ-звезда*, *топ-фильм*, *топ-десятка* (фильмов).

Некоторые единицы выступают и в пре-, и в постпозиции: *экспресс-опрос*, *экспресс-информация*, *экспресс-костюм* (который шьют очень быстро), *кофеварка-экспресс*.

Очевидно, что эти единицы (словосочетание? слово?) носят аналитический характер. Какие из них уцелеют в русском языке, покажет время. Пока лишь можно сказать, что препозитивные единицы многочисленнее и употребительнее, чем постпозитивные. Некоторые из них высокоактивны и легко формируют словосочетания (*шоу*, *топ*, *хит*, *бизнес* и др.), иные же малочастотны (*ню-художник*, изображающий голое тело, от фр. *nu*).

Несомненно, что к основным причинам высокой активности таких единиц относятся их семантика и мода на иноязычность. Идущий от социальной действительности заказ вызывает создание необходимых, важных для эпохи или лишь для данного момента составных номинаций [Голанова, 1998]. Легкость порождения – еще одна причина активности рассматриваемых сочетаний.

**3.5**  **Развитие агглютинативности в структуре имен существительных и прилагательных с заимствованными префиксами *псевдо-*, *квази-*, *пост-*, *контр-*, *супер-* и др. и русскими *лже-*, *после-*, *недо-*, *сверх****-*.

Указанные приставки не столь тесно спаяны с базовым словом, как исконно русские глагольные префиксы *в-*, *вз-*, *о-*, *за-* и др. Они несут побочные ударения, не подвергаются редукции, могут отделяться паузой. Для 1980 – 1990-х г.г. характерен рост именной префиксации.

**3.6**  **Свободное – вне сочетания с определяемым словом – использование аналитов**.

Например, препозитивный элемент *вице* (от лат. *vice* – взамен, вместо) все чаще функционирует без второй части в значении «заместитель, помощник» (*вице-премьер*, *вице-президент*) и часто пишется в кавычках: *«Как судья, так и* ***вице*** *предпочитают каяться и грешить*; *Говорят, президент оказывал новому* ***«вице»*** *определенные знаки внимания*».

Итак, в русском языке по-прежнему самыми продуктивными и многочисленными способами словообразования остаются суффиксация и префиксация, но распространение аббревиации и других способов производства составных номинаций – важная примета языка конца XX – начала XXI в.