

6.2 Процессы словообразовательной конденсации в русском языке

Понятие конденсации («сужение семантического содержания в одном слове»), введенное А.В.Исаченко применительно к словарному составу языка [Исаченко, 1958], получило широкое распространение в исследованиях в области лексики, словообразования, синтаксиса, теории номинации.

Выделяются два типа конденсации: семантическая (новое значение) и лексическая (новое слово).

1. Семантическая конденсация

При семантической конденсации происходит включение значения одного из компонентов сочетания слов в семантическую структуру другого компонента. В результате процесса конденсации выступает новая номинация, меньшая по объёму, но сохраняющая семантику всего исходного сочетания слов. Например, водолазный свитер → *водолазка*; путешествие с помощью авиации → *авиапутешествие*; жители Анголы → *ангольцы* и т.п.

Основные функции семантической конденсации могут быть определены следующим образом: 1) речевая экономия, 2) стилистическое разнообразие, 3) образность и выразительность, 4) выявление скрытых (имплицитных) компонентов смысла слова или текста, 5) обогащение словарного состава языка.

1.1 Наиболее продуктивной моделью семантической конденсации (компрессии) является свертывание наименований, т. наз. у н и в е р б а ц и я, т. е семантическое включение с суффиксацией. Такие наименования появляются на базе словосочетаний прилагательного и существительного, и в результате на месте двухсловного сочетания образуется одно слово с тем же значением. Преимущественно используются суффиксы *-к(а)*, *-ашк(а)-*, *-ушк(а)*, *-алк(а)*. Например: мультипликационный фильм → *мультиашка*, засыпной дом → *засыпушка*, обжигочная печь → *обжигалка*, горючее топливо → *горючка*, подземный транспорт (метро) → *подземка*, капитальный ремонт → *капиталка*, синхронный перевод → *синхронка*, наличные деньги → *наличка*.

В результате данного вида конденсации образованы также слова: *автопередвижка*, *техничка*, *попутка*, *двухэтажка*, *многосменка*, *олимпийка*, *междугородка*, *молодежка* и т.д.

Тематически данная модель имени очень разнообразна: это и названия транспортных средств (*самоходка*, *электричка*), и названия помещений (*раздевалка*, *подсобка*), и названия учебных заведений (*мореходка*), и названия

одежды (*кожанка, дубленка, тенниска*), и названия напитков, кушаний (*газировка, наливка, запеканка, тушенка*). Такая форма именований была и ранее в русском языке (*тушенка, овсянка, вишневка* и др.), однако в настоящее время подобный способ словообразования приобрел особую активность.

Причем часто формы оказываются омонимичными, например: *вечерка* - газета Вечерняя Москва и вечерний факультет; *персоналка* - персональное дело и персональная машина; *зеленка* - лекарство и зеленая зона (во время войны в Афганистане).

Подобные формы имен существительных в основном составляют словарь разговорной речи - непринужденной, краткой, экспрессивной.

1.2 Семантическое включение возможно и без суффиксов. В таком случае наблюдается явление «семантического стяжения» или «семантического сгущения», которая достигается путем усечения словосочетаний. Например: подъемный кран → *кран*; пить вино → *пить*; снять с должности → *снять*; посадить в тюрьму → *посадить* и т.д.

В случаях стяжения сочетаний «прилагательное + существительное» одновременно с усечением происходит субстантивация прилагательных: буровая станция → *буровая*; запасной игрок → *запасной*, докладная записка → *докладная*, служебная записка → *служебная*; первый секретарь → *первый*;

Таким образом, у основного слова в результате конденсации появляется новое значение, что способствует формированию многозначности слов, либо – омонимов, если новое значение имеет своё словообразовательное гнездо (родственные слова).

2. Лексическая конденсация

Лексическая конденсация – это процесс образования нового слова, представленного в качестве а) сложного или б) сложносокращенного типа.

Выделяются три типа образования сложного слова:

- 1) юкстапозиция, или словосложение и сращение (от лат. – положение рядом, вплотную, равным образом, одинаково): *судья-информатор, часы-кулон*;
- 2) композиция, или основосложение: *биохроника, ножеточка, легкодоступный*;
- 3) аббревиация, или сокращение: *оперотряд, ФРГ* и т.д.

2.1 Юкстапозиция

Наиболее характерным для юкстапозиции является образование имен существительных путем конденсации сочетания слов с сочинительными отношениями составляющих. Для большей части композитов данной группы исходной синтаксической структурой выступает сочетание с сочинительным союзом *и ... и*:

одеяло-грелка и грелка, и одеяло; *лекция-концерт* и лекция, и концерт; *кафе-столовая* и кафе, и столовая и т.п.

В подобных юкстапозитах возможна замена компонентов: *сад-ясли*; *ясли-сад* и т.д.

Второй компонент юкстапозитов может указывать на функциональное значение предмета или видовой признак: *вагон-клуб*, *вагон-ресторан*, *магазин-клуб*, *самолёт-лаборатория*, *геолог-поисковик* и др.

Выделяется небольшая группа юкстапозитов, деривационное значение которых включает в себя смысловой элемент «в виде»: *дача-прицеп* – «дача в виде прицепа»; *книжка-картинка* – «книжка в виде картинок» и др.

Вторая модель юкстапозитов-существительных – конденсация исходной синтаксической структуры, что ведет к образованию сложного слова с определенными подчинительными отношениями корневых компонентов, например: *блок-стенка* -мебельная стенка из блоков; *вагон-городок* - городок, который состоит из вагонов и т.д.

Особенно распространены юкстапозиты типа «подчинительный (атрибутивный) компонент + опорный компонент»: *сервис-бюро*, *фильм-балет*, *фильм-опера*, *бас-гитара*.

Некоторые юкстапозиты данного типа могут быть трансформированы в атрибутивные словосочетания: *блок-корпус* - блочный корпус, *пресс-автомат* - автоматический пресс и т.п.

Юкстапозиты-прилагательные представлены двумя группами:

- 1) образования с опорным компонентом-прилагательным;
- 2) образования с опорным компонентом-причастием.

В образованиях с опорным прилагательным первый компонент, носящий уточняющий характер, может быть выражен наречием: *малоактуальный*, *легкодоступный*, *низкопродуктивный*, *острозлободневный*.

Наиболее широко используются для образования прилагательных-юкстапозитов компоненты: *высоко-*, *остро-*, *мало-*: *высококомфортабельный*,

высококачественный, остроконфликтный, остроактуальный, малопопулярный, малотоксичный и т.п.

В юкстапозитах с опорным причастием часто в качестве первых (уточняющих) компонентов выступают наречия: *быстропротекающий, трезвомыслящий, трудноуправляемый, легкоусвояемый* и др.

Малопродуктивны образования с первым компонентом-наречием все в значении «постоянно» (*всевозрастающий*) и существительным в косвенном падеже (*хлоросодержащий, оловосодержащий*). Последние представляют исключительно научно-техническую терминологию.

2.2 Композиция

Композиция – один из самых активных способов образования новых слов в русском языке. Наибольшее число лексических конденсатов приходится на композиты-существительные и прилагательные. Например: *трагифарс, телерадиоаппаратура, психологопедагогический, радиочувствительный* и т.д.

Среди компози́тов-существи́тельных представлены следующие группы:

- 1) композиты, у которых первый и второй компоненты равны самостоятельному слову: *металлопластик, тоннокилометраж* и т.п.;
- 2) композиты, у которых первый компонент – усеченное слово, второй равен самостоятельному слову: *трагифарс* ← трагедия + фарс, *магниторадиола* ← магнитофон и радиола;
- 3) композиты, у которых первый компонент равен самостоятельному слову, второй – усеченное слово: *ворсолин* ← ворс + линолеум;
- 4) композиты, у которых и первый, и второй компонент – усеченные слова: *витромат* ← витрина + автомат и т.д.

В качестве первой основы новых композитов выступают преимущественно слова: *первый-, само-, все-, нефте-, водо-, газо-, фондо-, кино-, тепло-, пресс-, полу-, спец-, взаимо-, рок-, плем-, метро-*: *первожитель, самовывоз, всепонимание, нефтеград, водооборот, фондохранилище, кинобаза, пресс-группа, полужнание, взаиморасчёты, спецмашина, рок-группа, племзавод, метровагон* и т.д.

Из самостоятельных слов, выступающих в композиции опорным компонентом, наиболее часты: *-комбинат, -хранилище, -комплекс, -клуб, -защита, -служба, -град*: *биокомбинат, фондохранилище, газокомплекс, автоград* и т.п.

Среди композитов-существительных значительное количество приходится на те из них, которые содержат интернациональные слова. Данная группа

представлена в основном в качестве научно-технической терминологии. Например: *авто-, электро-, теле-, радио-, фото-, авиа-, энерго-, био-, термо-, астро-, мото-, эко-, микро-, мини-, видео-, моно-, макро-, мульти-, нео-, аэро-* все в качестве первого компонента (*автоцентр, телепокупки, радиоблеск, макси-мода, авиалайнер, мини-компьютер, видеоплёнка, фитобиология* и т.п.). В качестве второго компонента выступают: *-дром, -тека, -граф, -метр, -план, -ген, -грамма, -визор, -фон, -локация, -ман, -видение, -мер, -мет, -пад* и т.п. (*скалодром, сценограф, звездоплан, видеофон, Евровидение, мебелевоз, нефтегазопровод, луноход* и т.п.).

Композиты-прилагательные представлены двумя типами: с сочинительными и подчинительными отношениями (*производственно-технологический, авиа-космический, титаномагнетитовый, нефтесодержащий, биосовместимый, водоохлаждаемый* и т.п.)

Среди данных композитов значительное количество представлено суффиксально-сложными прилагательными, среди которых наиболее распространены суффиксы *-енн, -онн, -альн, -очн, -льн, -тельн, -ск, -ист, -чат* (*одновозрастный, мусороуборочный, среднеотраслевой* и т.п.).

В качестве первой основы часто употребляются прилагательные и числительные: *общий, средний, все, много, мало: общеарабский, среднедневной, всевенгерский, одновозрастный, двухскоростной, трехзвездочный, восьмикорпусный* и т.п.

2.3 Аббревиация – одна из продуктивных моделей лексической конденсации в современном русском языке. Выделяются несколько групп:

- 1) слова, образующиеся сочетанием начальной части слова с целым словом – профсоюзный лидер → *профлидер*;
- 2) слова, образующиеся сочетанием начальной части слова с формой косвенного падежа: начальник цеха → *начцеха*;
- 3) слова, образующиеся сочетанием начальных частей слов исходного словосочетания – хозяйственный магазин → *хозмаг*;
- 4) слова, образующиеся сочетанием начальных звуков или названий начальных букв исходного словосочетания – авиационная система управления → *АСУ*; юные друзья милиции → *ЮДМ*;
- 5) слова, образующиеся сочетанием начальных частей слов и звуков слов исходного словосочетания – городской отдел народного образования → *гороно* ;

б) слова, образованные сочетанием начала первого слова с началом и концом второго – торговое представительство → *торгпредство*.

Создание аббревиатурных наименований - самый продуктивный способ компрессии многословных названий, особенно названий учреждений, организаций (партийных, общественных, государственных), высших и средних учебных заведений и т.п. Однако эти краткие наименования могут оказаться непонятными для всей массы населения, и в этом их очевидное неудобство. Более того, многие из них неудобны в орфоэпическом смысле (например, новое образование *ГИБДД* вместо всем известного и благозвучного *ГАИ*).

Видимо, поэтому наметилась новая тенденция в образовании звуковых и буквенных аббревиатур. Это слова с двойной мотивацией, слова-акронимы (первые буквы наименования, стянутые вместе, образуют знакомые слова).

Они удобны, вызывают привычные ассоциации, благозвучны, запоминаемы. Это своеобразные придуманные специально омонимы, например:

Буква - бортовое устройство контроля вождения автомобиля;

Исход - интегрированная система хранения и обработки документации;

Эра - электрофотографический репродукционный аппарат;

Садко - система автоматизированного диалога и коллективного обучения;

Аккорд - автоматизация контроля и координация оптимальных решений деятельности; *Барс* - Банк развития собственности;

МИФ - Московский инвестиционный фонд;

Санфир - система автоматизированной подготовки фотонаборных изданий, обеспечивающих редактирование;

Сол - строительные и отделочные материалы.

Сближение аббревиатуры с обычным словом привносит в названия некоторый элемент коннотаций экспрессивного характера, например *Яблоко* (блок Явлинского, Болдырева, Лукина), *Савраска* («Советская Россия»), Издательство *Вагриус* (Ва-си-льев, Гри-горьев, Ус-пенский); иногда это звучит каламбурно и с отрицательной ассоциацией - *БиДе* (Белый Дом).

3. Усиление черт аналитизма и агглютинативности

Общеизвестно, что русский язык относится к числу синтетических и фузионных. Однако в его структуре на протяжении исторического развития, особенно к концу XX в., усиливаются черты аналитизма и агглютинативности. Не следует думать, конечно, что русский язык перестает при этом быть фузионным и синтетическим.

Усилению черт аналитизма, обнаруживаемого на определенных участках системы языка, способствует увеличение количества неизменяемых слов – лексических единиц, которые выражают грамматические отношения не формой слова, а средствами, находящимися вне слова (предлогами); оно обусловлено потребностями в новых составных номинациях, что ведет к изменению количественных соотношений между различными способами словообразования.

Развитие техники и науки, изменения в общественной жизни диктуют необходимость в новых составных наименованиях, вследствие чего возрастает активность таких способов словообразования, как аббревиация, словосложение, сложносокращенный способ, сращение.

Явления аналитизма и агглютинативности часто наблюдаются в одних и тех же языковых единицах. Рост агглютинативности обнаруживается прежде всего в том, что увеличивается количество многоморфемных структур, которые складываются без каких-либо явлений приспособления на морфемном шве. Морфемный шов чист и прозрачен. Кроме того, ослабление фузионности можно видеть в устранении некоторых видов чередований на границе морфем. Рассмотрим некоторые из таких процессов.

3.1 Активизация производства буквенных и звуковых аббревиатур, основной массив которых относится к несклоняемым словам.

Аббревиация – способ словообразования, развитие которого связано с революцией 1917 г. На протяжении второй половины XX в. этот способ функционирует в разных сферах языка, особенно активно в терминологии, деловой речи, публицистике.

Расцвет аббревиации наблюдается с середины 1980-х г.г., когда возникают аббревиатуры всех видов, а особенно широко – буквенные и звуковые, лишь небольшая часть их «подделывается» под обычные слова, например названия партий: *Яблоко* – Явлинский, Болдырев, Лукин и др.

Появление партий и организаций различных функций и масштабов, правительственных структур, группировок и т.п. требует огромного количества многословных наименований, которые почти сразу же подвергаются сокращению, преобразуясь в аббревиатуры буквенного (чаще всего) или слогового типа: *Совет Безопасности – СБ* и *Совбез, средства массовой информации – СМИ*, *Общественное Российское телевидение – ОРТ*, *Независимое телевидение – НТВ*, *Государственная казначейская облигация – ГКО*, *Российская Федерация – РФ*, *Российский государственный гуманитарный университет – РГГУ*.

Буквенные аббревиатуры никогда не склоняются, звуковые, похожие хоть отчасти на слова, могут склоняться, но преимущественно в разговорном языке.

3.2 Появление класса слов, характеризующегося агглютинативностью, – сложно-сокращенных слов, состоящих из двух, трех, четырех (редко более) частей, каждая из которых оканчивается на согласный и «прилепляется» к соседу без каких-либо явлений приспособления на морфемном шве.

Такие слова (их можно было бы назвать «слова-кубики») возникали в 1920-е г.г. и позже (типа *колхоз*, *совнарком*). В 1980 – 1990-е г.г. этот способ словопроизводства резко активизируется – он очень удобен для создания многокомпонентных новых номинаций: *Роскомдрагмет* (Российский комитет драгоценных металлов), *Монтажспецбанк*, *Межрегионбанк*, *Внешэкономбанк*, *Госналогслужба*. Особенно многочисленны двучленные слова типа *Минатом*, *Минуголь*, *Роснефть*, *Росгаз*, *Газпром*. Подобные слова склоняются как обычные существительные, причем нередко каждая часть имеет свое ударение.

3.3 Активизация в 1980–1990-е г.г. многих сокращений, представляющих собой начальные части слов и функционирующих как аналитические прилагательные (аналиты) [Панов, 1971].

Особенно частотны *гос* (государственный), *дем* (демократический), *нац* (национальный), *нар* (народный), а также *рос* (российский), *мос* (московский) и др. Например: *Госдума*, *госзаказ*, *гособлигации*, *гостайна*; *демблок*, *демфракция*, *демруководство*, *Демвыбор* (название партии); *нардеп* (народный депутат); *нацбез* (национальная безопасность).

Вторые части подобных сочетаний склоняются, пишутся они как одно слово, однако аналитические прилагательные несут побочные ударения, могут отделяться от последующего слова легкой паузой, гласный звук не подвергается редукции (*госзаказ*, *госдума*), т.е. первые части выступают как неизменяемые единицы, что и позволяет называть их аналитическими прилагательными.

Сочетания с подобными элементами часто содержат отрицательную оценку, выраженную в контексте: *Нет таких госдач, которые бы не могли сдать большевики*; *С нардепов-то спросу никакого*; *Былые товарищи передрались за к`ус президентской гуппомощи*.

Но они могут употребляться и нейтрально: *вероятность возврата этих денег в виде госпривилегий не велика*; *Их позиция неминуемо ослабит весь демблок в парламенте...*

Отметим, что сочетания, включающие аналиты, неодинаковы с точки зрения оценочности. Сочетание *госдача* может выступать как нейтральное. Еще не

стало обычным, узуальным сочетание *гумпомощь*; *нардеп*, как правило, звучит насмешливо, иронически.

3.4 Появление в конце 1990-х г.г. нового разряда сочетаний с аналитами, чаще всего иноязычного происхождения.

Они могут оканчиваться как на согласный (*шоп, тур*), так и на гласный (*шоу*), располагаться в пре- и (реже) в постпозиции (*пластинка-миньон, педагогика-пресс, жигули-комби*).

Подобные элементы могут соотноситься с заимствованиями, вошедшими в русский язык (*тур – туристический*), и не иметь таких соответствий (*шоп, топ* и др.).

Сочетания с рассматриваемыми элементами (иногда их называют словами) пишутся и через дефис, и слитно: *шоугруппа, шоу-программа, шоу-бизнесмен, шоу-парад; секс-группа, секс-туризм, секс-чартер; брейк-танец, брейк-дискотека, брейк-конкурс; топ-звезда, топ-фильм, топ-десятка* (фильмов).

Некоторые единицы выступают и в пре-, и в постпозиции: *экспресс-опрос, экспресс-информация, экспресс-костюм* (который шьют очень быстро), *кофеварка-экспресс*.

Очевидно, что эти единицы (словосочетание? слово?) носят аналитический характер. Какие из них уцелеют в русском языке, покажет время. Пока лишь можно сказать, что препозитивные единицы многочисленнее и употребительнее, чем постпозитивные. Некоторые из них высокоактивны и легко формируют словосочетания (*шоу, топ, хит, бизнес* и др.), иные же малочастотны (*ню-художник, изображающий голое тело, от фр. nu*).

Несомненно, что к основным причинам высокой активности таких единиц относятся их семантика и мода на иноязычность. Идущий от социальной действительности заказ вызывает создание необходимых, важных для эпохи или лишь для данного момента составных номинаций [Голанова, 1998]. Легкость порождения – еще одна причина активности рассматриваемых сочетаний.

3.5 Развитие агглютинативности в структуре имен существительных и прилагательных с заимствованными префиксами *псевдо-*, *квази-*, *пост-*, *контр-*, *супер-* и др. и русскими *лже-*, *после-*, *недо-*, *сверх-*.

Указанные приставки не столь тесно спаяны с базовым словом, как исконно русские глагольные префиксы *в-*, *вз-*, *о-*, *за-* и др. Они несут побочные ударения, не подвергаются редукции, могут отделяться паузой. Для 1980 – 1990-х гг. характерен рост именной префиксации.

3.6 Свободное – вне сочетания с определяемым словом – использование аналитов.

Например, препозитивный элемент *вице* (от лат. *vice* – взамен, вместо) все чаще функционирует без второй части в значении «заместитель, помощник» (*вице-премьер*, *вице-президент*) и часто пишется в кавычках: «*Как судья, так и вице предпочитают каяться и грешить; Говорят, президент оказывал новому «вице» определенные знаки внимания.*».

Итак, в русском языке по-прежнему самыми продуктивными и многочисленными способами словообразования остаются суффиксация и префиксация, но распространение аббревиации и других способов производства составных номинаций – важная примета языка конца XX – начала XXI в.