

SECO, Manuel (2003): «Un lexicógrafo de la generación de Cervantes (notas sobre el Tesoro de Covarrubias)», *Estudios de lexicografía española*, 2ª ed. aum., Madrid, Gredos, págs. 185-201.

Lea el texto y responda las preguntas:

1. ¿Qué le motivó a Covarrubias a redactar su obra?
2. ¿Dónde ve Covarrubias el origen de todas las lenguas?
3. ¿Por qué lleva el libro el título *Tesoro*?
4. ¿Para quién escribe Covarrubias su *Tesoro*?
5. Resuma los principales lapsus en macro- y microestructura de la obra.
6. ¿Logró Covarrubias los propósitos de su obra?
7. Resuma las principales razones por qué fue el *Tesoro* una obra publicada a deshora.