

Kapitoly z dějin umění II

Okruhy otázek ke zkoušce, 2. část

- 35) Nábytek a umělecké řemeslo období baroka
Chronologie, typologie nábytku, výzdobné techniky, základní tvůrci
/prezentace 11,12 a další lit. /
- 36) 19. století
Charakteristika, chronologie, jednotlivá slohová období (empír, biedermeier;
historismy - druhé rokoko, neorenesance, neogotika, neobaroko), nábytek a umělecké
řemeslo – sklo, porcelán, keramika
/prezentace 13 a další lit. /
- 37) Arts & Crafts – ohlasy průmyslové revoluce
Časové zařazení, charakteristika, osobnosti
/prezentace 14 a další lit. /
- 38) Michael Thonet – počátky průmyslové výroby nábytku
Časové zařazení, chronologie, širší dobový kontext, charakteristika produktů,
základní, nejdůležitější modely, význam
/prezentace 15 a další lit. /
- 39) Secese – poslední univerzální sloh
Časové zařazení, charakteristika, inspirační zdroje, evropská centra a jejich odlišnosti,
osobnosti, pojem Gesamtkunstwerk
/prezentace 16 a další lit. /
- 40) Český kubismus – architektura, umělecké řemeslo a design
Časové zařazení, periodizace, charakteristika, osobnosti, výrobci
/prezentace 17/