



Festival

Místo a člověk - Janáček

čtvrtek 11. 6. 2015, Moravské zemské muzeum – Památník Leoše Janáčka, Smetanova 14, Brno

Pořádá Ústav zahradní a krajinářské architektury, ZF Mendelu v Brně a Oddělení dějin hudby Moravského zemského muzea

09.00 – 10.00 a 10.15 – 11.15 Dílny pro předškolní děti – Co všechno patří místu?
Scénář a provedení dílen: B. Adámková (ZF MENDELU), K. Jebavá (Divadlo Husa na Provázku)

10.00 – 11.00 Komentované procházky Janáčkovým náměstím

Sraz u vchodu do Památníku Leoše Janáčka (Smetanova 14), odtud trasa kolem Varhanické školy a celého náměstí s vyprávěním o historii místa, jeho Geniu loci a současných vlastnostech z pohledu krajinářské architektury a urbanismu. Krátké zastavení také v hotelu Continental (kulturní památka). Konec opět u Památníku, který je možné navštívit – viz následující část programu. (Zajišťuje Ústav zahradní a krajinářské architektury, ZF MENDELU.)

11.15 – 11.45 Procházka Janáčkovou zahrádkou a domem s výkladem

Možnost zhlédnout prostorovou instalaci dětí z dopolední části programu, výklad k historické podobě zahrádky a životu v domě. Navazuje komentovaná prohlídka expozice v Památníku Leoše Janáčka. (Zajišťuje průvodkyně Moravského zemského muzea.)

11.30 – 15.00 Otevřená zahrádka aneb jak dobře znáte místo, kterým běžně procházíte?

Individuální návštěva zahrady Leoše Janáčka – děti ze ZŠ Antonínská s rodiči (zakončení prostorové hry o místě) a všichni ostatní, kteří do zahrady nikdy nevstoupili a vždy chtěli ... K dispozici zde budou texty popisující příběh místa i festivalu.

12.00 – 13.30 Lidský rozměr [2012, 83 min., Aerofilms], promítání dokumentárního filmu

o vztahu člověka k městskému prostoru a městském plánování. Pohled uznávaného dánského architekta a urbanisty Jana Gehla. Dílo, které mnohé překvapí svými možnostmi. V závěru komentář brněnského architekta Marka Štěpána.

14.00 – 15.00 Přednáška

Prof. PhDr. Miloše Štědrně, CSc.

Zahrada, krajina, město a lidé Leoše Janáčka

Nové pohledy a souvislosti v podání známého hudebního skladatele, muzikologa a pedagoga.



15.30 – 16.30 Vernisáž výstavy studentských prací Janáčkovo náměstí – Studie a koncepce IV.

Výstava navazuje na tři předchozí ročníky a prezentuje výběr nejlepších návrhů ideální podoby Janáčkova náměstí v Brně, které vznikaly v předmětu Ateliér ZAKA II. (Ústav Zahradní a krajinářské architektury, ZF MENDELU). Pokaždé přináší studie a koncepce jiné, inspirující podněty pro proměnu místa, které má velký potenciál. Součástí programu je také představení analýz a východisek řešení a autorské prezentace prací s diskusí. V závěru vernisáže proběhne anonymní hlasování všech zúčastněných o nejlepší tři vystavené práce, které budou odměněny mimořádným stipendiem.

Odpoledne průběžně:

Žáci ZUŠ Smetanova – výtvarného oboru Jaroslavy Křížové kreslí skryté detaily místa ...
Výstava kreseb vzniklých v průběhu měsíce května 2015, které přibližují místo individuálně niterným pohledem.

17.00 – 17.30 Vystoupení mužského pěveckého sboru Lásky opravdivá a akademického smíšeného pěveckého sboru Pečman

Výběr ze sborového díla Leoše Janáčka a A. B. Tovačovského. Zahrada Památníku Leoše Janáčka.

17.30 – 17.45 Vyhlášení výsledků veřejného hlasování o nejlepší tři studentské práce a udělení cen

18.00 – 19.00 Podvečerní rozhovory z pracovny Leoše Janáčka

O místě (Ing. B. Adámková, Ph.D.), člověku (PhDr. Ludvík Běřák) a Leoši Janáčkově (Mgr. Jiří Zahradka, Ph.D.) společně krajinář, psycholog a muzikolog. Závěrečné resumé festivalu.

19.30 – 20.30 Soirée – slavnostní závěrečný koncert v Památníku Leoše Janáčka v Brně

Interpretace Janáčkových děl v autentickém prostředí na jeho klavír.

(Vzhledem k omezené kapacitě doporučujeme rezervaci na tel.: 606 033 100 nebo e-mailu hkramarova@mzm.cz.)

Pohádka pro violoncello a klavír (Natálie Ardaševová – violoncello, Kristýna Znamenáčková – klavír)

Po zarostlém chodníčku, II. řada (Kristýna Znamenáčková – klavír)

Sonáta pro housle a klavír (Michal Ševčík – housle, Kristýna Znamenáčková – klavír)

Dobrovolné vstupné bude věnováno Moravskému zemskému muzeu – Oddělení dějin hudby na opravu Janáčkova klavíru.

Festival se koná pod záštitou děkana Zahradnické fakulty ZF MENDELU v Brně a je finančně podporován Nadací Leoše Janáčka, Ústavem Zahradní a krajinářské architektury ZF MENDELU, Moravským zemským muzeem, Děkanátem Zahradnické fakulty MENDELU v Brně a ZŠ Antonínská, Brno. Keramické lišky vyrobily a věnovaly děti z keramického kroužku SVČ Lužanky.

