

PRIMJER Oni stanuju u studentskom domu.

5. GLAGOLI -ovati, -ivati, -evati > -ujem, -uješ, -uje, -ujemo, -ujete, -uju

a) glagol **putovati**

ja put-ujem	mi put-ujemo
ti put-uješ	vi put-ujete
on, ona, ono put-uje	oni, one, ona put-uju

b) glagol **pokazivati**

ja pokaz-ujem	mi pokaz-ujemo
ti pokaz-uješ	vi pokaz-ujete
on, ona, ono pokaz-uje	oni, one, ona pokaz-uju

c) glagol **prijateljevati**

ja prijatelj-ujem	mi prijatelj-ujemo
ti prijatelj-uješ	vi prijatelj-ujete
on, ona, ono prijatelj-uje	oni, one, ona prijatelj-uju

Drugi glagoli vrste -ovati, -ivati, -evati > -ujem:
dosađivati (se), kupovati, istraživati, napredovati, osnovati, posjećivati,
primjećivati, odlučivati, otputovati, radovati se, upisivati, obradovati se,
zahvaljivati (se), vjerovati, doručkovati...



HRVATSKA NAIVNA UMJETNOST



Ivan Lacković Croata, *Cvijeće*

Naivna je umjetnost amatersko slikarstvo i kiparstvo. Središte je hrvatske naivne umjetnosti u podravskom selu Hlebinama. Ondje se razvila takozvana *Hlebinska škola*. Naivna umjetnost ima ruralan likovni izraz, jasne boje, plošnost i socijalnu tematiku.

Rad *Hlebinske slikarske škole* može se podijeliti u dva tematsko-stilska razdoblja. U prvom razdoblju bile su dominantne socijalne teme, motivi društvenih suprotnosti i svakodnevice. Drugo razdoblje započelo je poslije Drugog svjetskog rata. Tada dominira romantični pogled na selo, idealizacija života na selu i fantastika.

Najpoznatiji naivni slikari jesu Ivan Generalić, Ivan Večenaj, Ivan Rabuzin i Ivan Lacković Croata.

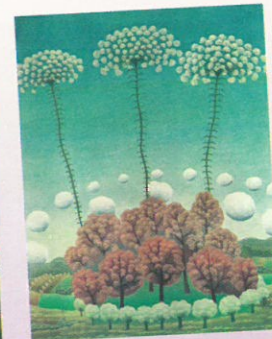
U Zagrebu postoji *Hrvatski muzej naivne umjetnosti*, a osnovane su i mnoge galerije naivne umjetnosti te slikarske i kiparske kolonije.



Ivan Generalić, *Jelen*



Ivan Večenaj, *Kokot*



Ivan Rabuzin, *Pejsaž*

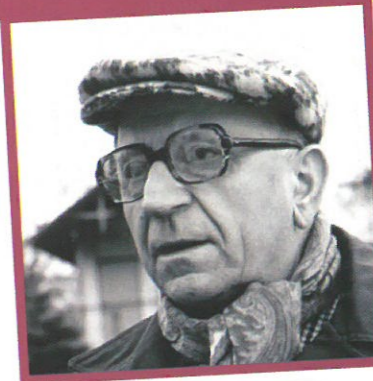
RAZGOVOR

- Što prikazuju slike? Što mislite kojem tematsko-stilskom razdoblju pripadaju? Objasnite svoje mišljenje.
- Sviđaju li vam se? Zašto?

POZNATI HRVATI

IVAN GENERALIĆ: SLIKAR

- 1914. (Hlebine) – 1992. (Koprivnica)
- hrvatski naivni slikar, začetnik suvremene hrvatske naivne umjetnosti
- Hlebinska škola (Ivan Generalić i drugi seljaci slikari)
- izlagao u Parizu i Bruxellesu
- sudjelovao na Bijenalu u Sao Paulu
- pokrenuo međunarodnu afirmaciju hrvatske naivne umjetnosti
- scene iz svakodnevnice: težak život, priroda, seoske zabave



VJEŽBA

- Uz pomoć natuknica ispričajte tko je Ivan Generalić.
- Pronađite u enciklopedijama i na internetu njegove slike. Sviđaju li vam se? Zašto?
- Pogledajte internetsku stranicu Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti. Što se sve u njemu nalazi?