

## Osobnosti české teatrologie

Zkouška má dvě části:

Písemný test na základní pojmy, osobnosti, díla.

A následující ústní zkouška:

- k ústní zkoušce sobě každý připraví teze/poznámky sumarizující četbu 3 textů vybraných z níže uvedeného seznamu
- zkouška proběhne formou rozpravy nad vašimi tezemi, tj. předpokládám, že umíte vyložit přečtené, uvést pojmy/koncepty do širších souvislostí, tušíte kdy byly texty napsány a kým (a kdo to zhruba je ☺ )
- teze si připravte dvojmo, jeden exemplář bych si rád ponechal

Vyberte si tři texty z následujících skupin:

### A) Z počátků...

Hostinský: Drama a epos *nebo*  
Hostinský: Drama a divadlo *nebo*  
Zich: Principy teoretické dramaturgie *nebo*  
jedna kapitola z Estetiky dramatického umění *třeba*  
Dramatická osoba. Tvorba hercova *nebo*  
Dramatický děj. První úkol režisérův *nebo*  
Divadelní scéna. Druhý úkol režisérův

### B) O divadle strukturálně

jeden text dle libosti od

Jindřicha Honzla *nebo*  
Jiřího Veltruského *nebo*  
Petera Bogatyrjeva *nebo*  
Jana Mukařovského *nebo*  
Karla Brušáka

### C) Cokoliv dle osobního výběru po roce 1945

např. od autorů:

Zdeněk Hořínek  
Karel Kraus  
Bořivoj Srba  
Ivo Osolsobě  
Miroslav Procházka  
Jan Grossman