**NARX04: Úvod do teorie fikčních světů**

Bohumil FOŘT, JS 2016

**T0** (24. 2.) úvodní hodina

**T1** (2. 3.) motivace a zdroje teorie fikčních světů

**T2** (9. 3.) L. Doležel – extensionální a intensionální struktura FS

**T3** (16. 3.) intensionální funkce

**T4** (23. 3.) narativní modality

**T5** (30. 3.) R. Ronen(ová) – fikční světy a teorie vyprávění

**T6** (6. 4.) M.-L. Ryan(ová) – kartografie, odchylky…

**T7** (13. 4.) U. Eco – male světy, lesní světy

**T8** (20. 4.) T. Pavel – fikční entity

**T9** (27. 4.) U. Margolin – D. Herman – storywolrds

**T10** (4. 5.) fikční a historický narativ

**T11** (11. 5.) M. Červenka – fikční světy lyriky

**T12** (18. 5.) zápočtový týden