

TWEEWEEKELIJKE OPDRACHTEN EN BESPREKINGEN

Al het materiaal is beschikbaar in het online studiemateriaal van het vak!

OPDRACHT 1 – MODALE HULPWERKWOORDEN

- “19. Modale hulpwerkwoorden” (in: *De regels van het Nederlands*)
 - Bestudeer het hoofdstuk.
 - Verzin zelf een voorbeeldzin per subcategorie (bijv. “zullen: een belofte doen” of “zullen: een voorstel doen” – je geeft dus per werkwoordsvorm verschillende voorbeeldzinnen!)
 - Zet alle zelfverzonnen (niet van het internet geplukte!) voorbeeldzinnen in dezelfde volgorde als in het boek in een Word-documentje!
- Facultatief: maak de oefeningen in het werkboek van *De regels van het Nederlands* en controleer je antwoorden a.d.h.v. de sleutel. Duid eventuele problemen aan.
- “Les 9. Zullen; toekomstige tijd + oefeningen” (in: *Klare taal plus*)
 - Bestudeer de theorie (p. 24)
 - Maak de oefeningen en geef ze af! (p. 25)

Deadline: do 03/03 (doc. met voorbeeldzinnen en invuloefeningen “zullen” op papier afgeven)

Bespreking: do 10/03 om 14:00 (kantoor)

OPDRACHT 2 – GRAMMATICA

- “Les 14. Betrekkelijk en onbepaald voornaamwoord + oefeningen” (in: *Klare taal plus*)
 - Bestudeer de theorie (p. 34)
 - Maak de oefeningen en geef ze af (p. 35)
- “Les 15. Bijwoorden + oefeningen” (in: *Klare taal plus*)
 - Bestudeer de theorie (p. 36)
 - Maak de oefeningen en geef ze af (p. 37)
- “Les 17. Het bijwoord *er* + oefeningen” (in: *Klare taal plus*)
 - Bestudeer de theorie (p. 40)
 - Maak de oefeningen en geef ze af (p. 41)
- “Les 18. Voegwoorden + oefeningen” (in: *Klare taal plus*)
 - Bestudeer de theorie (p. 42)
 - Maak de oefeningen en geef ze af (p. 43)
- “Les 19. Betekenis van voegwoorden” (in: *Klare taal plus*)
 - Bestudeer de theorie (p. 44)
 - Maak de oefeningen en geef ze af (p. 45)

Deadline: do 17/03 (oefeningen op papier afgeven)

Bespreking: do 24/03 na vergadering workshop (ca. 15:00 uur op kantoor)

OPDRACHT 3 – PARAFRASEREN

- “3. Hoe verwerk ik literatuur in mijn scriptie?” (in: syllabus *Scriptieseminaar*)
 - Alle oefeningen (van 3.1.1 tot 3.4.1, p. 12-20) maken (in de syllabus zelf) en meebrengen naar de eerstvolgende bespreking.
 - Facultatief: oefening 3.5.1 (p. 21)
 - Oefening 3.5.2 (p. 21-23): parafrases indienen op apart papier.

Deadline: do 31/03 (3.5.2 indienen op papier; de rest voorbereiden tegen 07/04)

Bespreking: do 07/04 na besprekingen workshop (ca. 16:00 op kantoor)

OPDRACHT 4 – SAMENVATTING

- Facultatief: bestudeer de eerste twee hoofdstukken van de syllabus *Scriptieseminaar*.
- Bedenk minstens twee mogelijke onderzoeksvragen die je zelf interessant zou vinden om te beantwoorden in het kader van je Masterscriptie. Formuleer zo bondig mogelijk (in één of twee zinnen). Let op: noem niet alleen het onderwerp maar probeer een specifieke vraagstelling te formuleren!
- Lees het artikel van Van Balen, Caspers en Van der Wouden (2010)¹ en schrijf een samenvatting: wat is de vraagstelling, hoe wordt die stapsgewijs beantwoord en wat is het antwoord op de onderzoeksvraag? Schrijf een samenhangende tekst van ca. 1 A4'tje.
- Maak een lijstje van minstens tien woorden en/of collocaties die van pas kunnen komen bij het schrijven van een academische tekst.

Deadline: do 14/04 (vraagstellingen, samenvatting en lijstje woorden afgeven op papier)

Bespreking: do 21/04 na besprekingen workshop (ca. 16:00m op kantoor)

OPDRACHT 5 – SAMENVATTING (2)

- Facultatief: bestudeer het vierde hoofdstuk in de syllabus *Scriptieseminaar*.
- Lees het artikel van Van Meerbergen (2012)², beantwoord onderstaande vragen en voer de opdrachten uit.
 - Van welk bronvermeldingsstelsel maakt de auteur van dit artikel gebruik: het auteur-jaarsysteem of het voetnootstelsel?
 - Bekijk in de bibliografie 'Van Meerbergen 2010'. Waar verwijst '24' naar? En '81' tussen haakjes? En '47-60'?
 - Waarom plaatste de auteur 'Van Meerbergens cursieven en vertaling van de Zweedse tekst' na sommige citaten? Wanneer moet je aangeven dat iets gecursiveerd is?
 - Wat is de vraagstelling van het artikel, welke methode gebruikt de auteur en wat is haar conclusie? Schrijf een korte samenvatting van het artikel waarin je deze elementen vermeldt (ca. 1 A4'tje).
 - Maak een lijstje van minstens tien woorden en/of collocaties die van pas kunnen komen bij het schrijven van een academische tekst.

Deadline: do 28/04 (antwoorden op vragen/opdrachten afgeven op papier)

Bespreking: do 05/05 na vergadering (ca. 15:30 op kantoor)

OPDRACHT 6: WETENSCHAPPELIJKE STIJL

- "5. Hoe schrijf ik een scriptie?" (in: syllabus *Scriptieseminaar*)
 - Maak alle oefeningen van onderdeel 5.1 en 5.2 (p. 31-36) en controleer zelf aan de hand van de sleutel. Duid eventuele problemen aan.
 - Facultatief: maak oefening 5.3.2
- Maak taak 2 ("Koopknop in het brein") van deel B van het online beschikbare voorbeeldexamen van het profiel Educatief Startbekwaam (CNaVT) en lever de tekst in.

Deadline: di 10/05 (taak 2 CNaVT afgeven; de rest zelf voorbereiden tegen 12/05)

Bespreking: do 12/05 om 14:00 op kantoor

¹ Balen, E. van, J. Caspers en T. van der Wouden, 'Modale partikels in het Nederlands als tweede taal: aanwijzingen voor een vaste wervingsvolgorde'. *Internationale Neerlandistiek* 48, (2) 2010, 31-40.

² Meerbergen, S. van, 'De kerk als een slagroomtaart. Een multimodale vertaalanalyse van veranderende kindbeelden in de Zweedse vertaling van Nijntje in de sneeuw'. *Internationale Neerlandistiek* 50, (1) 2012, 4-19.