

Rondleiding

Link plattegrond: <https://mapy.cz/s/yJ7V>

Begin: Gorkého straat – Veverí straat – het Žerotínovo plein (Masaryk Universiteit gebouw + kantine)

Česká straat

- het centrum van de stad
- het meest populaire “ontmoetingspunt” voor het uitgaan – onder de klok

Het Moravische plein

Het Moravische plein (vroeger Het plein van Jošt) is niet het grootste maar toch één van mooiste pleinen in Brno. Je kan hier diverse interessante dingen en gebouwen zien. Ten eerste staat hier de Sint Thomaskerk. Deze katholieke kerk werd al in de 14^{de} eeuw gesticht maar het gebouw werd in de 17^{de} eeuw in de barokke stijl door Mořic Grimm herbouwd.

Naast de kerk staat het Paleis van de stadhouder. Dit gebouw deelt een gemeenschappelijke geschiedenis met de Sint Thomaskerk. Vroeger was het een klooster dat ook in de 14^{de} eeuw gebouwd en in 17^{de} eeuw herbouwd werd. Tegenwoordig doet dit gebouw dienst als een galerie en museum. Er worden hier diverse tentoonstellingen en exposities gehouden.

Niet alleen de kerk en het museum maar ook de bioscoop Scala ligt aan dit plein. Scala is de universitaire bioscoop en er worden colleges gegeven. Maar Scala wordt 's avonds ook door het publiek bezocht.

Wat de gebouwen verder betreft, ligt aan het Moravische plein nog de hoogste administratieve rechtbank. Voor dit gebouw staat een standbeeld. Het is geen toeval dat dit standbeeld er staat. Het heet “Het standbeeld van justitie.” We zien een persoon die een zwaar blok omhoog tilt en dat is dus een symbool voor de rechtspraak.

Sinds vorig jaar staat op dit plein ook een tweede standbeeld, namelijk het standbeeld van Jošf Moravský, oftewel Jobst van Moravië die op een paard zit. Deze man was lid van het Huis Luxemburg en hij was markgraaf van Moravië. Volgens de kunstenaar Jaroslav Róna is dit standbeeld een symbool voor moed. Dit beeld is 8 m hoog en het wordt bekritiseerd maar ook geprezen. En als jullie tussen de benen van dit paard gaan staan en naar het hoofd van de paard kijken, kunnen jullie een interessant uitzicht krijgen.

Niet ver van dit beeld staat nog een miniatuur van Brno. Deze miniatuur laat zien hoe Brno in 1645, tijdens de Zweedse belegering, eruit zag.

De Sint Jacobskerk

Als jullie naar een van de ramen kijken dan zien jullie iets interessants. Er is een mannetje dat lachend zijn billen laat zien. Over dit mannetje vertelt een van de meest bekende legendes van Brno. Er wordt gezegd dat er een wedstrijd plaatsvond tussen de makers van deze kerk en de

Petrus en Paulus-kathedraal over wie een hogere toren zou bouwen. De Sint Jacobskerk won met 92 meter. Het mannetje bespot dus de kathedraal.

Onder de kerk werd een ossuarium ontdekt (knekelhuis - dat is een ruimte waar menselijke botten uit een kerkhof werden opgestapeld). Het is het tweede grootste ossuarium in Europa. Er bevinden zich resten van ongeveer 50 000 mensen. Het is zeker een aanrader om dit ossuarium te bezoeken tijdens jullie verblijf in Brno.

Het Vrijheidsplein

Het Vrijheidsplein in Brno is het grootste en waarschijnlijk ook het oudste plein van de stad (het dateert uit de 13^{de} eeuw). Op deze plaats vinden een groot aantal evenementen plaats, zoals allerlei stadsfeesten, festivals of in de december een kerstmarkt. Het Vrijheidsplein wordt dan ook het hart van Brno genoemd. Op dit plein vind je verschillende historische gebouwen en monumenten maar ook verschillende winkels en een groot aantal restaurants en cafés. Je kan hier bijv. het Huis van de Heren van Lipa (een belangrijke renaissancegebouw) zien, de Mariazuil of de Fontein van Jan Skácel (een bekende Tsjechische dichter) met verzen uit gedichten van Jan Skácel. Op het Vrijheidsplein bevinden zich ook een aantal moderne gebouwen zoals het Omegagebouw waarover veel ophef is ontstaan wegens het moderne uiterlijk ervan.

De astronomische klok van Brno

De astronomische klok van Brno op het Vrijheidsplein behoort tot één van de meest opmerkelijke bezienswaardigheden. Deze klok is gemaakt van zwart graniet (een hard zwart gesteente). Hierover is veel ophef ontstaan vooral wegens de vorm van de klok, maar ook over de prijs en het te moderne uiterlijk werd veel gediscussieerd. Elke dag om elf uur geeft komt uit één van de vier gaten van deze klok een glazen knikker (een klein balletje) die je als souvenir kan meenemen. De klok heeft de vorm van een projectiel (patroon) om de belegering van Zweden in Brno en het standhouden van Brno tegenover deze belegering tijdens de Dertigjarige Oorlog te herdenken.

Het Oude Stadhuis

Het Oude Stadhuis werd gebouwd in de 13^{de} eeuw. Het diende als stadhuis tot 1935. Toen werd het stadhuis verplaatst naar een ander gebouw - de belangrijkste reden daarvoor was een toename van de bevolking en daarmee samenhangende administratie. Vandaag is er in dit gebouw een galerie en een toeristisch informatiecentrum te vinden.

Het Oude Stadhuis is verbonden met verschillende legendes. Het eerste wat hier opvalt is een krokodil die aan het plafond hangt. Ik zeg een krokodil maar dat is het volgens de bewoners van Brno niet. Het is de legendarische draak die ooit de stad Brno heeft geterroriseerd. We weten dat deze krokodil (draak) hier al in de 16^{de} eeuw was omdat het toen op een schilderij werd vereeuwigd.

Een andere legende heeft te maken met een wiel die rechts aan de muur hangt. De legende gaat over een man uit Lednice die een weddenschap sloot met zijn vrienden. Hij wedde dat hij een groot wiel kon maken van een boom en dit wiel naar Brno kon rollen en dat alles in één

dag. Dat was toen bewonderenswaardig. En het lukte. Daarom kunnen jullie nu het wiel hier zien.

De derde legende heeft betrekking tot het portaal. Dit portaal is een van de meest waardevolle monumenten van de stad. Het werd gemaakt door de bouwmeester Antonín Pilgram. Jullie kunnen zien dat de middelste spits gedraaid is. Er wordt gezegd dat Pilgram boos werd omdat hij niet gelukkig was met het betaalde bedrag en daarom heeft hij de middelste spits gebogen.

Het is zeker een aanrader om ook de toren te beklimmen. Daarvan heb je een prachtig uitzicht over de stad. De toren is open voor het publiek. Hij is 63 meter hoog en telt 173 trappen.

Zelný trh

We bevinden ons op een plein dat Zelný trh heet. Dat betekent groentemarkt. Op dit plein wordt sinds de 13e eeuw een markt georganiseerd. Ook vandaag worden hier groente en fruit verkocht.

Onder de grond bevindt zich een labyrint van gangen en kamers. In dit labyrint bewaarden de verkopers hun producten en mensen verborgen zich er tijdens verschillende oorlogen. Dit labyrint kan nu opnieuw bezocht worden.

In het midden van het plein staat een prachtige fontein die Parnas heet en een grot symboliseert.

Het grijze gebouw daar [ukázat směr] is het theater Reduta. Voor het theater staat een standbeeld van Wolfgang Amadeus Mozart die hier heeft gespeeld toen hij 11 jaar oud was.

Dat gele gebouw boven [ukázat směr] is een barokpaleis. Vandaag is daar een museum gevestigd waar vooral exposities over geschiedenis en natuurkunde worden getoond.

In deze richting [ukázat směr] bevindt zich het Kapucijnerplein waar een kerk en een griezelig knekelhuis oftewel ossuarium is. Dat is een plaats waar botten van dode mensen worden bewaard.

Petrov

Deze grote kerk heet officieel Sint-Pieter-en-Paul-Kathedraal, maar wordt meestal Petrov genoemd. Op de munt van 10 Tsjechische kronen wordt deze kathedraal afgebeeld. Ik laat de munt rondgaan, maar hoop dat hij bij mij terugkomt [nechat jim kolovat desetikorunu].

Het oudste deel van deze kerk is al in de 12e eeuw ontstaan. De kathedraal werd in de gotische stijl gebouwd, maar later heeft Mořic Grimm er barokelementen toegevoegd.

Het is interessant dat in deze kerk al om 11 uur de klokken luiden. Brno werd in het midden van de 17e eeuw door Zweden belegerd. De Zweedse generaal heeft besloten om te vertrekken als ze Brno niet tot 12 uur van de volgende dag zouden veroveren. Daarom lieten de bewoners van Brno al om 11 uur de klokken luiden en de Zweden vertrokken. Tot op de dag van vandaag luiden de klokken in Petrov al om 11 uur.

Onder de kerk bevindt zich een mooi park die Denisovy sady heet.

Aan de berg tegenover ons staat de burcht Špilberk. Deze burcht diende als gevangenis voor criminelen uit heel Oostenrijk-Hongarije. Vandaag worden daar verschillende festivals, voorstellingen en tentoonstellingen georganiseerd. Het is een beetje lastig om de berg op te klimmen, maar het prachtige uitzicht is de moeite waard.

Het Dominicaanse plein

Op het Dominicaanse plein bevinden zich onder andere twee belangrijke gebouwen. Het eerste is het nieuwe stadhuis. Het barokke gebouw wordt vanaf 1935 als stadhuis gebruikt. Tegenwoordig zijn er kantoren van diverse ambtenaren en ook van de burgemeester.

Op dit plein staat ook een grote kerk, namelijk de kerk van de aartsengel Michaël. Deze werd in de 17^{de} eeuw gebouwd.

Faculteit Geneeskunde MU Brno

- een historisch gebouw dat oorspronkelijk als de Faculteit Geneeskunde diende
- nu bevindt zich er de computerstudiezaal voor studenten van de universiteit, allerlei kantoren en leslokalen
- vóór het gebouw bevindt zich het standbeeld van Tomáš Garrigue Masaryk (de eerste president van de Tsjechoslowaakse Republiek) die de patroon van de Masaryk Universiteit is

De sportzaal onder de burcht

- naast de Faculteit Geneeskunde bevindt zich de sportzaal van de MU
- een heel interessant historisch gebouw dat zelfs ouder dan de Masaryk Universiteit is

Kerk van Jan Amos Komenský / Rode Kerk

- een kerk in de gotische stijl uit de 19^{de} eeuw die de “rooie kerk” wordt genoemd
- een protestantse kerk met een heel eenvoudig interieur en een aantal standbeelden

Terug naar Gorkého straat via Jaselská straat (rond het gebouw van de Faculteit der Sociale Wetenschappen)

Oké, maar vrij droog - hier en daar misschien nog een leuk weetje of sappige anekdote?

±

Hoe pakken jullie de rondleiding precies aan?

Vragen i.v.m. de rondleiding:

1. Door wie en wanneer werd de Sint Thomaskerk herbouwd?
 - a. Mořic Grimm, 14^{de} eeuw
 - b. Jobst van Moravië, 17^{de} eeuw
 - c. Mořic Grimm, 17^{de} eeuw**
2. In welke eeuw en met welk doel werd het Paleis van de stadhouder gebouwd?
 - a. 17^{de} eeuw, museum en galerie
 - b. 14^{de} eeuw, klooster**
 - c. 14^{de} eeuw, huis en kantoor van stadhouder
3. Het standbeeld van Jobst van Moravië is een symbool van:
 - a. Justitie
 - b. Moed**
 - c. Oorlog
4. Hoe hoog is het standbeeld van Jobst van Moravië?
 - a. 7m
 - b. 6m
 - c. 8m**
5. Wat kan je op het Moravische plein zien? (vul in)

6. Het ossuarium onder de Sint Jacobskerk is de... grootste in Europa.
- tweede
7. Uit welke eeuw dateert het Vrijheidsplein in Brno?
 - a. 13^{de}**
 - b. 14^{de}
 - c. 15^{de}
8. Een belangrijk renaissancegebouw op het Vrijheidsplein in Brno wordt genoemd:
 - a. het Huis van de Vrouwen van Lipa
 - b. het Huis van de Heren van Lipa**
 - c. het Gebouw van de Vrouwen van Lipa
9. De astronomische klok van Brno op het Vrijheidsplein heeft de vorm van:
 - a. een knikker
 - b. een projectiel**
 - c. graniet
10. Hoeveel trappen telt de toren van het Oude Stadhuis?
- 173
11. Met welke legendes is het Oude Stadhuis verbonden?
- draak, wiel, portaal
12. Hoe weten we dat de “draak” in het Oude Stadhuis daar al in de 16^{de} eeuw was?
- dankzij een schilderij

13. Was de bouwmeester Pilgram die het portaal van het Oude Stadhuis heeft gemaakt gelukkig met het geld dat hij heeft gekregen?
 - Nee
14. Wat is de naam van dit plein in het Nederlands?
 - groentemarkt
15. Welke beroemde componist heeft in het theater Reduta gespeeld?
 - W.A. Mozart
16. Hoe heet een plaats waar botten van dode mensen worden behouden?
 - knekelhuis oftewel ossuarium
17. In welke eeuw werd het oudste deel van de kerk Petrov gebouwd?
 - 12^{de} eeuw
18. Hoe laat luiden de klokken in Petrov?
 - om 11 uur
19. Wat was de functie van de burcht Špilberk in de tijd van Oostenrijk-Hongarije?
 - gevangenis
20. Uit welke eeuw dateert het nieuwe stadshuis?
 - a. 20^{ste}
 - b. 19^{de}
 - c. 18^{de}
21. Het gebouw van de sportzaal van de Masaryk Universiteit is:
 - a. jonger dan de MU
 - b. net zo oud als de MU
 - c. **ouder dan de MU**
22. Hoe wordt de Kerk van Jan Amos Komenský genoemd:
 - a. blauwe kerk
 - b. **rode kerk**
 - c. groene kerk

Oké, maar vrij schools. Eventueel ook iets met foto's?

+

Het lijkt me handiger om alleen meerkeuzevragen en één open vraag (bijvoorbeeld een nummer – zoals het aantal trappen) te voorzien (die laatste om de winnaar te bepalen bij een gelijke score). Je zal immers de formulieren van de studenten moeten corrigeren...

=> graag een apart en printklaar formulier maken