

TEST Morphologie A

Kreuzen Sie bitte, die richtige Variante durch, bei B/E/N..... ergänzen Sie die richtige Form des bestimmten (B)/ unbestimmten (E) oder des Nullartikels (N)

„Keinen/ **Kein/Keines** Wort darüber in ~~unserer/~~**unserem** /~~unseren~~ Blatt ! Ich habe in Russland erlebt, wie **diese** /~~diesen/~~~~dies~~ Männer ~~unschuldiger Menschen/~~**unschuldige Menschen/**~~unschuldiger Mensch~~ an den Gruben niederschossen. Verbrecher!“

4

„Ich erzähle ~~den Kinder/~~**den Kindern/**~~die Kinder~~ keine **schlimmen/**~~schlimme/~~~~schlimmes~~ Dinge über B/U/N...**NULLARTIKEL** .. Israel“, bemerkt die Lehrerin, „ich erzähle Fabeln aus ~~der/~~~~den/~~ **dem** Tierreich. Zum Beispiel **die/**~~der/~~~~den~~ Geschichte von ~~dem Spatz/~~~~der Spatzen/~~ **den Spatzen**, die glücklich und zufrieden auf einem Terebinthbaum lebten, bis plötzlich ~~eine grausamen schwarze Raben/~~**ein grausamer schwarzer Rabe** /~~ein grausamen schwarzen Rabe~~ schwarzen kam, der ~~ihre/~~ **ihren** /~~ihres~~ Baum haben wollte, und sie vertrieb. Sie starben fast vor B/U/N...**NULLARTIKEL**.... Kummer, bis sie sich versammelten und als großer und geeinter Schwarm gegen ~~einen/~~ **den** /~~dem~~ Raben anfliegen.“

10 14

Afrika kehrt Annemarie Schwarzenbach 1942 hierher zurück, verbringt B/E/N.....**den**..... Sommer zusammen mit Therese Giehse und arbeitet einen im Kongo ~~entstandenen/~~**entstandenen/**~~entstandener~~ Roman in ein Prosagedicht um. An Klaus Mann, der damals kurz vor dem Eintritt in die ~~amerikanischer Armee/~~ **amerikanische Armee/**~~amerikanischen Armee~~ steht, schreibt sie **am 2. September/**~~an 2. September/~~~~an der 2. September~~, sie sehne sich nach **einen Wiedersehen/** **einem Wiedersehen/** **ein Wiedersehen**, „bevor wir grau und weiß sind oder verändert“, und fügt an: „Ja“, es ist seltsam und äußerst angenehm, wieder in Sils zu sein, an **demselben Tische/** **derselben Tisch/** **demselben Tisch** in derselben **gutem / guter / guten** Stube, umgeben von B/E/N.....**den**..... noch immer zauberhaften Bergen und B/E/N.....**der**..... glänzenden Sommerlandschaft und der freundlichen Atmosphäre des Dorfes. Vier Tage später stürzt Annemarie Schwarzenbach **von ihrem/** **von ihren/** **von ihrer** Fahrrad, zieht sich **schwere/** **schwerer/** **schweren** Kopfverletzungen zu und fällt in ein **dreitägigem/** **dreitägiges/** **dreitägigen** Koma.

12 26

Dass **der /die/** **den** Observationsausrüstung einfach aus **dem/** **das/** **den** Fenster segelte, war vermutlich nicht in **seinem** / **sein** / **seines** Sinne; er selbst hatte sich die Mühe gemacht, **einem/** **eine** /**einen** Aktenkoffer und **andere nützlichen Gegenstände /** **anderer nützliche Gegenstände /** **andere nützliche Gegenstände** herunterzutragen. Er machte nach **meinem /meiner /** **meinen** Einschätzung als Persönlichkeit **einen** / **ein** / **einem** sehr viel besseren Eindruck als die Zeugin HAHN, was bei einer Abwägung ~~der~~ **des/** **der** / **die** Glaubwürdigkeit **widersprechenden/** **widersprechende /** **widersprechender** Aussagen vielleicht doch **eine /** **ein /** **einer** Rolle gespielt hätte. Und ein Schweigen des Angeklagten wird bei **deutscher /** **deutsche /** **deutschen** Gerichten immer noch allzu häufig als Schuldeingeständnis gewertet, obwohl es sich um **einer prozessualen /** **ein prozessuales /** **einem prozessuale** Recht

1

handelt, aus **deren / dessen / das** Wahrnehmung nach richterlicher Rechtsprechung **keine / keiner / keinen** für den Angeklagten nachteiligen Schlüsse gezogen werden dürfen.
14 40

Ich weiß, Sie glauben **mich / mir / meiner** nicht. Aber **welcher deutscher / welches deutsche / welches deutsches** Buch **des letzten / der letzte / der letzten** Zeit hat Sie so durcheinander gebracht, dass Sie danach die Realität mit **anderen / anderer / anderem** Augen sahen? In welcher **deutscher / deutsche / deutschen** Zeitung **dieser Tagen / dieser Tage / dieses Tage** / und Jahre erfahren Sie, wie **die / der / dem** Welt sein sollte, und nicht bloß, wie sie ist?
7 47

Der akrobatische Zug **des lateinamerikanischen / der lateinamerikanischen / der lateinamerikanischer** Unternehmer hat natürlich auch **seine rationale / seinen rationale seinen rationalen** Kern : **Der / Die / Das** Staat greift mit immer **neuen / neuer / neuem** Verordnungen **in die / im / ins** Wirtschaftsleben ein, **"politischer" Preis / "politische" Preise / "politischen" Preise** überwiegen auf **vieler / vielem / vielen** Märkten , **die Rechtsgrundlagen / der Rechtsgrundlagen / die Rechtsgrundlage** sind unsicher , in **der / dem / den** Zeiten der Hyperinflation mussten die Unternehmen **ihres Kapitals / ihr Kapital / ihrer Kapital** permanent umschichten. In **ein solchem / einer solchen / einer solcher** Umgebung ist **keiner / keine / keines** erfolgreich, der jahrelang an einem neuen Produkt bastelt und es dann zu Markte trägt - sondern **desjenigen / diejenigen / derjenige**, der die Kontakte zur Politik hat und der weiß, woher der Wind bläst. Für **unternehmerischer / unternehmerische / unternehmerischem** Initiative bietet außerdem **der informelle / das informellen / den informelle** Sektor eine Chance, die **im / in der / in** Lateinamerika etwa so groß ist wie die statistisch **erfassten / erfasste / erfasster** Volkswirtschaft.
17 64

Thomas Mann, der einer meiner Gurus ist, hat geschrieben, dass **B/E/N.....die.....** **Deutsch/ Deutschen/ Deutsche**, die Hitler gefolgt sind, überhaupt **keine anderen Deutschen/ keinen anderen Deutsche/ keine anderer Deutscher** waren. Es waren **dieselbe/ dieselben/ derselben** guten Deutschen, die er, Thomas Mann liebte; eben **jenen biederer Deutsche/ jene biederer Deutschen/ jenem biederem Deutschem** aus den Buddenbrooks sind Irrwege gegangen. Daher meine Frage, ob irgendein Teil dieser guten Deutschen heute **ein falsche Weg/ eines falschen Wegs/ einen falschen Weg** einschlägt.
6 70