

1.

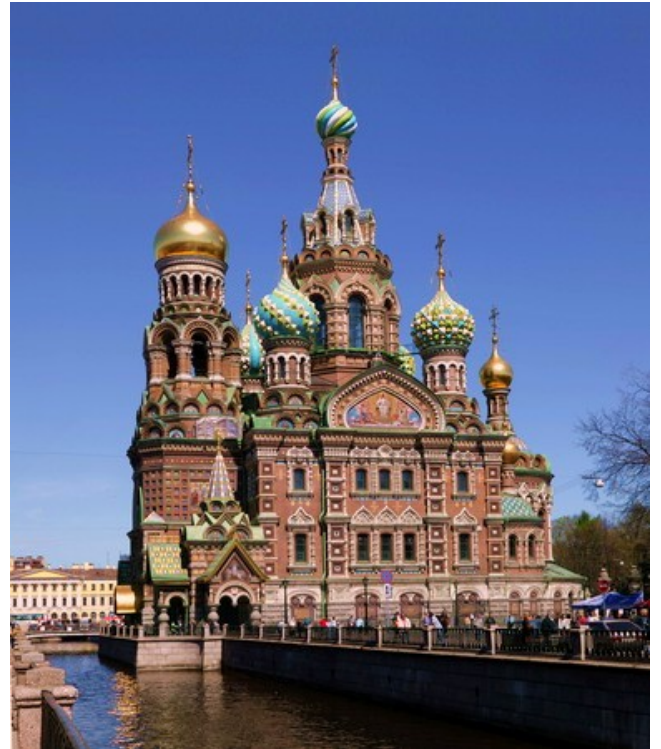


Соедините:

- А) Адмиралтейство
- Б) Александринский театр
- В) Исаакиевский собор
- Г) Михайловский замок
- на-Крови
- Е) Эрмитаж
- Ё) Александровская колонна

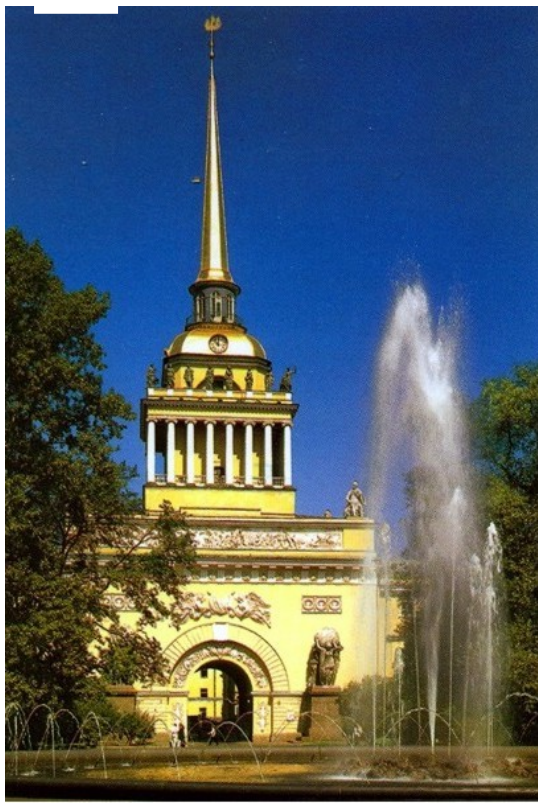


2.



3.

4.



5.





[Увеличить](#)

1) Храм Спаса-на-Крови

1 марта 1881 года на набережной Екатерининского канала террористы-народовольцы бросили бомбу под ноги Александру II, его сразу привезли в Зимний дворец, где он скончался.

Уже 2 марта на заседании Городская дума просила наследника престола Александра Александровича (будущего императора Александра III) разрешить строительство часовни в честь Александра II. В 1883 году на месте часовни был построен храм.

2) (официальное название — собор Исаакия Далматского) — крупнейший православный храм Санкт-Петербурга. Расположен на Исаакиевской площади. Имеет статус музея.

Во время Великой Отечественной войны сильно пострадал от бомбёжек и обстрела, на стенах и колоннах местами сохранены следы от снарядов. В соборе во время блокады хранились экспонаты музеев из пригородов Ленинграда, а также Музея истории города и Летнего дворца Петра I.



3) Адмиралтейство

Кораблек на шпиле здания - это один из символов города вместе с Медным всадником. Он весит 65 кг!

3) Михайловский замок (Инженерный замок)

Михайловский замок получил своё название по находящемуся в нём храму Михаила Архангела, покровителя дома Романовых, и причуде Павла I называть все свои дворцы «замками»; второе имя — «Инженерный» произошло от находившегося там с 1823 года Главного инженерного училища.

ЛЕГЕНДЫ МИХАЙЛОВСКОГО ЗАМКА

ЦВЕТ ЗАМКА

По преданию, когда заканчивалось строительство Михайловского замка, на одном из дворцовых балов танцующая красавица Анна Лопухина вдруг уронила перчатку. Император Павел I, который в это время был рядом, показал рыцарскую любезность и первым побежал поднимать перчатку. Когда он поднял её, то уже хотел вернуть её Анне, но вдруг обратил внимание на странный, необычный, жёлто-оранжевый цвет перчатки. На мгновение Павел I задумался, и тут же отправил её архитектору Бренне в качестве образца для составления цвета дворца.

ИДЕЯ СОЗДАНИЯ

Павел боялся дворцовых переворотов и поэтому не желал оставаться в Зимнем дворце. Он решил построить себе новую резиденцию. Рассказывают, что для подкрепления веры в необходимость этого решения был пущен слух о том, что солдату, стоявшему ночью на часах в Летнем дворце, явился юноша, окружённый сиянием, который сказал: «Иди к императору и передай мою волю — чтобы на этом месте был построен храм и дом во имя архангела Михаила». Солдат, сменившись с поста, сообщил о происшествии начальству, а потом императору. Так и было принято решение о строительстве нового дворца и поэтому ему было дано имя – Михайловский.

УБИЙСТВО ПАВЛА I

Говорят, что призрак убитого заговорщиками императора не смог покинуть место своей смерти. Призрак царя стали видеть многие люди: взвод солдат столичного гарнизона, перевозившего военное имущество, новые жители дворца и прохожие, которые замечали в окнах светящуюся фигуру.

скончаться – zemřít , skonat
наследник престола – následník trůnu
часовня – kaple
в честь – na počest
пострадать – utrpět
бомбёжка – bombardování
обстрел – ostřelování
след – stopa
местами – místy , tu a tam
снаряд – střela
пригород – předměstí
блокада – blokáda
шпиль – špice
уронить - upustit
пустить слух – rozšířit (něco)
заговорщик – spiklenec
гарнизон – garnizona
призрак – přízrak
прохожий - kolemjdoucí , mimojdoucí

Вопросы:

- 1) Куда бы вы отправились в Петербурге в первую очередь? Почему? А куда потом?
- 2) Знаете ли вы, что такое Эрмитаж?