

## Proyecto UNICAES - MUNI

### **Requisitos – Presentaciones**

- ✓ Formato PPT o similar
- ✓ Duración de la presentación 15 – 20 minutos (aprox. 10 diapositivas)
- ✓ La primera diapositiva debería contener el título de la presentación y nombres de los autores de la investigación
- ✓ En la siguiente diapositiva se aclara el contenido y metodología
- ✓ No es bueno poner demasiado texto en las diapositivas en letra demasiado pequeña. En las diapositivas no debería aparecer todo lo que se va a decir (durante la presentación no es recomendable leer solo el contenido de las diapositivas)
- ✓ En caso de poner alguna cita no se deben olvidar las normas académicas (lo mismo vale para las imágenes)
- ✓ Al final de la presentación hay que incluir las fuentes bibliográficas.

### **Requisitos – artículos**

#### **1. Generalidades**

Hay que entregar el texto del artículo en forma electrónica al buzón de entrega que les indicará el docente. Los artículos deberían estar escritos en español. Hace falta incluir un resumen y palabras clave en español e inglés.

- **Tipo de fichero:** preferentemente DOC o RTF

- **Estilo de párrafo:** Times New Roman, espacio simple, tamaño 12 (texto, los títulos) y 10 (notas a pie de página).

- letra mayúscula: el título principal y los subtítulos

- letra en cursiva: para acentuar un elemento o su empleo específico

- subrayado: evitarlo

- comillas: citas

- **Estilo de página:** una sola columna, las páginas sin numerar; no hacer espacio entre los párrafos

- **Puntuación:** no hacer espacio ante la coma y el punto; no hacer espacio entre las paréntesis y el elemento dentro de las mismas; en cuanto al resto de los signos de puntuación hay que respetar las normas del español.

- **Notas:** a pie de página

- **Bibliografía:** al final del texto

- **Formato del título del artículo**

TIRSO DE MOLINA

### **EL CONVIDADO DE PIEDRA**

#### **1. Tamaño recomendado**

El tamaño siempre incluye los espacios.

12.000 caracteres (bibliografía y resumen incluidos)

## 2. Referencias bibliográficas (ČSN ISO 690; ČSN ISO 690-2)

### 2.1. En el texto

a) (Genette, 1987: 22)

b) Si el apellido forma parte del texto: Genette (1987: 22)

### 2.2. En las referencias bibliográficas a pie de página o al final del texto.

#### **Monografías:**

LAPESA, Rafael. *Historia de la lengua española*. Prólogo Ramón MENÉNDEZ PIDAL. 8ª ed., 9ª reimpr. Madrid: Gredos, 1997.

ALVAR, Manuel; POTTIER, Bernard. *Morfología histórica del español*. 1ª ed., 2ª reimpr. Madrid: Gredos, 1993.

#### **Artículos en publicaciones periódicas:**

ANGLADA ARBOIX, Emília. Lexicografía, metalexigrafía, diccionario, discurso. *Sintagma*, 1991, nº 3, pp. 5-11.

ADIEGO, Ignasi-Xavier; MARTÍN, Ana Isabel. George Borrow, Luis de Usóz y sus respectivos vocabularios gitanos. *Revista de Filología Española*, 2006, LXXXVI, nº 1, enero – junio, pp. 7-30.

PRIETO GARCÍA-SECO, David. Vicisitudes lexicográficas: a propósito del artículo *catorceno*, *-na* del *Diccionario* de la Real Academia española. *Res Diachronicae* [online], 2008, nº 6, pp. 93-104 [2008-XI-18].

In: <http://home.pages.at/resdi/Numeros/Numero6/7.pdf>.

GARACHANA CAMARERO, Mar. Gramática y pragmática en el empleo del artículo en español. *MarcoELE. Revista de didáctica ELE* [online], 2008, nº 7 [2008-XI-18]. In: <http://www.marcoele.com/num/7/02e3c09b2d0c6c504/garachana.pdf>.

#### **Artículos en actas y capítulos en volúmenes colectivos:**

CASTILLO CARBALLO, María Auxiliadora. La macroestructura del diccionario. In *Lexicografía española*. Ed. Antonia María MEDINA GUERRA. Barcelona: Ariel, 2003, pp. 79-101.

GARCÍA PLATERO, Juan Manuel. Presencia de las voces seudofijadas en los diccionarios del español. In *Tendencias en la investigación lexicográfica del español: El diccionario como objeto de estudio lingüístico y didáctico. Actas del congreso celebrado en la Universidad de Huelva del 25 al 27 de noviembre de 1998*. Ed. Stefan RUHSTALLER; Josefina PRADO ARAGONÉS. Huelva: Servicio de Publicaciones. Universidad de Huelva, 2000, pp. 425-432.

CAMPOS SOUTO, Mar; PÉREZ PASCUAL, Ignacio. Los galleguismos en el *DRAE-1884*. In *El Diccionario de la Real Academia española: ayer y hoy*. Ed. Mar CAMPOS SOUTO; Ignacio PÉREZ PASCUAL. Anexos de *Revista de Lexicografía*, nº 1. A Coruña: Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións, 2006, pp. 39-53.

### **Trabajo con las fuentes bibliográficas**

- hay que ser cuidadoso con la elección de las fuentes bibliográficas. Excluir páginas de web de cuya veracidad es dudosa como por ejemplo wikipedia.
- no abusar de las fuentes. Citar con medida.
- señalar todas las citas de acuerdo con las normas académicas.
- para estudiar un tema hay que usar varias fuentes, estudiarlas, compararlas y sacar conclusiones.
- el trabajo debe contener algunas hipótesis que se confirman o desmienten después de haber estudiado fuentes adecuadas.

### **Formato de la descripción de los materiales didácticos**

1. **Título** de la actividad
2. **Justificación:** qué temas se van a abordar y por qué, la relevancia e importancia que tiene este para los alumnos.
3. Descripción del grupo de **alumnos:** número de alumnos, edades aproximadas, nacionalidades, características especiales y **nivel** de lengua, conocimientos previos...
4. **Objetivos:** generales y específicos. Definimos lo que pretendemos que se aprenda en la unidad, suele expresarse en infinitivo. Por ejemplo: Desarrollar la competencia comunicativa.
5. **Contenidos:** explicamos qué contenidos vamos a tratar en los ámbitos de léxico, gramática, fonética, etc.
6. **Destrezas:** qué destreza o destrezas se van a practicar (expresión oral y escrita, comprensión auditiva o lectora)
7. **Metodología:** qué método o enfoque emplearemos.
8. **Actividades:** actividades concretas a realizar con los alumnos (actividades introductorias, de desarrollo, de refuerzo, evaluadoras, autoevaluadoras)
9. **Materiales:** lista de materiales necesarios para la realización de la actividad.
10. **Duración:** estimación del tiempo necesario para realizar la actividad
11. **Bibliografía:** lista de las fuentes bibliográficas que hemos utilizado para preparar la actividad/ unidad didáctica/clase.

Anexos: añadimos todo tipo de material complementario que necesitamos para realizar la clase.