

## **Tema 5a. Semántica. Introducción.**

Saussure, Ferdinand de. *Curso de lingüística general*. 24ª. edición, traducida por Alonso Amado. Buenos Aires: Losada, 1945, págs. 91-124 [Primera parte. Principios generales].

1. Explica el concepto de signo lingüístico. ¿Cuáles son sus características fundamentales?
2. ¿Qué quiere decir *el signo lingüístico es inmotivado*?
3. Explica el principio de la alteración del signo lingüístico.
4. Explica la relación que el autor establece entre lenguaje, lengua y habla.
5. ¿En qué consiste la diferencia entre la lingüística sincrónica y diacrónica? ¿Cuáles son sus objetos de estudio?
6. ¿Por qué es importante, según el autor, distinguir entre la perspectiva sincrónica y diacrónica a la hora de estudiar los hechos lingüísticos?
7. ¿Se pueden analizar los fenómenos lingüísticos desde una perspectiva panocrónica?
8. ¿Es posible que se lleguen a confundir los hechos sincrónicos con los diacrónicos a la hora del análisis lingüístico?