

ВПРАВИ: Відокремлені члени речення.
Вставні, вставлені конструкції.

1. Перепишіть речення, поясніть уживання дужок та інших розділових знаків у них.

1. Нам добре відомо (і про це теж говорив Олексій Максимович), що фольклорний елемент відіграв колосальну роль у формування творчого методу й світогляду самого Горького. 2. А дуже вовкові не хочеться умерти (Бо ще він не нажився, бач!). А гірше од людей – од видимої смерті... 3. Днина чудова. (Тепер у нас така погода, якої, здається, ціле літо не було.) Ми підіймаємось все вище та вище. 4. А з тої бурі полум'я, над котрим кружляє, каркаючи, ворон («і як він собі крил не обсмалить?») – думає Тихович), з того пекла вогненного виразно долітає до його вуха Маріорин лемент... 5. Наталка (кладає роботу). Через мою непокірність ви біду терпите, мамо?. 6. Петре! Нещастя моє не таке, щоб грішми од його одкупитись: воно (показує на серце) тут!

2. Поставте, де потрібно, розділові знаки. Відповідь обґрунтуйте відповідними правилами вживання розділових знаків у реченнях з однорідними членами.

1. На Колимі запахло чебрецем і рутою-м'ятою і кропивою. 2. Вночі і ожеледь і мряка і сніг і холод. 3. З'їжджу побачу матір згадаю дитинство. 4. Мені сподобався і могутній ліс і село і широка піщана вулиця 5. То не хмара біла пташка хмарою спустилась. 6. Артилеристи робили одну ходку і другу і третю підвозячи снаряди. 7. Ніч озеро комиші внизу шумлять шумлять дуже тривожно. 8. Все небо здавалось здригається спалахами світла голубого нетутешнього. 9. І в ті години ясні й гожі юнак вже зводивсь насторожі відчув живу гарячу кров. 10. Лупиться під палаючим сонцем старенький вимитий дощами дах . 11. У голосі вартового бринять людяні теплі співчутливі нотки. 12. І ось тепер знову цей чорний смердючий загрозливий вибух дикунства. 13. Надворі пахне молодим осокорячим листям . 14. Вмостившись під брезентом вони їли розкислий набряклий дощовою водою хліб. 15. Губатий з орлиним носом і зухвало-веселими очима і басовитим соковитим голосом він був із тих людей що запам'ятовуються з першого погляду. 16. Досвітні огні переможні урочі прорізали темряву ночі. 17. Голос духа чути скрізь по курних хатах мужицьких по верстатах ремісницьких по місцях недолі й сліз. 18. Тонкі брови русяві дрібні кучері на голові тонкий ніс рум'яні губи все дихало молодою парубочою красою. 19. Вода хмари ліс все пливло все безупинно неслося вперед шуміло блищало на сонці. 20. Всі і прадід і дід і батько з матір'ю прожили свій вік нещасливо кожен по - своєму. 21. Лози, висип все блищить і сяє на сонці. 22. Згадка про рідну землю завжди і в щасті і в горі і в хвилини сумнівів супроводить нас і мабуть супроводитиме до кінця наших днів. 23. Всяке птаство як - от деркачів перепілок куликів курочок можна було викосити косою в траві.

3. Доповніть речення з відокремленими членами необхідними розділовими знаками.

1. Над луками залитими квітневою повинню холонув оранжевий вечір.
2. Посліплені в морі капітани не сходили Марії з голови.
3. Одягнена в батьків кожух Марія не боялася холоду і впевнено ступила через поріг.
4. То сполошена несподіваною перервою у грі бігла сюди ворожа команда.
5. В голосі вартового бринять людяні нотки теплі співчутливі.
6. На пляжах купинням зачорніли викинуті прибоєм морські водорості.
7. Оточений приятелями стояв веселий як завжди з кухлем пінявого пива в руці.
8. Ваш написаний від руки лист лежав переді мною. Мабуть не минула для нього безкарно ота взята без дозволу яхта.
9. Батько сидів з веслом на кормі веселий і дужий.
10. За бабою стояла Мелашка в білій сорочці в червоній новій хустці з зеленими та синіми квітами в зеленій ситцевій рясній спідниці.
11. Ягель або оленячий мох росте переважно у холодній тундрі. У Карпатах багато вічнозелених дерев зокрема смerek. Інфузорія тобто туфелька є представником одноклітинних мікроорганізмів типу найпростіших (Підр.).
12. Ось вони рідні озера та луки в синім добрі солов'їних ночей (М. Руд.).
13. Гостював саме того літа в учителів брат учительки Докії Петрівни художник.
14. Зрошений вітром ковиць сріблясто хвилювався довкола.
15. Переляканий без шапки запорошений снігом мчався Василько назустріч холодному вітрові.
16. Причайвшись у малині за смородиною я слухав бабині молитви як заворожений.
17. Ліг горілиць на возі заклавши руки під голову і слухав ніч.
18. Презирнувшись вони зайшли і знову притихли неподалік дверей.
19. Читаю п'єсу і звертаючи увагу на ремарки занотовую їх.
20. Вона сиділа замислившись.
21. Високо - високо в небі в прозорому надхмар'ї виблискували у променях сонця дніпровські чайки.
22. Вони звернувши зі стежки йдуть кудись у відкритий степ у глибину острова.
23. Під хатою на широкій старовинній призьбі пообтиканій трухлими кілочками сидить дід Христоня.

4. Вставте, де потрібно, розділові знаки при словах, граматично не пов'язаних із членами речення (вставні і вставлені конструкції, звертання).

1. Здається ти й позаторік тут був та капості мені робив ?
2. Орфей до речі також був фракієць.
3. Та це вони мабуть у ворона граються.
4. А тут як на лихо і заробити ніде. А хліб же тепер не дай господи дорогий.
5. Не одяг прикрашає людину а людина навпаки прикрашає одяг.
6. Невдача ніскільки не змінила його а навпаки він став ще міцнішим і енергійнішим.
7. Ми всі як бач народ хрещений волочимося без талану ми в Трої знаєш народжені.
8. Є тільки чутка може й химера і є кут зору може й слухний кут що греки начитавшись Гомера його кіммерів поселили тут.
9. Чи справді так було хто збрехав хто ворогів не мав а все - таки катюзі як кажуть буде по заслугі.
10. З дитячих літ ховаю у секреті ніколи цей секрет не розкривав якого звіра я у тридцять третім наповлював.