**OBECNÉ POUČENÍ O JAZYCE**

* jazyk, řeč, jazykověda, čeština a jazyky příbuzné, jazykovědné příručky

1. ročník SŠ

Časová dotace: 2 a půl hodiny

1. hodina – jazyk, řeč a jazykověda

2. hodina – čeština a jazyky příbuzné, jazykovědné příručky, opakování předchozí hodiny

3. hodina – písemné zkoušení, druhá část hodiny se bude věnovat novému tématu

***Co je to jazyk?***

* nejdokonalejší a nejužívanější prostředek lidského dorozumívání (komunikace), tedy prostředek vzájemného sdělování informací
* znalost jazyka – člověk má jazykovou schopnost 🡪 naučí se konkrétní jazyk
* slovo „jazyk“ můžeme používat v různých odstínech, např.: jazyk mateřský, anglický jazyk, jazyk odborný, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Můžeme jazyk nějak členit?***

* forma mluvená
* forma psaná
* jazyky živé – ty, které se používají pro dorozumívání v současnosti, např.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* jazyky mrtvé – ty, které se dnes běžně nepoužívají v mluvené komunikaci, příp. se neužívají vůbec, např.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* jazyky umělé – ty, které byly uměle vytvořeny člověkem, např.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Jsou nějaké další dorozumívací prostředky?***

* zvukové signály, např.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* světelné signály, např.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* vizuální signály, např.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Co je to řeč?***

* obecná schopnost vyjadřovat artikulovanými zvuky, nebo grafickým značkami obsahy vědomí (myšlenky, pocity, nálady), tuto schopnost ovládá jediný živočišný druh, a to \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* mluvený projev

***Jaké jsou funkce řeči?***

* komunikační – nebo také dorozumívací, nástroj k dorozumívání
* poznávací – řeč slouží k poznávání světa a formulování myšlenek o něm
* expresivní – nebo také výrazová, díky řeči vyjadřujeme city, pocity, nálady a duševní stavy
* apelová – nebo také výzvová, řeč dokáže vyvolat reakci, změnu názoru
* estetická – nebo také umělecká, řeč jako projev, který zvláštním způsobem oslovuje lidské smysly, emoce i myšlenky, jedná se zejména o umělecký prožitek

***Co je to mluva?***

* užití konkrétních jazykových prostředků v komunikaci – člověk je schopen během reálného jazykového projevu rozpoznat typ komunikační situace a s ohledem na ni vybrat vhodné jazykové prostředky pro danou komunikaci
* 🡪 pravidla komunikace

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | vhodné s ohledem na kom. situaci | nevhodné s ohledem na kom. sit. |
| Kolik je Ti let? |  |  |
| Kolik je Vám let? |  |  |
|  |  |  |

Denisa Walková, UČO: 450316

Didaktika českého jazyka a literatury II

***Je mezi jazykem a mluvou nějaký vztah?***

* ano, jazyk jako souhrn všech prostředků, které má mluvčí k dispozici ve své mysli, mluva je pak výsledek výběru a užití vhodných jazykových prostředků

**Co je to jazykověda?**

* jazykověda = lingvistika
* věda, která se snaží prozkoumat a popsat jazyk nejen z hlediska jeho vnitřní stavby (struktury), ale i z hlediska (společenského) fungování
* počátek na přelomu 18. a 19. století, hlavní rozvoj v 1. polovině 20. století
* současné vědecké poznání vychází z názoru, že jazyk je jednou z mnoha složek lidské kultury, v níž má speciální, výjimečné postavení

***Jak můžeme jazykovědu členit?***

* rovina zvuková: fonetika – zkoumá místo a způsob tvoření hlásek

 fonologie – popisuje, jak zvukové jednotky fungují, jak hlásky rozlišují význam slova, např. vata X vada, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ortofonie – vymezuje zásady správného tvoření hlásek mluvidly

 ortoepie – stanovuje pravidla spisovné výslovnosti

* rovina grafická: ortografie – vymezuje zásady a pravidla, jimiž se řídí písemná forma jazyka
* rovina gramatická (mluvnická):

 morfologie (tvarosloví) – zabývá se slovními druhy a tvary týchž slov

 syntax (skladba) – věnuje se tvorbě a stavbě věty a souvětí; zkoumá větné členy a vztahy mezi nimi

* rovina věcného obsahu:

 lexikologie – zkoumá pojmenování a slovo a jejich význam(y); slovní zásobu

 derivologie – vymezuje pravidla, podle nichž vznikají nová slova odvozováním

 etymologie – studuje původ slov a jejich vztah ke slovní zásobě jazyků jiných

* rovina slohová: stylistika – zabývá se promyšleným výběrem a organizováním jazykových prostředků se záměrem vytvořit komunikačně sdělný text
* rovina historická: historická mluvnice, dějiny jazyka a jazykovědy
* jazykovědné disciplíny, zkoumající jednotlivé jazyky a jazykové skupiny:

Jak se nazývá jazykověda, která zkoumá český jazyk? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Studiu slovanských jazyků, včetně kulturního a dějinného vývoje se věnuje\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Anglickým jazykem se pak zabývá \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ruským jazykem \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ se zabývá nejen německým jazykem, ale v širším pojetí zkoumá všechny příbuzné germánské jazyky: angličtinu, holandštinu, švédštinu, aj.). Romanistika se zaměřuje na jazyk\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tedy jazyky, které vznikly z mluvené (vulgární) latiny. Hispanistika zahrnuje studia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

***Znáš nějaké další jazykovědy?***

(V hodině může proběhnout SP s etymologickým slovníkem.)

***A na co se můžete těšit v příští hodině?***

* povíme si pár zajímavostí o našem mateřském jazyce
* představíme si jaz-věd příručky a zjistíme jejich smysl