

Eck, František, český hudební pedagog, narozen 23. 12. 1903, Jindřichův Hradec, úmrtí neznámé

Studoval na klasickém gymnáziu v Jindřichově Hradci, kde roku 1921 odmaturoval. Poté absolvoval učitelský kurz pro abiturienty v Praze, které zakončil doplňující maturitou v roce 1922. V hudební škole v Českých Budějovicích studoval hru na klavír ve třídě tehdejšího ředitele Otakara Jeremiáše. Hudební školu zakončil veřejným vystoupením v Besedě na koncertě nejvyspělejších žáků v roce 1924. V témže roce doprovázel Emu Destinnovou na jejím koncertě v Jindřichově Hradci. Podruhé pak v roce 1927. Dobu okupace strávil ve Strmilově, kde působil 18 let. Po osvobození (1945) se tam stal ředitelem střední školy a o rok později přesídlil do Žatce (1946–50). Zde pokračoval v osvětové činnosti zvláště se souborem Dubinuška a s profesorem Jaroslavem Sauersteinem (učil na hudební škole v Žatci), vynikajícím houslistou a klavíristou. Roku 1950 byl povolán na nově zřízenou pedagogickou školu v Teplicích, kde působil 9 let. Stal se metodikem a vedoucím Kabinetu hudební výchovy při Krajském pedagogickém sboru v Ústí nad Labem. Zde pořádal přednášky a kurzy pro učitele, vydával články v odborném i denním tisku (Hudební výchova, Hudební rozhledy, Průboj) a také zpěvníky. V roce 1952 zpracoval svou učebnici pro 1. a 2. třídu pedagogického gymnázia v Teplicích. Jeho zpěvníky pro národní a střední školy v několika stech výtiscích v roce 1953 vydal Kabinet hudební výchovy pro Krajský pedagogický sbor v Ústí nad Labem. Celý svůj život se věnoval venkovu a osvětové práci. Hlavní důraz ze svých činností kladl na školské zpěvníky a školský zpěv.

Literatura
ČSHS

Jana Chytková