

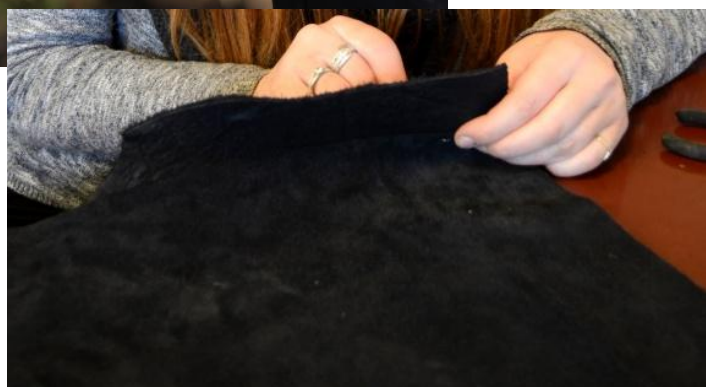
# Experimentální tavba bronzu

V termínech 28. – 29. 10. a 4. – 6. 11. jsme se zúčastnili workshopu zaměřeného na metalurgii kovů. Workshop probíhal na Pohansku u Břeclavi. Cílem workshopu bylo seznámení se se všemi důležitými fázemi procesu výroby určitého kovového předmětu. Teoretické představení těchto fází jsme se následně snažili převést v praxi v rámci experimentální archeologie.

Prvním krokem bylo postavení milíře. Ten nám měl přinést zásobu dřevěného uhlí, které je potřebné při zpracovávání kovové rudy. Postavit nám ho trvalo přibližně 5 hodin a procesy uvnitř milíře probíhaly cca 18 hodin, ovšem výsledek nebyl optimální. Při našem experimentu došlo k nedostatečnému spalování dřeva a jen v omezené míře ke tvorbě dřevěného uhlí.



Druhým důležitým krokem bylo vytvoření pece, ve které mělo dojít k vytavení bronzové rudy. Naše pec byla nadzemní smírně prohloubeným dnem a kruhovým půdorysem. Síla stěny pece byla u dna 10–12 cm, při jejím ústí pak 6–7 cm. Základna pece měla průměr 35 cm, ústí pak bylo široké 15 cm. Pro vlastní využití pece musela být vyrobena celá řada komponentů. Můžeme sem zařadit výrobu keramických dyzen a tyglíků. Podstatná byla také výroba kožených měchů, které nám následně sloužily ke vhánění vzduchu do nitra pece. Výroba pece a představených komponent zabrala naší skupině cca 10 hodin.



Při vlastní tavbě bronzu jsme se setkali s několika problémy. Pokud jsme ovšem vháněli vzduch do pece, naplněné dřevěným uhlím dostatečně dlouho a intenzivně (cca 2 hodiny), tak se nám podařilo docílit roztavení bronzové suroviny (v peci bylo více než 1100 °C). Náš experiment se nám tedy podařilo částečně přivést do zdárného konce, ovšem při jeho probíhání jsme narazili na celou řadu problémů a situací, na které se musíme do budoucna lépe připravit.

– Veronika Florianová, Zuzana Havlická, Eva Juhaňáková, Pavel Kašpar

