

EXPERIMENTÁLNÍ VÝROBA AMFOR

Hlavním cílem experimentu bude výroba amfory typu Dressel 2-4 tzv., který pochází ze západního Středomoří (Katalánské pobřeží).

Pro přípravu experimentu bude zapotřebí zajistit tyto věci a činnosti.

1. Rešerše z odborného článku :

- a. *Berni Millet, P. 2015, "Novedades sobre la tipología de las ánforas Dressel 2-4 tarraconenses", Archivo Español de Arqueología, vol. 88, pp. 187-201.*
- b. *Peacock, D.P.S.; Williams, D.F. 1986, Amphorae and the Roman Economy. Longman Edition. London.*
- c. *Tomber, R.; Dore, J. 1998, The National Roman Fabric Reference Collection. A handbook. Museum of London Archaeology Service (MOLAS) Monograph London.*

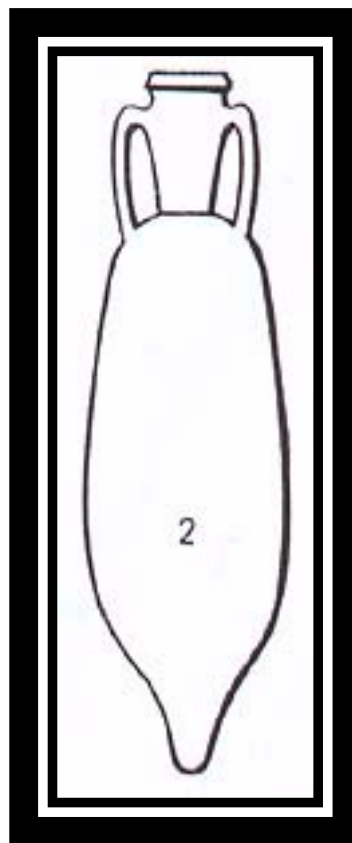
2. Zajištění spolupráce s odborníkem na Antickou keramiku a keramickým hrnčířem
3. Prohlídka srovnávacího materiálu amfor v muzeu či depozitáři

Praktická část:

1. Zjištění ceny potřebného materiálu (hlína, dřevo)
2. Zajištění prostor pro experiment a potřebného materiálu pro výrobu a výpal
3. Zajištění pece a hrnčířského kruhu

Postup experimentu:

Amfory byly vyráběné několika možnými způsoby například celé vytáčené na kruhu, skládané z několika částí nebo zhotovované pomocí forem. V experimentu jsem se rozhodli popsat postup výroby takto:



1. Vytočení těla amfory na kruhu
2. zhotovení krku amfory z role hlíny a jeho dotočení na kruhu
3. vytlačení nohy pomocí formy
4. zhotovení hrdla odléváním do formy
5. vytvoření uch pomocí válečků
6. zavaznutí vyrobených částí po dostatečně dlouhou dobu
7. příprava šlikru a následné slepení a sestavení jednotlivých částí do kompletní nádoby.
8. Sušení nádoby
9. Příprava pece a dřeva
10. Výpal