

## KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ POSTUPOVÉ PRÁCE:

### 1. Obsahový záměr, naplnění zadání a zvládnutí práce s literaturou

(argumentační konzistence a logická struktura textu práce, souvislý a myšlenkově ucelený text, kvalitní a úplné zvládnutí práce s literaturou a její bezchybné kritické zhodnocení v rešerši, text po terminologické stránce odborný, úvod splňující všechny požadavky, vymezení tématu odpovídá pojetí práce, jasné formulování cíle a výzkumné otázky v úvodu a následné naplnění a zhodnocení v závěru)

A – max. několik drobných chyb ve výše řečeném

B – více drobných chyb ve výše řečeném

C – několik (spíše lehčích) chyb ve výše řečeném (mj. vinou nedostatečného či chybného zpracování připomínek řečených v rámci konzultace)

D – větší množství (spíše lehčích) chyb ve výše řečeném (mj. vinou nedostatečného či chybného zpracování připomínek řečených v rámci konzultace)

E – větší množství (spíše hrubých) chyb ve výše řečeném, absence zpracování připomínek řečených v rámci konzultace (popř. zároveň částečná neúčast na konzultacích a neodevzdání v povinných termínech)

F – velké množství (hrubých) chyb ve výše řečeném, naprostá absence zpracování připomínek řečených v rámci konzultace (popř. zároveň naprostá neúčast na konzultacích a neodevzdání v povinných termínech)

### 2. Požadavky na jazykovou správnost (pravopisné a jiné jazykové chyby)

(pravopis, syntax, stylistika, plně funkční nakládání s jazykovými prostředky apod.)

A – text po jazykové stránce víceméně bezchybný (popř. několik drobných chyb spíše z nepozornosti než z neznalosti)

B – text s drobnými chybami, které pramení spíše z nepozornosti než z neznalosti

C – text s několika (spíše lehčími) chybami značícími neznalost v určité oblasti (opakováním chyby v témže jevu na více místech textu apod.)

D – text s více (spíše lehčími) chybami značícími neznalost v určité oblasti (opakováním chyby v témže jevu na více místech textu apod.)

E – několik hrubých chyb vypovídajících o neznalosti pravopisu, syntaxe apod.

F - větší množství hrubých chyb

### 3. Požadavky na formální úpravu, požadovaný rozsah, dodržování citačních norem, odkazy a bibliografii

(rozsah 20 tis. znaků + max. 10%; v pokynech formulované požadavky na strukturu práce - titulní strana, prohlášení autora, obsah, seznam obrazové přílohy, popisky obrázků aj.;

formální úprava textu - zarovnání do bloků, členění do odstavců, vhodná velikost písma a řádkování, užití kurzívy; citační a bibliografické normy dle pokynů)

A – požadavky dodrženy, max. s občasnými drobnými pochybeními ve výše řečeném, mající povahu chyb z nepozornosti, než že by pramenily z neznalosti (znalost je v textu stále prokázána)

B – občasné chyby značící drobné mezery ve znalosti, přesto lze říci, že student se v problematice citačních norem apod. víceméně orientuje

C – občasné chyby značící drobné mezery ve znalosti citačních norem apod.

D – občasné chyby vypovídající o závažnější neznalosti citačních norem apod. (mj. vinou nedostatečného či chybného zpracování připomínek řečených v rámci konzultace)

E – časté chyby vypovídající o závažnější neznalosti citačních norem apod. (mj. vinou nedostatečného či chybného zpracování připomínek řečených v rámci konzultace)

F – naprosté nedodržování výše jmenovaných požadavků, značící neznalost a nezájem autora (popř. zároveň naprostá neúčast na konzultacích a neodevzdání v povinných termínech)

Výslednou známku bych volila průměrem dílčích známek na základě výše uvedených tří kritérií. Pokud však v rámci jednoho kritéria bude hodnocení F, minimálně v řádném termínu bych dala F celkově, aby student na práci ještě zapracoval. Studentům, kteří jako finální známku dostanou F, bych zaslala stručné zhodnocení nedostatků e-mailem.

Žákům, kteří neodevzdají v řádném termínu a nepřihlásí se na daný termín, dáme „-“?

Známky bych do ISu vepsala až najednou, až budeme mít obě opraveno a ohodnoceno vše.