

““Fins ahir a la nit, caminant pels carrers molls de Vallcarca, no vaig comprendre que néixer en aquella família havia estat un error imperdonable.”

Jaume Cabré. “Jo confesso.”

““Mai no som infinitament lluny d’aquells qui odiem. Per la mateixa raó, doncs, podríem creure que mai no serem absolutament a prop d’aquells qui estimem. Quan em vaig embarcar ja coneixia aquest principi atroç. Però hi ha veritats que mereixen la nostra atenció, i n’hi ha d’altres amb les quals no ens convenen els diàlegs.”

Albert Sánchez Piñol. “La pell freda.”

““La Julieta va venir expressament a la pastisseria a dir-me que, abans de rifar la toia, rifarien cafeteres; que ella ja les havia vistes: precioses, blanques, amb una taronja pintada, partida en dues meitats, que ensenyava els pinyols.”

Mercè Rodoreda. “La plaça del Diamant.”

““En una ciutat, cada nit, milers de pantalles s'encenen en requadres de finestres, balcon i celoberts. Rectangles blaus dins de rectangles grocs, rectangles blancs dins de rectangles negres.”

Marta Rojals. “L'altra.”

“L'Alba, una noia de catorze anys, verge i bruna, tornava de l'hort de casa seva amb un cistellet de figues negres, de coll de dama, quan s'aturà a avergonyir dos nois, que n'apallissaven un altre i el feien caure al toll de la resclosa, i els va dir:”

Manuel de Pedrolo. “Mecanoscrit del segon origen.”

“Vaig entrar a la llibreria de vell només per protegir-me de la pluja i en vaig sortir amb un tresor.”

Rafel Nadal. “La senyora Stendhal.”