

Román v 19. století

Li Ruzhen 李汝珍 *Květiny v zrcadle*, čín. *Jinghua yuan* 镜花缘, 1827.

Liú È 劉鶚 (1857-1909), *Putování st. chromce*, čín. *Lǎocán yóujì* 老殘游記, přel. J. Průšek, 1947.

román detektivní, satirický, sociálně kritický („odhalující“), sentimentální („mandarínské kachničky a motýli“) aj.

Zrod moderní čínské literatury

Taipingské povstání 1851-64

Sto dní reformy 1898

významnými představiteli jsou Kāng Yǒuwéi 康有為 (1858-1927), Liáng Qǐchāo 梁啟超 (1873-1929)

Hnutí za novou kulturu (*xīnwénhua yùndòng* 新文化运动) 1915

hlavní představitelé tohoto hnutí jsou Hú Shì 胡适 (1891-1962) a Chén Dúxiù 陈独秀 (1879-1942)

časopis *Nové mládí* (*Xīn qīngnián* 新青年)

Májové hnutí (*wǔsì yùndòng* 五四运动) 1919

osmičlenný esej (*bāgǔ wén* 八股文)

noviny *Shēnbào* 申報, *Dianshizhai huabao* 點石齋畫報

překlady: Yán Fù 严复 (1854-1921), Lín Shū 林纾 (1852-1924)

„Nová poezie“ (*xīnpài shī* 新派诗)

lidová literatura (*tongsu wenxue* 通俗文学)

Lǚ Xùn 鲁迅 (1881–1936), vlastním jménem Zhōu Shùrén

„Deník blázna“ (*Kuánggrén rìjì* 狂人日记), 1918

Vřava; Polní tráva. Přel. Berta Krebsová. Praha: Svoboda, 1951.

Ranní květy sebrané v podvečer; Staré příběhy v novém rouše. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1956.

Doporučená četba: WANG, David Der-wei. "Chinese Literature from 1841 to 1937". In CHANG, Kang-I, Sun - OWEN, Stephen. *The Cambridge History of Chinese Literature. Vol. 2: From 1375*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

