

dynastie Yuan 元

básnická forma *sanqu* 散曲

zpěvohra *zaju* 杂剧 < 雜劇

Guan Hanqing 关汉卿 / Kuan Chan-čching (asi 1220 – asi 1300), Křivda spáchaná na ženě Dou O (*Dou E yuan* 窦娥冤)

Wang Shifu 王实甫 (činný koncem 13. stol.), Příběh ze západních komnat (*Xixiang ji* 西厢记).

základní typologie rolí: *sheng* 生, *dan* 旦, *jing* 净, *chou* 丑

překlady:

Kuan Chan-čching. *Letní sníh a jiné hry*. Překlad Dana Kalvodová. Verše přebásnili Jana Štroblová a Jindřich Černý. SNKLHU, Praha 1960.

Klenoty, str. 173-186

literatura:

Olivová, L. Divadlo. In: Kolmaš – Malina, *Čína z antropologické perspektivy*. Masarykova universita, Brno 2005, kap. 4.5.5. s. 171-175.

Kalvodová, Dana, „Divadelní umění“. In Palát, Augustin a Jaroslav Průšek. *Středověká Čína*, DharmaGaia, Praha 2001, s. 203-214.

Kalvodová, Dana. *Čínské divadlo*. Praha: Panorama, 1992, s. 144–145.

Kalvodová, Dana. *Asijské divadlo na konci milénia*. Academia, Praha 2003.