

REFERÁTY

V tomto semestru je jednou z Vašich povinností zpracování **referátu** o některé z knih uvedených níže. Tento referát je **povinný pro všechny studenty ukončující předmět zkouškou**. Referát bude v písemné podobě nahrán do příslušné odevzdávárny, a to do 19.5.2017. **Minimální rozsah je 5000 znaků** vč. mezer, psán musí být pochopitelně ve **španělštině**. Má pojednat o některé z uvedených knih, kterou si student přečte ideálně ve španělském originále, pokud použije český překlad, musí na to v textu upozornit a uvést krom autora i překladatele. Rozdělení referátu záleží na každém jednom studentovi, měly by se tam ovšem objevit informace o autorovi a literárním směru či období, do něž spadal, hlavní část má být popis děje knihy, včetně vlastních postřehů a hodnocení; zahrnout lze i další informace např. o dalším zpracování daného tématu v literatuře či ve filmu, o pozadí vzniku daného díla, atd.

| | téma referátu | jméno |
|----|--|--------------|
| 1 | Alas „Clarín“, Leopoldo – La regenta | |
| 2 | Aldecoa, Ignacio – Budoucnost není tak černá | |
| 3 | anónimo – Cantar de mio Cid | |
| 4 | anónimo – Vida de Lazarillo de Tormes | |
| 5 | Bécquer, Gustavo Adolfo – Leyendas | |
| 6 | Cela, Camilo José – La familia de Pascual Duarte | |
| 7 | de Cervantes, Miguel – El coloquio de los perros (v Novelas ejemplares) | |
| 8 | de Cervantes, Miguel – El ingenioso caballero Don Quijote de la Mancha | |
| 9 | de Espronceda, José – El estudiante de Salamanca | |
| 10 | de Góngora y Argote, Luis – Fábula de Píramo y Tisbe | |
| 11 | de Jesús, Santa Teresa – El castillo interior | |
| 12 | de la Barca, Calderón – La vida es sueño | |
| 13 | de Molina, Tirso – El burlador de Sevilla | |
| 14 | de Quevedo, Francisco – La vida del Buscón llamado don Pablos | |
| 15 | de Rivas, Duque – Don Álvaro o La fuerza del sino | |
| 16 | de Rojas, Fernando – La Celestina | |
| 17 | de Vega, Lope – El perro del hortelano | |
| 18 | del Valle-Inclán, Ramón – Luces de bohemia | |

| | | |
|-----------|---|-------|
| 19 | Delibes, Miguel – Cinco horas con Mario | |
| 20 | García Lorca, Federico – Bodas de sangre nebo La casa de Bernarda Alba | |
| 21 | Machado, Antonio – Campos de Castilla | |
| 22 | Mañas, José Ángel – Historias de Kronen | |
| 23 | Mihura, Miguel – Tres sombreros de copa | |
| 24 | Pardo Bazán, Emilia – Los pazos de Ulloa nebo La madre naturaleza | |
| 25 | Pérez Galdós, Benito – Marianela nebo Doña Perfecta | |
| 26 | Valera, Juan – Pepita Jiménez | |
| 27 | Zorrilla, José – Don Juan Tenorio | |
| 28 | (vlastní výběr) | |