

základy

vizuální komunikace

v muzejní praxi

MUI_333
2017

písmo

majuskule

VERZÁLKY

velká písmena

minuskule

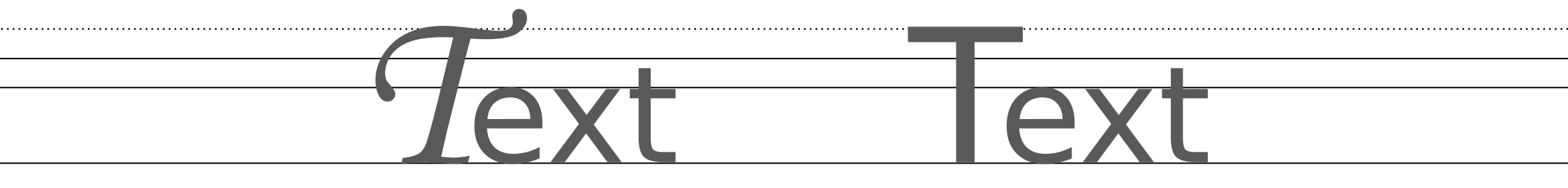
minuskly

malá písmena

KAPITÁLKY

velká písmena ve velikosti střední výšky písma
zmenšení verzálek na 70—90%

(především k vyznačování textu podobně jako kurzíva)



Text Text

Iniciála – počáteční písmeno textu

(velká, často výtvarně zpracovaná, písmena)



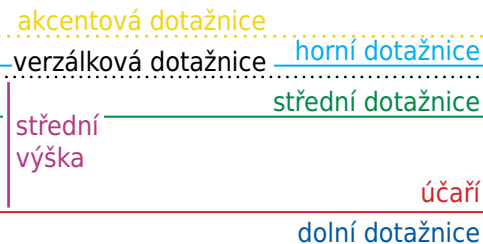
HB AD ra

ligatura

(dvě písmena spojená v optický celek)

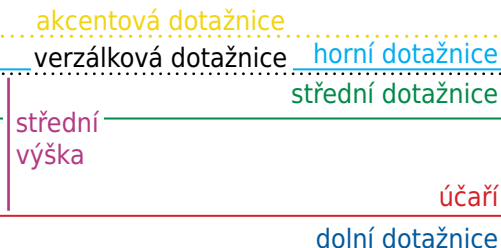
Šílený pytel keců

Písmová osnova fontu Georgia



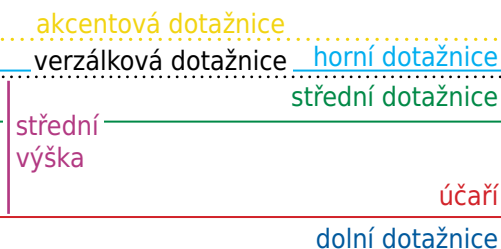
Šílený PYTEL keců

Písmová osnova fontu DejaVu Sans s kapitálky



Šílený pytel

Písmová osnova fontu Georgia s iniciálou





abc abc abc

duktus

(výraznost kresby písma - poměr šířky k výšce a síly tahu)

Hair *Italic*

Thin *Italic*

Light *Italic*

Regular *Italic*

Medium *Italic*

Semibold *Italic*

Bold *Italic*

Black Italic

SMALL CAPS

duktus

Martin Pecina, *Knihy a typografie*, 2012

DejaVu Sans

typ písma

DejaVu Sans Book

základní řez (kresba) písma

Book **Bold** *Oblique* **Bold** *Oblique*

Condensed **Bold** *Oblique* **Bold** *Oblique*

Book **Bold** *Oblique* **Bold** *Oblique*

rodina písma

(písmo stejného řezu s variantami - kurzíva, tučné...)

patkové

serifové

serif font

typ písma

bezpatkové

bezserifové

sans serif font

typ písma

knižní - *knižní*

časopisecké - *časopisecké*

titulkové

typ písma

Kaligrafické Lomené

Kreslené **AKCIDENTNÍ**

typ písma - „exotika“

123456789 123456789

verzálky

123456789

minusky

typ písma

Georgia

Příliš žluťoučký kůň úpěl ďábelské ódy

Franklin Gothic Book

Příliš žluťoučký kůň úpěl ďábelské ódy

Vivaldi

Příliš žluťoučký kůň úpěl ďábelské ódy

Příliš zlutoucký kun úpel ďábelské ódy

Old English Text

Þīlīš ōluōouōký kōō ūpōl ōábelské ódy

Gafgafg23 — *Gafgafg23*

Palatino

Myriad

Gafgafg23 — *Gafgafg23*

Jannon Text Moderne

Sebastian Text

Gafgafg23 — *Gafgafg23*

Garamond Premiere

Yoga Sans

Gafgafg23 — *Gafgafg23*

Arno

Cronos

Gafgafg23 — *Gafgafg23*

Teimer

Helvetica

kombinace písma

Martin Pecina, Knihy a typografie, 2012

Hambgr23 *Hambgr23*

Palatino

Minion

Hambgr23 *Hambgr23*

Adobe Garamond

Jannon Text Moderne Swash

Hambgr23 *Hambgr23*

Comenia Serif

Caflisch Script

Hambgr *Hambgr*

Baskerville Ten

Liza Display

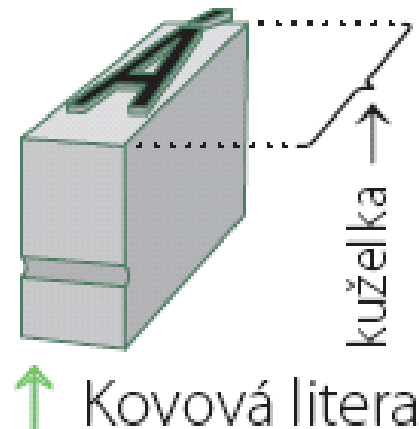
Hambgr *Hambgr*

Teimer

Bickham Script

kombinace písma

Martin Pecina, Knihy a typografie, 2012



kuželka / výška písma

(odvozeno od kovových liter)

typografický bod
jednotka délky v sazbě textů

(1 pt. = 1/6 palce = 4,23 mm = 12 bodů = 4,23 mm)

velikost písma

velikosti znakových sad

briliant – 3 b

diamant (půlpetit) – 4 b

perl – 5 b

monpareil (půlcicero) – **6 b**

kolonel – 7 b

***petit* – 8 b**

borgis – 9 b

garmond (korpus) – 10 b

breviář (descendian) – 11 b

***cicero* – 12 b**

střední – 14 b

tercie – 16 b

parangon – 18 b

text – 20 b

***dvoucicero* – 24 b**

<http://www.scribus.cz/zakladni-typograficke-pojmy-co-byste-meli-vedet-o-pismu/>

velikost písma – historie

72 b = 27 mm

Didotův měrný systém

(Evropa mimo Anglii a Švýcarsko)

1 typografický bod = 0,375 mm

(cicero) 12 bodů = 4,513 mm

velikost písma

72 b = 25,3 mm

Bod Pica

(angloamerické země)

1 bod = 0,351 mm

1 pt. = 12 bodů = 4,23 mm

1 Pica (pt.) [pajka] = 1/6 palce = 4,23 mm

velikost písma