

Filosofický obsah hry

Cílem je představit divákům několik motivů z Aristotelovy filosofie, ovšem nikoli jakožto hotové myšlenky, nýbrž pokusem o jakousi rekonstrukci Aristotelovy cesty k nim. Jinak řečeno – cílem je ukázat, jak mohl Aristotelés k těmto myšlenkám dospět a že to jsou myšlenky s ohledem na úroveň tehdejších znalostí pochopitelné. To je vyjádřeno tím, že tři studenti (s malými nápovědami od Boëthia) na cestě do Aristotelovy doby sami znovuodhalí některé z Aristotelových myšlenek.

A. Hlavním reflektovaným tématem hry je Aristotelova fyzika a kosmologie:

1. Reálným materiálním základem všeho v pozemském světě jsou čtyři živly – oheň, vzduch, voda a země. Ty se vyznačují a odlišují čtyřmi základními vlastnostmi – teplé a studené, suché a vlhké.
2. Tyto čtyři živly se dále vyznačují tíží (a lehkostí), proto se pohybují po přímce dolů (většinou, spíše výjimečně také nahoru). Naproti tomu hvězdy na obloze se pohybují zcela jinak, proto Aristotelés dospívá k přesvědčení, že tam nahoře je úplně jiný „svět“ s úplně jiným látkovým základem.
3. Aristotelés (a studenti v jeho stopách) také dospěl k poznání, že Země je kulatá, a tento poznatek podepřel pádnými argumenty.

B. Na režijní úrovni je cílem (velmi obtížným) představit Aristotelovo přesvědčení o neustálé pohyblivosti a pomíjivosti složených individuí, ovšem na pozadí věčnosti a neměnnosti světa z hlediska druhů, tj. žádná evoluce, pouze střídání jedinců, druhy i děje zůstávají. Tuto rovinu reprezentují zmínky o rojení včel. Bylo by však žádoucí tento motiv ještě režijně zvýraznit. Jak? - to zatím zůstává s otazníkem.

C. Na rovině herecké je cílem představit a prozkoumat Aristotelovu klasifikaci tří (nejčastějších) typů života – požitkářského, prakticky činného (politického) a teoretického. Aristotelés podává obecnou a abstraktní teorii, cílem hry je vzít tyto abstrakce a znovu je obalit masem a krví a předvést, jak asi vypadají, jednají a myslí reální lidé. Z nich přece Aristotelés své obecné a abstraktní ideje vyvodil.

D. V menší míře a s menším důrazem jsou představeny také některé významné události z Aristotelova života a jeho osudů.