

Tematy prezentacji

Varia

1. *Kicz w polskiej kulturze popularnej – charakterystyka zjawiska*
2. *Polskie subkultury młodzieżowe: bikiniarze*
3. *Polonia na świecie* (główne miejsca pobytu, zjawiska, stereotypy)
4. *Mniejszości narodowe w Polsce*
5. *Kultura żydowska w Polsce*
6. *Polskie muzea – propozycja wycieczki wirtualnej do jednego z wybranych miejsc* (np. Muzeum Historii Żydów Polskich, Muzeum Powstania Warszawskiego, Brama Poznania)
7. *Gwary polskie* (prezentacja wybranych odmian)
8. *Polskie gry komputerowe*

Literatura

1. *Mit poetów przeklętych w literaturze XX wieku* (na przykładzie twórczości wybranych autorów: Rafał Wojaczek, Andrzej Bursa, Edward Stachura)
2. *Polski przepis na felieton* (prezentacja sylwetki oraz twórczości wybranego polskiego felietonisty, np. Jerzy Pilch, Daniel Passent, Krzysztof Varga)
3. *Europa Środkowa w polskiej literaturze* (np. Andrzej Stasiuk, Ziemowit Szczerek)
4. *Polska powieść współczesna* (prezentacja wybranych utworów i ich autorów, np. Dorota Masłowska, Andrzej Stasiuk, Olga Tokarczuk, Janusz Rudnicki)
5. *Polska literatura fantastyczna* (np. Andrzej Sapkowski, Jacek Dukaj, Maja Kossakowska, Stanisław Lem)
6. *PRL w tekstach literackich* (np. wiersze poetów Nowej Fali)
7. *Polska literatura dla dzieci i młodzieży* (np. wiersze Juliana Tuwima i Jana Brzechwy, twórczość Wandy Chotomskiej, Krystyny Siesidkiej, "Jeźycjada" Małgorzaty Musierowicz)
8. *Wybitni polscy pisarze i poeci* (prezentacja wybranej sylwetki, np. Bruno Schulz, Witold Gombrowicz, Witkacy, Tadeusz Różewicz, Wisława Szymborska, Stanisław Barańczak)
9. *Pisarze nowej generacji* (np. Bronka Nowicka, Weronika Murek, Szczepan Twardoch, Ziemowit Szczerek)
10. *Obraz Czechów w twórczości Mariusza Szczygła / Mariusza Surosza*
11. *Ten pisarz zasługuje na Nobla* (prezentacja sylwetki i twórczości wybranego literata)

Teatr

1. *Polscy wielcy twórcy opery i baletu* (np. Grażyna Bacewicz, Wojciech Bogusławski, Stanisław Moniuszko, Ignacy Jan Paderewski, Krzysztof Penderecki)
2. *Wirtualna wycieczka po teatrach Warszawy* (lub innych miast Polski)
3. *Najważniejsze inscenizacje polskiej literatury*
4. *Polskie festiwale teatralne* (np. Malta Festival Poznań, Przegląd Piosenki Aktorskiej)

Kino

1. *Polska non-fiction. Polski film dokumentalny* (prezentacja twórczości wybranego reżysera, np. Marcel Łoziński, Paweł Łoziński, Krzysztof Kieślowski, Marcin Koszałka)
2. *Kino moralnego niepokoju* (charakterystyka kierunku, główni przedstawiciele, niezapomniane filmy, np. Filip Bajon, Agnieszka Holland, Krzysztof Kieślowski, Andrzej Wajda, Krzysztof Zanussi, Janusz Zaorski)

3. *Filmy kultowe* (prezentacja produkcji, które zyskały tytuł filmu kultowego, wciąż przywoływanego w przestrzeni życia kulturalnego i codziennego, np. "Rejs" reż. Marek Piwowski; "Sami swoi", "Nie ma mocnych", "Kochaj albo rzuć", "Rozmowy kontrolowane", reż. Stanisław Chęciński; "Miś", "Poszukiwany poszukiwana" reż. Stanisław Bareja; "Seksmisja", "Kingsajz", "Kiler", "Klierów 2-óch" reż. Juliusz Machulski; "Dzień świra", "Nic śmiesznego" reż. Marek Koterski; "Wesele", "Dom zły" reż. Wojciech Smarzowski itp.)
4. *Co zadecydowało o międzynarodowych sukcesach wybitnych reżyserów polskiej kinematografii?* (np. Andrzej Wajda, Roman Polański, Agnieszka Holland, Jerzy Skolimowski, Krzysztof Zanussi, Krzysztof Kieślowski).
5. *Polskie filmy na miarę Oscara* (prezentacja min. 2 wybranych filmów, które zasługują lub zasłużyły na nagrodę Amerykańskiej Akademii Filmowej, np. "Nóż w wodzie" reż. Roman Polański, "Faraon" reż. Jerzy Kawalerowicz, "Potop" reż. Jerzy Hoffman, "Ziemia obiecana", "Katyń" reż. Andrzej Wajda, "Noce i dnie" reż. Jerzy Antczak, "W ciemności" reż. Agnieszka Holland, "Ida" reż. Paweł Pawlikowski)
6. *Nie tylko "Bolek i Lolek"* (prezentacja min. 2 wybranych polskich filmów animowanych i ich twórców, kultowe wieczorynki: "Reksio", "Bolek i Lolek", "Miś Uszatek", "Przygody kota Filemona" lub krótkometrażowe filmy animowane prezentowane na festiwalach i w kinach, np. "Podróż", "Łagodna", "Katedra", "Piotruś i wilk")
7. *Polaków portret własny. Zaprezentuj na przykładzie wybranych filmów ostatnich lat* (np. "Dzień świra", "Miś")
8. *Kocham kino...* (prezentacja sylwetki wybranego polskiego twórcy filmowego: reżyser, scenarzysta, aktor)
9. *Polskie festiwale filmowe* (np. Era Nowe Horyzonty, Festiwal Filmowy w Gdyni)

Media

1. *Co nas śmieszy, co nas bawi, czyli polski kabaret* (prezentacja min. 1 wybranej grupy kabaretowej, np. Kabaret Starszych Panów, Kabaret Dudek, Tey, Kabaret Moralnego Niepokoju, Hrabi)
2. *Polska reklama telewizyjna jako zjawisko kulturowe i językowe*
3. *Wybitni polscy dziennikarze i publicyści* (prezentacja sylwetki i pracy wybranej osoby, np. Jerzy Giedroyc, Adam Michnik, Jerzy Toeplitz)
4. *Polska prasa* (przeгляд najważniejszych tytułów polskich gazet)

Muzyka

1. *Polska muzyka rozrywkowa* (prezentacja wybranej grupy, kilku grup muzycznych, solistów)
2. *Polska muzyka alternatywna* (prezentacja wybranej grupy, kilku grup muzycznych, solistów)
3. *PRL w tekstach piosenek* (np. Wojciech Młynarski, Agnieszka Osiecka, Jacek Kaczmarski)
4. *Polski hip-hop* (prezentacja wybranej grupy lub kilku grup działających do lat 90-tych)
5. *Polska muzyka folkowa* (prezentacja wybranej grupy lub kilku grup muzycznych, np. Kapela ze Wsi Warszawa, Zakopower, Golec uOrkiestra)
6. *Polskie festiwale muzyczne* (np. Open'er Festival, Jazz Jamboree, Woodstock)

Malarstwo i sztuka uliczna

1. *Olga Boznańska i jej dzieła*
2. *Zdzisław Beksiński i jego dzieła*
3. *Andrzej Wróblewski i jego dzieła*

4. *Wielcy polscy rzeźbiarze i ich dzieła – Magdalena Abakanowicz*
5. *Polski street art*

Architektura

1. *Najważniejsze zabytki architektury gotyckiej w Polsce*
2. *Najważniejsze zabytki architektury renesansowej w Polsce*
3. *Ciekawe budynki w Polsce (prezentacja wybranych obiektów, które wyróżniają się pod względem estetycznym)*
4. *Polskie zabytki znajdujące się na liście UNESCO*

Nauka

1. *Niezwykłe miejsce: Centrum Nauki Kopernik*
2. *Fenomen Marie Curie-Skłodowskiej*
3. *Polscy łamacze kodów. Wokół zagadki Enigmy*