

Archivnictví II

- Archivní síť
- Archivní správa MV ČR
- Národní archiv

Archivní síť

- Veřejné archivy
 - Národní archiv (NA)
 - Archiv bezpečnostních složek (ABS)
 - státní oblastní archivy (SOA)
 - součástí SOA jsou Státní okresní archivy
 - specializované archivy
 - bezpečnostní archivy
 - archivy územních samosprávných celků
- Soukromé
 - archivy zřizované fyzickými nebo právníckými osobami

Veřejné archivy

- Národní archiv
- Archiv bezpečnostních složek
- Státní oblastní archiv v Praze
- Státní oblastní archiv v Třeboni
- Státní oblastní archiv v Plzni
- Státní oblastní archiv v Litoměřicích
- Státní oblastní archiv v Zámrsku
- Moravský zemský archiv
- Zemský archiv v Opavě

Specializované archivy

- Archiv Kanceláře prezidenta republiky
- Archiv Pražského hradu
- Archiv Poslanecké sněmovny
- Archiv Senátu
- Archiv Ministerstva zahraničních věcí
- Vojenský historický archiv
- Archiv Českého rozhlasu
- Archiv České televize
- Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v.v.i.
- Ústav dějin univerzity Karlovy – Archiv univerzity Karlovy
- Archiv Masarykovy univerzity
- Archiv Českého vysokého učení technického
- Archiv Vysokého učení technického v Brně
- Archiv Národního muzea
- Literární archiv Památníku národního písemnictví
- Archiv Národní galerie

Specializované archivy

- Archiv Národní knihovny ČR
- Archiv Národního technického muzea
- Národní filmový archiv
- Ústřední archiv zeměměřičství a katastru
- Archiv DIAMO
- Archiv České národní banky
- Archiv Moravské galerie v Brně
- Archiv Univerzity Hradec Králové
- Archiv Univerzity Palackého v Olomouci
- Archiv Slezské univerzity v Opavě
- Archiv Vysoké školy báňské – Technické univerzity Ostrava
- Archiv Národního bezpečnostního úřadu
- Archiv Mendelovy univerzity v Brně
- Archiv Veterinární a farmaceutické univerzity v Brně
- Archiv Akademie výtvarných umění

Bezpečnostní archivy

- Archiv Národního bezpečnostního úřadu
- Archiv Úřadu pro zahraniční styky a informace
- Archiv Bezpečnostní informační služby
- Archiv Vojenského zpravodajství
- Archiv Policie České republiky
- Archiv Ministerstva vnitra České republiky

Archivy územních samosprávných celků

- Archiv hlavního města Prahy
- Archiv města Brna
- Archiv města Ostravy
- Archiv města Plzně
- Archiv města Ústí nad Labem

Soukromé archivy

- Všeodborový archiv ČMKOS
- Archiv Židovského muzea v Praze
- Archiv České strany sociálně demokratické
- Archiv Centra hasičského hnutí, Přebyslav
- Archiv ArcelorMittal Ostrava, a. s.
- Archiv OKD, a. s.
- Archiv společnosti Sokolovská uhelná
- Archiv společnosti Škoda Auto
- Archiv Vítkovice, a. s.
- Ústřední archiv společnosti Plzeňský Prazdroj, a. s.
- Archiv Biskupství brněnského

Odbor archivní správy MV ČR

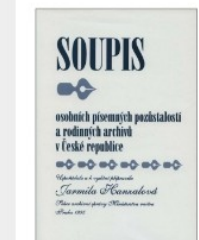
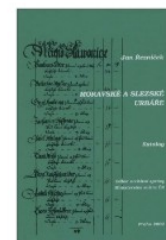
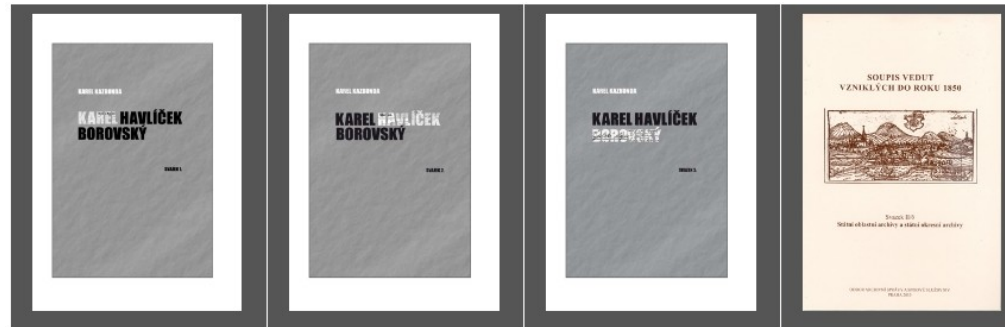
- řídí výkon státní správy v oblasti archivnictví, pro niž vykonává funkci správního úřadu
- zpracovává koncepci rozvoje archivnictví
- přezkoumává rozhodnutí NA a SOA vydaná těmito archivy ve správním řízení
- řídí odbornou činnost NA a SOA a ukládá jim odborné archivní úkoly; ostatní archivy metodicky usměrňuje v jejich činnosti
- rozhoduje o akreditaci archivů

Odbor archivní správy MV ČR

- zajišťuje ochranu NAD včetně AKP a NKP
- povoluje vývoz archiválií z území ČR
- rozhoduje o přehodnocení významu archiválií a jejich vyřazení z NAD
- zajišťuje mezinárodní spolupráci na úseku archivnictví, organizuje výzkum pramenů k českým dějinám v zahraničí
- zastupuje ČR v mezinárodních archivních orgánech a organizacích
- vede evidenci archivů, muzeí, knihoven, galerií, památníků, vědeckých ústavů a vysokých škol, v nichž jsou uloženy archiválie, a evidenci správních archivů

Odbor archivní správy MV ČR

- rozhoduje v dalších věcech na úseku archivnictví
- vydává publikace s archivní tematikou



Odbor archivní správy MV ČR

- vydává
 - dvě vědecká archivní periodika od roku 1951
 - Archivní časopis (AČ) – 4 x ročně
 - platforma pro seznámení se s děním v archivnictví u nás i v zahraničí, s novinkami v odborné literatuře a novými poznatky
 - Sborník archivních prací (SAP) – 2 x ročně
 - zásadní teoretické studie našich i zahraničních archivářů, rozsáhlejší pramenné studie



ARCHIVNÍ
ČASOPIS



SBORNÍK
ARCHIVNÍCH PRACÍ

Odbor archivní správy MV ČR

- rozhoduje o příslušnosti nakládat s archiváliemi, o navrácení archiválií oprávněným osobám, o úpravě majetkových vztahů řeholnických řádů a kongregací a arcibiskupství olomouckého k archiváliím a ve věci navrácení
- rozhoduje o žádostech jednotlivých žadatelů o státní příspěvek nebo úhradu nezbytných nákladů na péči o archiválie
- zajišťuje činnost Vědecké archivní rady jako poradního orgánu MV pro odborné a vědecké otázky archivnictví a výkonu spisové služby

Odbor archivní správy MV ČR

- Ředitel: PhDr. Jiří Úlovec
- Adresa: Ministerstvo vnitra, Milady Horákové 133, 166 21 Praha 6
 - 1. Oddělení řízení, metodiky a kontroly archivů
 - 2. Oddělení ekonomicko-provozní a bezpečnostního archivu
 - 3. Bezpečnostní archiv MV ČR
 - sídlo Kamýk nad Vltavou

Národní archiv



Milady Horákové 133
Praha 6 – Dejvice

www.nacr.cz

Archivní 4
Praha 4 – Chodovec



Spravuje celkem
1 950 archivních souborů
o celkové metráži
126 766,09 bm
3 424 739 MB archiválií v
digitální podobě

NÁRODNÍ ARCHIV

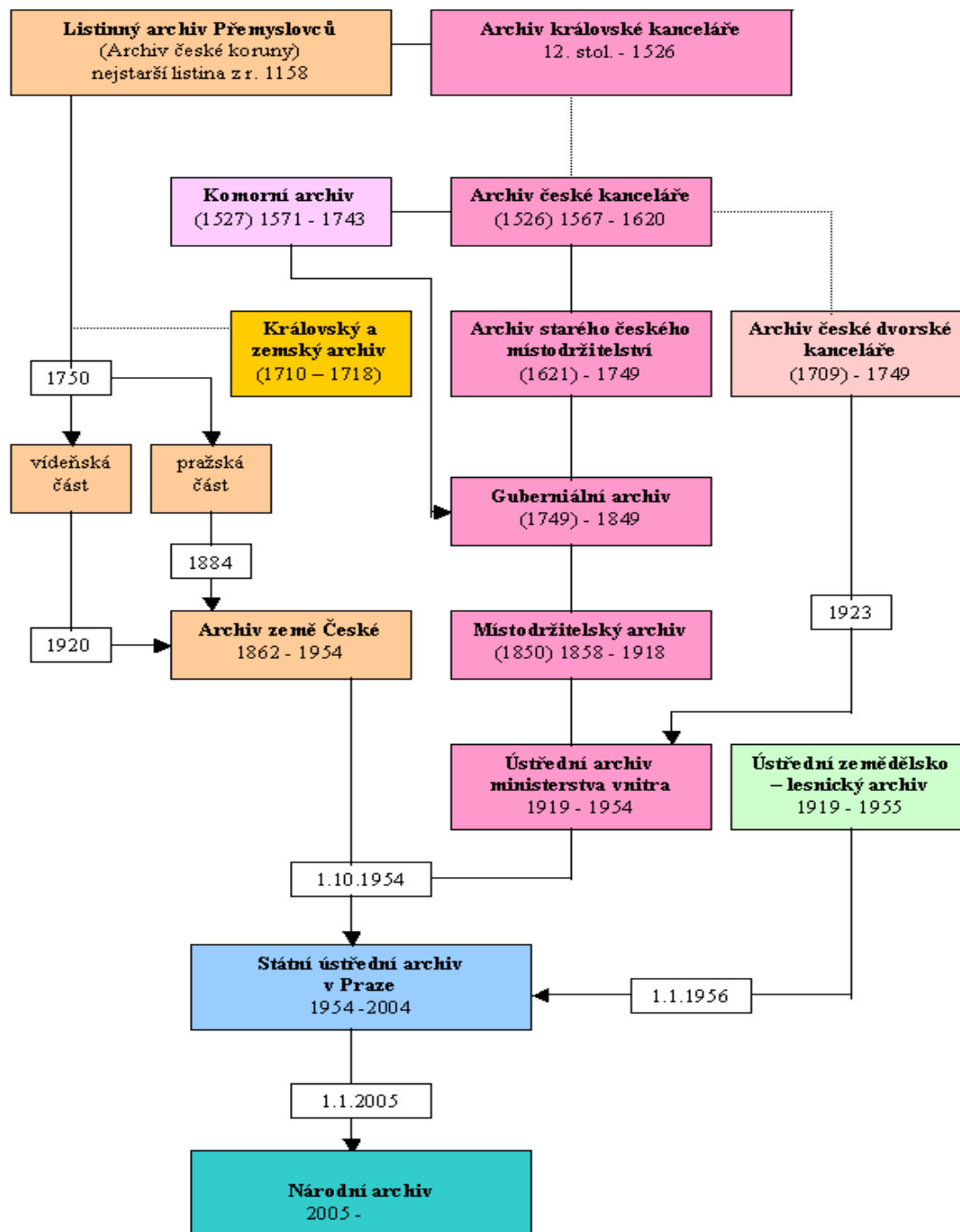


- je správním úřadem
 - je ústředním archivem státu
 - je řízen přímo ministerstvem vnitra
 - je organizační složkou státu
 - jeho sídlem je Praha
 - v jeho čele stojí ředitel, jehož výběr, jmenování a odvolání se řídí dle zákona o státní službě (č. 234/2014 Sb.)
- od roku 2000 PhDr. Eva Drašarová, CSc.

Historie archivu

- počátky sahají do 12. století
- vývoj probíhal do roku 1954 ve dvou liniích:
 - Archiv České koruny
 - původně listinný archiv panovnického rodu Přemyslovců
 - od roku 1920 Archiv země České
 - obsahuje 2 824 listin z let 1158–1935
 - od roku 1988 NKP
 - ústřední správní instituce
 - od české královské kanceláře ve 12. století
 - vlastní archiv, původně stará registratura je doložen k roku 1567
 - název archivu vždy odpovídal názvu příslušné vrcholné instituce, která archiv spravovala
 - do roku 1919, kdy vznikl Ústřední archiv ministerstva vnitra
- v roce 1954 se obě linie spojily
- ➔ Státní ústřední archiv v Praze (SÚAR)
 - v roce 1956 do něj přibyla agenda Ústředního zemědělsko-lesnického archivu
- od roku 2005 Národní archiv

Schéma vývoje ústředního archivu českého státu




Krypta pod kostelem sv. Mikuláše na Malé Straně



Depozitáře a pořádací místnosti

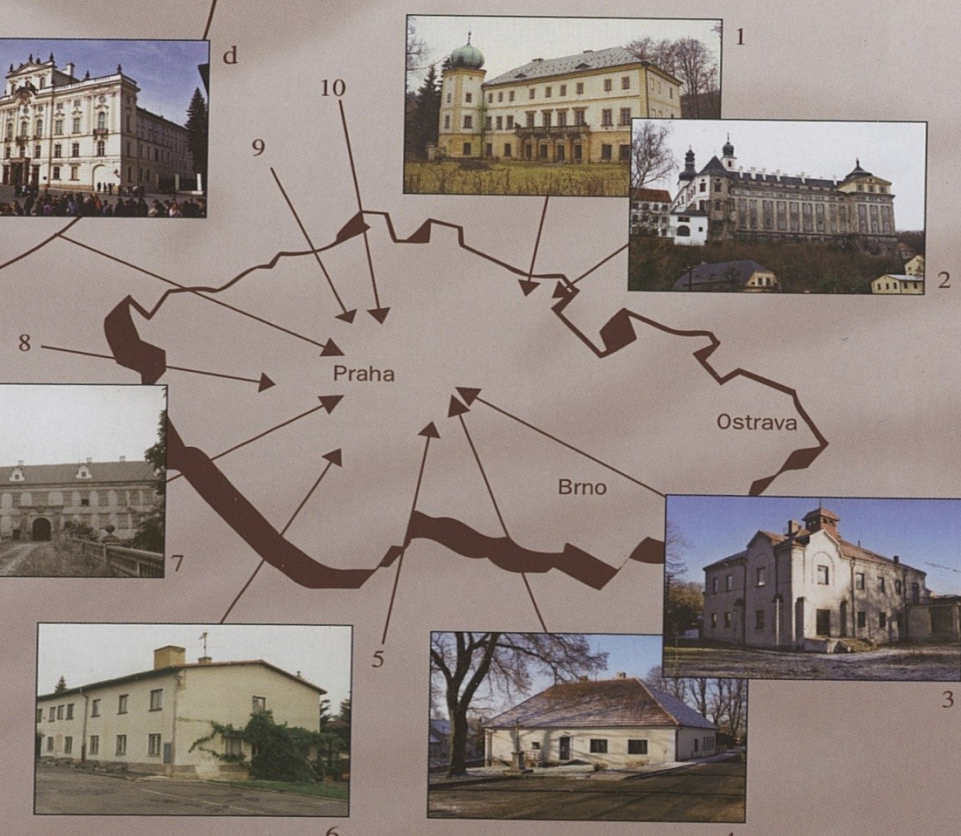


Historické depozitáře NA

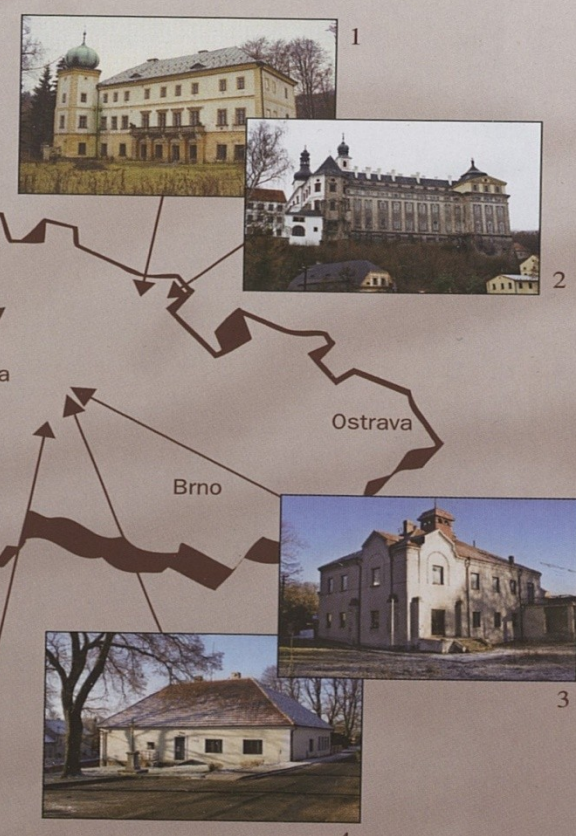
- 
- pracovní podmínky byly až do výstavby nové budovy složité
 - prašnost, vlhkost, nevytápěné místnosti, fyzicky namáhavá činnost, častá stěhování, nízké příjmy (v roce 1962 to bylo 900–2400 Kč hrubého)
 - v roce 1991
 - SÚAR dislokován v 19 objektech z nichž 11 bylo v Praze a 8 mimo Prahu, většina z nich pronajatých, situace neúnosná

PRAHA

- a) **Karmelitská č. 2** (1954–2001)
- b) **Loretánská č. 6** (1954–1998)
- c) **Břevnovský klášter** (1954–1992)
- d) **Arcibiskupský palác** (1959–1995)
- e) **Milady Horákové č. 133** (1954–dosud)
- f) **Nábřeží L. Svobody** (1990–1995)
- g) **Těšnov č. 17** (1956–1996)
- h) **Krypta pod kostelem sv. Mikuláše na Malé Straně** (1954–1997)
- i) **Karmelitská č. 18** (1954–1961)
- j) **Ruzyně** (1975–1990)
- k) **Zličín** (1992–1996)
- l) **Vysočany** (1992–1995)
- m) **Loosova vila** (1990–1991)
- n) **Dittrichova č. 11** (1990–1992)



- 1. **Adršpach** (1974–1996)
- 2. **Broumov** (1976–1992)
- 3. **Jindice, zámek** (1966–1985)
- 4. **Jindice, škola** (1985–1992)
- 5. **Sázava** (1956–1967)
- 6. **Kamýk nad Vltavou** (1991–dosud)
- 7. **Mníšek pod Brdy** (1954–1996)
- 8. **Rakovník** (1957–1995)
- 9. **Terezín** (1955–199?)
- 10. **Mladá Boleslav** (1964–1995)



NOVÁ BUDOVA

- 70. léta 20. století – úvahy o vybudování Ústředního archivního areálu v Praze
- 20. 10. 1992 – položen základní kámen stavby SÚAR v Praze 4 na Chodovci
- 1995 – dokončeny a otevřeny dva depotní bloky
- 16. 1. 1995 – zahájen provoz unikátních desinfekčních komor sloužících ke sterilizaci archiválií napadených plísněmi
- 1997 – dokončen 3. depotní blok
- 2001 – dokončena stavba provozně technického objektu



Činnosti archivu

- **kontroluje výkon spisové služby, provádí výběr archiválií ve skartačním řízení a mimo skartační řízení a poskytuje vlastníkům archiválií odborné, informační a poradenské služby, dále se zabývá přejímáním archiválií aj.:**
 - u organizačních složek státu s celostátní působností, u jejich správních archivů, u jimi zřízených státních příspěvkových organizací a u právnických osob zřízených zákonem s celostátní působností s výjimkou těch, které si zřídily specializované nebo bezpečnostní archivy
 - provádí výběr archiválií ve skartačním řízení a mimo skartační řízení u původců, u kterých kontroluje výkon spisové služby
 - provádí výběr archiválií mimo skartační řízení u vrcholných a obdobných orgánů politických stran, politických hnutí, občanských sdružení, odborových organizací, organizací zaměstnavatelů, profesních komor, církví a náboženských společností, nadací a nadačních fondů, obecně prospěšných společností a vybraných fyzických osob
 - provádí výběr archiválií mimo skartační řízení u dokumentů nabídnutých České republice darem nebo ke koupi a u dokumentů nalezených nebo u dokumentů vlastníků, kteří o to požádají

Činnosti archivu

- **přejímá k trvalému nebo časově vymezenému uložení za předem dohodnutých podmínek archiválie vzniklé z činnosti:**
 - vrcholných orgánů českého státu
 - státních a samosprávných orgánů a organizací pro zemi Českou v minulosti
 - vrcholných orgánů politických stran, politických hnutí a občanských sdružení především s celostátní působností, i některých církevních institucí
 - vybraných fyzických osob a rodin (osobní fondy)
 - nadací a nadačních fondů a obecně prospěšných společností aj.

Činnosti archivu

- **odborně spravuje uložené archiválie, jejich evidence, třídění, pořádání a zpřístupňování těchto původců:**
 - v současné době existujících, u nichž NA kontroluje výkon spisové služby a provádí výběr archiválií
 - starších ústředních úřadů státní správy (včetně justice) a samosprávy s působností celostátní, pro země Koruny české, jakož i pro zemi Českou a jejich zařízení
 - vrcholných orgánů politických stran, spolků, veřejnoprávních korporací a jiných sdružení občanů, nadací především s celostátní působností, jakož i některých církevních institucí
 - některých hospodářských organizací a podniků akciových, družstevních a národních s celostátním významem
 - vybraných fyzických osob a rodin (osobní fondy a rodinné archivy)

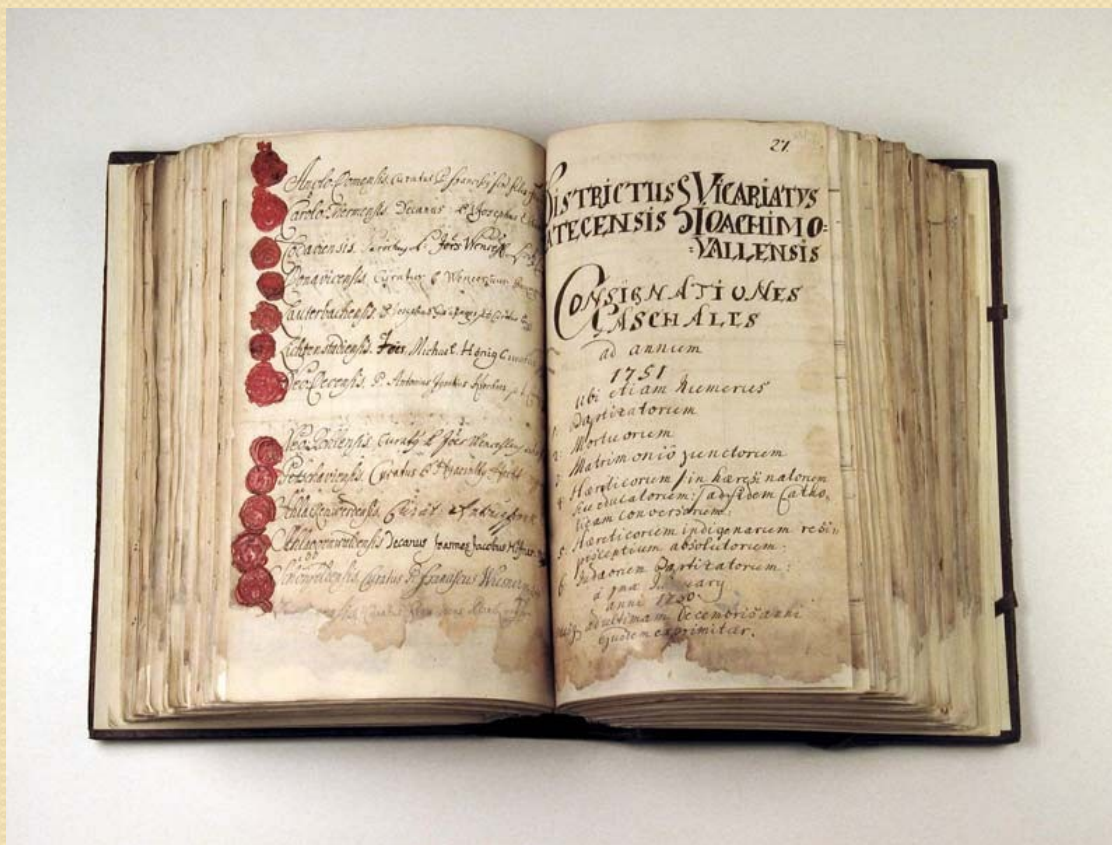
UMOŽŇUJE VYUŽÍVÁNÍ ULOŽENÝCH ARCHIVNÍCH FONDŮ A SBÍREK VEŘEJNOSTÍ I ORGÁNY VEŘEJNÉ SPRÁVY

- přímo, studiem v badatelnách
- nepřímo, na základě písemné žádosti
- další způsoby využívání archiválií: výstavy, exkurze, vědecká a pedagogická činnost



ZAJIŠŤUJE OPTIMÁLNI FYZICKÝ STAV ARCHIVÁLIÍ

- jejich vhodným uložením v depozitářiích
- restaurováním a konzervací poškozených archiválií
- zhotovováním bezpečnostních a badatelských reprodukcí



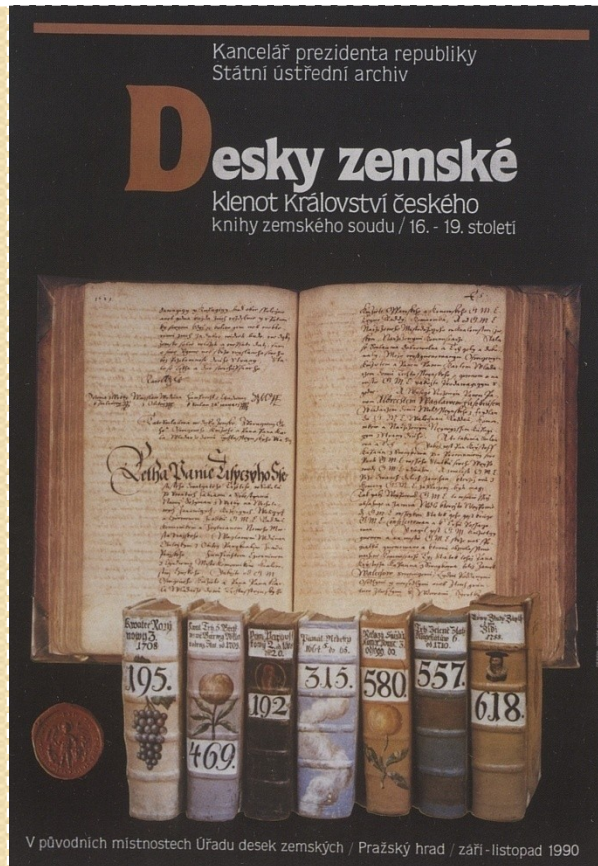
**SPRAVUJE A UMOŽŇUJE ŠIROKÉ ODBORNÉ VEŘEJNOSTI
VYUŽÍVÁNÍ BOHATÉHO FONDU KNIHOVNY S VÍCE NEŽ
500 TISÍCI SVAZKY**



Organizační členění a fondy

- 1. oddělení
 - **Oddělení fondů samosprávy a státní správy do roku 1848 a církevních institucí**
 - **fondy z oblasti politické, finanční, soudní a církevní správy a zemské samosprávy za feudalismu, vzniklé s činností ústředních úřadů, orgánů a institucí zemí Koruny české a Českého království od 12. století do poloviny 19. století**
 - Archiv České koruny (NKP) – archiv českého panovníka a českých stavů
 - Staré české místodržitelství
 - České gubernium
 - Berní rula, Tereziánský, Josefský a Stablní katastr
 - Archiv map katastrálních
 - Desky zemské (KP)
 - Archiv pražského arcibiskupství
 - Archiv českých stavů

Desky zemské



Indikační skica



Archiválie uložené v 1. oddělení

Židovské matriky

1	2	3	4	5	6				7	8	9	10	11	12	13	
					Des Kindes											
Geburtsjahr	Datum und Zahl des Kindes zur Geburts- und Sterbungs- oder bei Mädchen zur Namens- setzung angetretenen Zeitraums	Der Geburt				Zob- gebortz Riner	Die Befreiung oder Namens- setzung	Name	Ge- schlecht	ehelich oder unehelich	Gebort	Merkmal der Fertigkeit mit Angabe des Wohnortes, Haus-Nr., Conscription und Recht				Anmerkung
		Tag	Monat	Jahr	Ort							der Eltern oder Bezug des Kindes oder	hat der Vater Schatzung mit Wohnort	der Mutter von Conscription	war das Kind ohne Eltern oder ist es frank und geliebt	
15	Jussowinbergers in Lomowitz am 15. Sept. 1860	7	Juli	1860	24	Orenburg	St. Petersburg	Jussowinbergers	1	ehelich	1					
16	Wasserman in Lomowitz am 25. Febr. 1860	7	Juli	1860	9	St. Petersburg	St. Petersburg	Wasserman	1	ehelich	1					
17	Jussowinbergers in Lomowitz am 15. Sept. 1860	3	Sept.	1860	20	St. Petersburg	St. Petersburg	Jussowinbergers	1	ehelich	1					

Organizační členění a fondy

- 2. oddělení
 - **Oddělení fondů samosprávy a státní správy z let 1848–1918**
 - **fondy státní správy a zemské samosprávy z let 1848–1918, jde o větší fondy, uzavřené a archivně zpracované, z různými systémy spisové manipulace, často překračující časové vymezení**
 - Prezídium ministerské rady – Vídeň
 - písemnosti ministerstev
 - České místodržitelství v Praze
 - Policejní ředitelství Praha I.
 - Zemský výbor
 - Báňské hejtmanství Praha
 - fondy zemědělsko-lesnické, písemnosti dvorských úřadů, získané při archivní rozluce

Organizační členění a fondy

- 3. oddělení
 - **Oddělení státní správy z let 1918–1945**
 - fondy vzniklé z činnosti ústředních úřadů státní a zemské správy z období Československé republiky, protektorátu Čechy a Morava, fondy německých okupačních úřadů a čs. exilových státních orgánů v zahraničí z let 1939–1945
- 4. oddělení
 - **Oddělení fondů státní správy z let 1945–1992**
 - fondy unitárních ústředních úřadů státní správy z let 1945–1968 a českých a federálních ústředních úřadů z let 1969–1992

Sčítání lidu z roku 1930

1. strana.
Seite.

Československá republika - Českoslovakische Republik.

Soudní okres: *Lišov*
Okres: *Rožmitál*

Obec (inkluzivně župa):
Ortschaft (Bezirk):

Místní část (s. 1. listu obec oddělená jest, která má vlastní název) *Liševské Jančovice*
Ortschaftsteil (s. 1. listu Teil der Gemeinde mit eigenem Namen):

Číslo domovní (číslo): *369*
Haus-Grundstücknummer

Sčítání lidu 1930. - Volkszählung 1930.

V ústředí
bei der zentralen
Statistik
am Reichsamt
für Statistik

U úřadu
bei der
Statistik
am Reichsamt
für Statistik

U úřadu
bei der
Statistik
am Reichsamt
für Statistik

U úřadu
bei der
Statistik
am Reichsamt
für Statistik

Sčítací arch

Zählbogen

A. Osoby v bytě přítomné v noci z 1. na 2. prosince 1930 (viz Poučení a návod).

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
2	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
3	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
4	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
5	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
6	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
7	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
8	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
9	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>

A. Personen, die in der Nacht vom 1. auf den 2. Dezember 1930 in der Wohnung anwesend sind (siehe Belehrung u. Anleitung).

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
2	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
3	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
4	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
5	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
6	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
7	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
8	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>
9	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>	<i>Štefan</i>

Tabulka 1. řádky čísel.

Fortsetzung auf der zweiten Seite!

Organizační členění a fondy

- **5. oddělení**

- **Oddělení kontroly výkonu spisové služby, fondů státní správy po roce 1992 a elektronických dokumentů**

- Archivní registratura
- Ústřední zemědělsko-lesnický archiv

- **6. oddělení**

- **Oddělení fondů nestátní provenience a archivních sbírek**

- **spolupracuje se soukromoprávními původci a s vlastníky archiválií**
 - osobní fondy, rodinné fondy
 - Archiv Národního divadla
 - fondy spolků, zájmových uskupení, svazů a občanských sdružení

Organizační členění a fondy

- 8. oddělení
 - **Oddělení foto-, fono-, kinodokumentů a služeb veřejnosti**
 - **péče o fotografické, zvukové a kinematografické archiválie**
 - František Drtikol
 - Československá tisková kancelář
 - Krátký film, Praha
 - Sběrka gramofonových desek
 - **organizuje vlastní spisovou službu archivu**
 - vede evidenci došlých i vlastních spisů archivu
 - vyřizuje agendu zahraničních rešerší a zahraničních služebních cest
 - Úsek redakce a tisku zajišťuje vydávání publikací NA
 - zajišťuje veškeré fotografické práce
 - garantem odborných a společenských akcí
 - zabezpečuje provoz badatelen a zajišťuje badatelský poradenský servis

Organizační členění a fondy

- 9. oddělení
 - Knihovna
- 10. oddělení
 - **Oddělení péče o fyzický stav archiválií**
 - vlastní konzervování a restaurování archivních dokumentů, řešení výzkumných úkolů
- 11. oddělení
 - **Ekonomicko-provozní oddělení**
 - zabezpečuje provoz NA po hospodářské stránce, správu budov, správu sítě a výpočetní techniky
- Útvar ředitelky

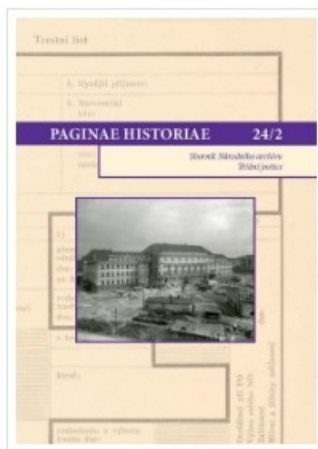
Publikační činnost archivu

- zpřístupňování historických pramenů širší veřejnosti
 - ediční řady
 - Monumenta Vaticana, Sněmy české 1605–1620, Berní rula, Soupis poddaných podle víry z roku 1651
 - edice faksimilí
 - Archiv České koruny – vydáno cca 2000 listin z let 1158–1526
 - *Zásady vydávání novověkých historických pramenů z období od počátku 16. století do současnosti. Příprava vědeckých edic dokumentů ze 16.–20. století pro potřeby historiografie*
- Průvodce po archivu
 - základní zdroj informací o fondech a sbírkách českých archivů
 - v 50. letech vydávaný AS MV ČR
 - v roce 1952 Průvodce po Ústředním archivu MV v Praze (1. díl)
 - v roce 1955 vyšel Průvodce po SÚAR (2. díl)
 - v 80. letech a koncem 90. let 20. století vyšel nový Průvodce ve dvou dílech (6 svazků)

Publikační činnost archivu

- **Bibliografie českého archivnictví**
 - 1. svazek (1957–1966) vyšel v roce 1970
 - 2. svazek (1967–1976) vyšel v roce 1990
 - Informativní přehled – výběrová bibliografie archivnictví a PVH, vychází od roku 1990, oborová bibliografie vycházející 2x ročně
- **Periodika**
 - **Paginae historiae**
 - Sborník vychází od roku 1992
 - **Historická fotografie**
 - Prezentace historické fotografie ve fondech a sbírkách paměťových institucí, vychází od roku 2011, 1 x ročně

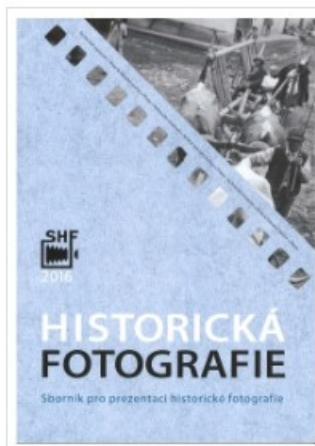
Paginae historiae 24/2, 2016



Tradice monotematických čísel časopisu Paginae historiae pokračuje číslem věnovaným problematice justičních fondů a justiční správy období 30.–70. let 20. století. Cílem čísla bylo upozornit na tento typ pramenů a všestranné možnosti jejich využití. Celkem 11 studií se pokouší toto téma zpracovat z různých úhlů pohledu: pramenné rešerše (Helena Pochobradská), pozornost jednotlivým kauzám (David Hubený, Jan Němeček, Jakub Šlouf) a typům trestního stíhání (Jaroslav Pažout), biografie představitelů justice (Adam Zítek), proměny soudní správy a soudního řízení (Lukáš Blažek, Ivana Bláhová, Jiří Šouša), retribuční soudnictví (Lucie Chrobáková, Daniela Němečková). V dalších částech časopisu lze nalézt biogram novináře Jaroslava Boučka a recenzní část.

Cena 307 Kč

SHF 2016: Historická fotografie 2016



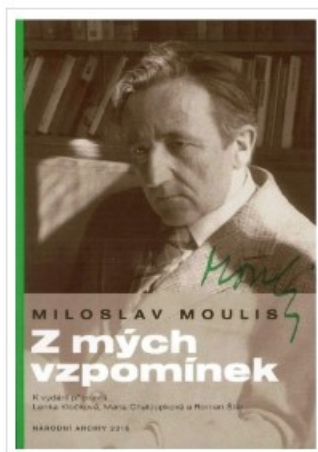
Patnáctý ročník předkládá opět v barevném provedení řadu témat z českého i slovenského prostředí. Úvodní studie se zabývá proměnami recepce osobnosti Jana Svobody a jeho fotografického díla. Další příspěvky přibližují historii ateliéru pražského rodáka Viliama Wietze působícího v Trnavě a mikulovského fotoateliéru Elektra, představena jsou alba Jaroslava Šklíby se snímky sovětských válečných zajatců v Sachsenhausenu a fotografiemi z cesty československých vězňů zpět do vlasti po osvobození tábora. Kolektivní studie pracovníků Národního muzea prezentuje dílčí výsledky průzkumu fotografického fondu Českého muzea hudby s popisem zastoupených technik a jejich identifikace pomocí nedestruktivních metod. K již tradičně představovaným historickým technikám letos přibyla albuminová fotografie. Zařazena je také práce představující snímky z Regionálního muzea v Chrudimi, vážící se k válečnému událostem roku 1866, a obsáhlý přehled fotografické sbírky Valašského muzea v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm. Sborník uzavírá článek o kurzu Vizuální dokumentace v etnologii vyučovaném na bratislavské Univerzitě Komenského a šest recenzí.

Cena 315 Kč

Publikační činnost archivu

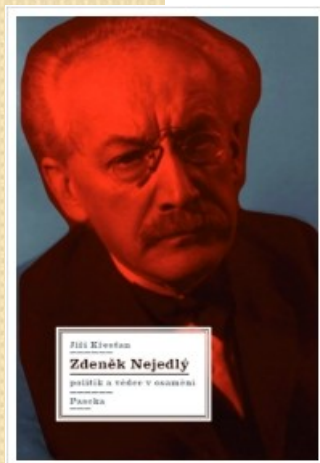
- Neperiodické publikace
 - **Retroinformace** (vychází od roku 1987) – zahrnují informace k aktuálně využívaným fondům
 - **Archivní teorie, metodika a praxe** – sešity věnované různým aspektům archivářské práce (vychází od roku 1984)
 - **Zpravodaje**
 - **Výroční zprávy**
 - katalogy výstav
 - publikace k dějinám archivu
 - lexikony
 - Biografický slovník archivářů českých zemí
 - jubilejní sborníky

Miloslav Moulis: Z mých vzpomínek



Edice vzpomínek novináře, historika, autora řady publikací literatury faktu a především aktivního účastníka protinacistického odboje, politického vězně nacistické káznice Amberk a koncentračních táborů Osvětim a Buchenwald Miloslava Moulise (1921–2010) zachycuje období let 1945–2005. Osobní vzpomínky autora se prolínají s vylíčením klíčových společenských a politických událostí a jsou výsledkem autorovy celoživotní konfrontace jak se svými životními osudy, tak s historickým vývojem v poválečném Československu. Miloslav Moulis se dotýká také okolností vzniku paměti armádního generála a československého prezidenta Ludvíka Svobody Cestami života, na nichž v letech 1966–1972 společně s historiky Oldřichem Janečkem a Karlem Richterem spolupracoval.

Cena 187 Kč



Katalog a rejstříky k protokolům schůzí 17. československé vlády (3. Hodžovy)

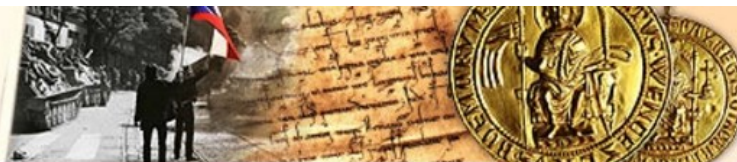


Poslední svazek ediční řady Národního archivu zpřístupňující zápisy ze schůzí prvorepublikových vlád formou katalogových záznamů a rejstříků. Zaznamenává 42 schůzí 17. československé vlády, jež se konaly od 21. 7. 1937 do 22. 8. 1938.

Cena 156 Kč

Internetové stránky

- 1992 – připojení Československa (akademické sítě CESNET) ke světové internetové síti
- 1997 – první text o českém archivnictví (Jana Konvičná: Od řeckého archeia k českému SÚA. Internetový časopis „internet4U“)
- 1996 – jednání o vzniku internetových stránek SÚAR
 - verze stránek archivu pod stránkami MVČR
 - tvorbou pověřeno odd. informatiky SÚAR
 - stránky spuštěny v únoru 1999
 - zpočátku základní informace, dnes zveřejněné archivní pomůcky, digitalizované fondy apod.



Rychlá navigace

- » Kde nás najdete
- » Organizace archivu
- » Kontakty
- » Průvodce po činnostech archivu
- » Průvodce pro veřejnost
- » Průvodce po fondech
- » Digitální badatelna
- » O knihovně
- » Provoz studoven
- » Úřední deska
- » Volná místa
- » Podatelna Národního archivu
- » Veřejné zakázky
- » Profil zadavatele
- » Návštěvní kniha
- » Webové stránky Národního digitálního archivu

8 let **204** dní **23** hodin **57** minut **56** sekund

zbývá do rozpečetění obálky s posledními slovy T. G. Masaryka, která zaznamenal jeho syn Jan.

Aktuálně

Z archivních souborů Národního archivu

Ve spolupráci s redakcí železničního televizního magazínu Pozor vlak! je závěrečná část tohoto magazínu s názvem "Úžasné návraty" věnována komentovaným filmovým záběrům historických výukových a instruktážních filmů z archivního fondu Ústřední dopravní institut.



První díl „Úžasných návratů“ představuje stručně Národní archiv a dále se věnuje dopravě v Tatrách. Film „Horská doprava ČSD“ z přelomu 70. – 80. let 20. století prezentuje především ozubnicovou železnici Štrba – Štrbské pleso, lanovky na Hrebienok a Lomnický štít a několik záběrů Tatranské elektrické železnice i hlavní trati Žilina – Košice.

[Více »](#)

SHF 2016: Historická fotografie 2016

Patnáctý ročník předkládá opět v barevném provedení řadu témat z českého i slovenského prostředí. Úvodní studie se zabývá proměnami recepce osobnosti Jana Svobody a jeho fotografického díla.

Další příspěvky přibližují historii ateliéru pražského rodáka Viliama Wietze působícího v Trnavě a mikulovského fotoateliéru Elektra, představena jsou alba Jaroslava Šklíby se snímky sovětských válečných zajatců v Sachsenhausenu a fotografiemi z cesty československých vězňů zpět do vlasti po osvobození tábora.

[Více](#)

DALŠÍ ZPRÁVY Z NÁRODNÍHO ARCHIVU

Miloslav Moulis: Z mých vzpomínek

Edice vzpomínek novináře, historika, autora řady publikací literatury faktu a především aktivního účastníka protinacistického odboje, politického vězně nacistické káznice Amberg a

Projekt Národní digitální archiv II

Národní archiv na základě výzvy č. 17 Integrovaného operačního programu (IROP) realizuje projekt Národní digitální archiv II

[Více »](#)

Publikace Národního archivu byla oceněna v rámci II. pilíře

Velmi úspěšná publikace "Zdeněk Nejedlý. Politik a vědec v osamění" získala rovněž několik ocenění (včetně ceny Magnesia litera 2013 v kategorii literatura faktu). Zcela mimořádný úspěch zaznamenala

Použité zdroje

- Zákon č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě
- <http://www.mvcr.cz/clanek/odbor-archivni-spravy-a-spisove-sluzby.aspx>
- *Aby na nic a na nikoho nebylo zapomenuto. K jubileu ústředního archivu českého státu 1954–2004.* Praha 2004.
- www.nacr.cz