

VIKMA09

SEMINÁŘ

K MAGISTERSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCI I

JARO 2017

PAVLÍNA MAZÁČOVÁ

CÍLE PŘEDMĚTU VIKMA09

- Výběr tématu diplomové práce
- Výběr vedoucího diplomové práce
- **ZPRACOVÁNÍ ZÁVAZNÉHO PROJEKTU**
- Odevzdání projektu diplomové práce
- Schválení projektu diplomové práce

VÝSTUP PŘEDMĚTU

- Výstupem předmětu je **PROJEKT** v písemné podobě – formulář ke stažení na stránkách KISKu:

<http://kisk.phil.muni.cz/cs/povinnosti>

- Projekt je závazný – pokud je schválen, zásadní změny v něm později nejsou možné
- Schválený projekt je nutné přiložit na konec do svázané diplomové práce, je její nedílnou součástí

UKONČENÍ PŘEDMĚTU

- **Podmínky ukončení:** vypracovaný a schválený projekt diplomové práce
- **Termíny odevzdání** projektu diplomové práce:
Řádný termín (ŘT): nejpozději 20. dubna 2017
Opravné termíny (OT): v průběhu zkouškového období jara 2017
- Projekt se odevzdává **v elektronické formě do odevzdáárny ISu v uvedený den**
- Projekt **MUSÍ OBSAHOVAT** podpis vedoucího i diplomanta, nepodepsaný nebude přijat

MOŽNOSTI ODEVZDÁNÍ PROJEKTU

- odevzdám v ŘT a mám schváleno – **ideální stav** 😊
- odevzdám v ŘT a nemám schváleno – přepracuji a odevzdám v OT
- odevzdám podruhé v OT a mám schváleno
- odevzdám podruhé v OT a opět nemám schváleno – nové téma a vedoucího mi následně určí KISK
- nestihnu ŘT a odevzdám poprvé v OT – riskuji 😞
– pokud nebudu mít schváleno, určí mi nové téma a vedoucího KISK
- neodevzdám nic v ŘT ani OT – musím si zapsat předmět znovu následující rok

PROJEKT A OSNOVA – ÚVODNÍ STRANA

- Jméno a příjmení
- UČO
- Imatrikulační ročník
- E-mail
- Název tématu diplomové práce
 - v českém jazyce
 - **nově** i v anglickém jazyce
- Jméno vedoucí/vedoucího diplomové práce
- Pracoviště vedoucího DP
- Vyjádření a podpis vedoucího DP

OSNOVA – ÚVODNÍ STRANA

Rozpracovat osnovu (jako přílohu)

1. Popis problému, který bude v práci řešen

Zařazení problému do jedné ze tří specializací (**pokud je cílem studia**):

- Design informačních služeb
- Informační a datový management
- Technologie ve vzdělávání

2. Rešerše zpracovaných diplomových prací v rámci celé MU včetně anotací

3. Cíl diplomové práce

4. Metody zpracování diplomové práce

5. Základní odborná literatura s ohledem na současný stav řešené problematiky

OSNOVA – ZAŘAZENÍ PROBLEMATIKY DO OBOROVÉ SPECIALIZACE

Technologie ve vzdělávání – EdTech

<http://kisk.phil.muni.cz/cs/co-resime/technologie-ve-vzdelavani#study-focus>

Informační a datový management

<http://kisk.phil.muni.cz/cs/co-resime/informacni-a-datovy-management#study-focus>

Design informačních služeb

<http://kisk.phil.muni.cz/cs/co-resime/design-informacnich-sluzeb#study-focus>

Podmínkou pro získání specializačního doplnění diplomu je absolvovaná **skladba předmětů spadající do dané specializace + úspěšně obhájená diplomová práce z oblasti specializace + specializační část ústní státní zkoušky**

V projektu **musí být vysvětleno propojení tématu diplomové práce s vybranou specializací**

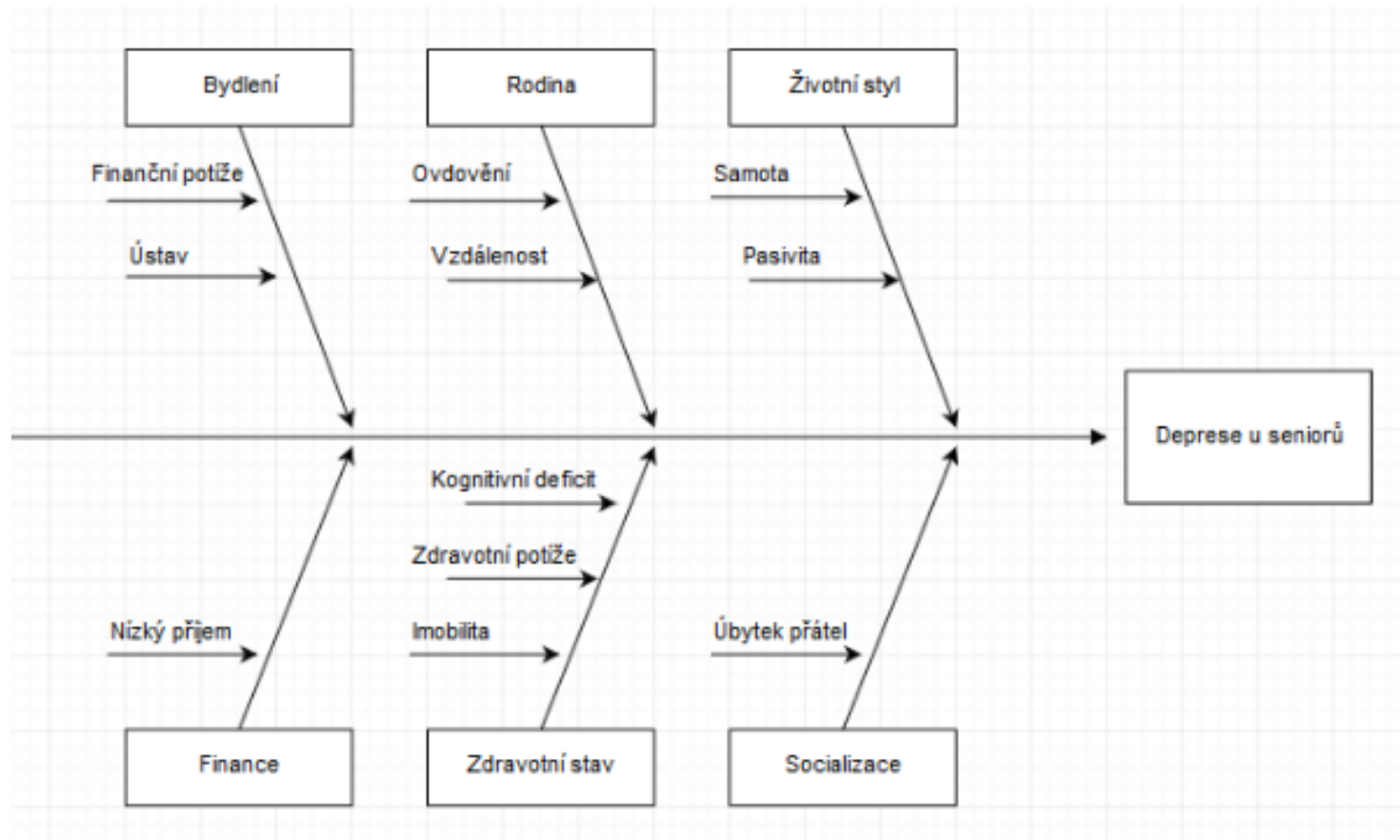
OSNOVA – POPIS PROBLÉMU

Popis problému, který bude v práci řešen

- popíšete, čím se bude vaše **práce zabývat**
- nastíníte **problém**, který by zvolené téma mělo pomoci řešit
- popíšete **důvod, proč** jste se rozhodli zpracovat dané téma, a **vymezíte** oblast, teorii, koncept, od kterého se téma odvíjí
- podle problému si **stanovíte otázku**, na kterou budete hledat odpověď, tzn. napíšete, co vás na problému zajímá
- **provážete popis problému s literaturou** – najděte si **výzkumy**, které v této oblasti proběhly, odkazujte se na **autory/authority**, kteří/které o problematice psali

DOPORUČENÍ: vytvořte si **mentální mapu** tématu či pracujte s jinými kreativními technikami definování tématu – viz např. <http://kpi.knihovna.cz/>

ISHIKAWŮV DIAGRAM



VYMEZENÍ VÝZKUMNÉHO TÉMATU (PROBLÉMU)

- Výzkumné téma je vhodné shrnout do několika vět. Výzkumné téma by nemělo být triviální, mělo by být relevantní k oboru a potenciálně přinášet nová zjištění.

Dobře stanovený výzkumný problém:

- je jasně a precizně formulován
- identifikuje to, co budeme zkoumat
- není postaven pouze na subjektivním stanovisku autora/ky
- obsahuje definici klíčových teoretických konstruktů a pojmů
- je dobře (zejména časově a místně) ohraničen
- je zobecnitelný (preference problémů, které mohou být využity i jinde)
- obsahuje odůvodnění důležitosti (potřebnosti) zkoumaného tématu
- používá vhodnou terminologii (pozor na žargon, expresivní výrazy, nepřesné termíny atd.)

(Zpracováno dle Hernon & Metoyer-Duran, 1993)

OSNOVA – REŠERŠE ZPRACOVANÝCH DP V RÁMCI MU

Rešerše zpracovaných DP

- vypracujte **rešerši** obhájených diplomových a bakalářských prací v rámci celé MU a ke každé doplňte **vlastní stručnou anotaci** (čemu se diplomant věnuje, co naopak neřešil) – primárně uveďte ty práce, které řešily stejnou problematiku
- uveďte i práce, které se shodují s vaším tématem jen částečně nebo okrajově
- pokud nenajdete žádnou související práci, uveďte, že problém je zcela nový, a **odkažte k základní odborné literatuře**, v níž musíte podložit, že problematika je vědecky zpracovávána
- popište, **jakými aspekty** se bude vaše práce lišit od již zpracovaných
- **nekopírujte anotace** z ISu!
- všechny DP ocitujte dle platné normy!

OSNOVA – CÍL DIPLOMOVÉ PRÁCE

Cíl diplomové práce

- Uvedete **KONKRÉTNÍ cíl(e)** práce, kterého byste chtěli dosáhnout.
- Stanovte si pro sebe "provozní" hypotézu - jaká bude asi odpověď na vaši otázku? Co zjistíte? Vaším **cílem** bude právě to, co chcete zjistit.
- Bude zpracování vašeho tématu k něčemu dobré? K čemu? To je **přínos** vaší práce.
- Musí být **jasné**, co bude výsledkem vaší práce.
- Cílem práce **NENÍ**:
 - sepsání práce
 - nastudování textů
 - kompilace dostupné literatury
- Cílů stanovených v projektu musí být v DP vždy dosaženo!

OSNOVA - METODY

Metody zpracování diplomové práce

- v metodách bude podrobně a názorně rozepsáno, jakým způsobem chcete dosáhnout stanoveného cíle a jaké uděláte konkrétní kroky
- uvedete zde výběr a popis metod, které hodláte při tvorbě DP použít
- pojmenováním metody a popisem způsobu zpracování dáváte odpověď na to, jak budete postupovat, abyste získali důvěryhodné odpovědi na své otázky. **Jak zjistíte odpověď** na to, co vás na problematice zajímá? (čtení odborných publikací je předpokladem odborné práce, **nikoli metodou**, jak otázku budete zodpovídat)
- Pokud neděláte výzkum či nepoužíváte konkrétní metodiku, popište způsob, jak budete postupovat při zpracování práce. Používejte výrazy jako komparace, analýza, dedukce, generalizace apod.
- v případě, že budete dělat výzkum, uvedete **předmět výzkumu** umožňující splnit cíl a ověřit **hypotézy** a stanovíte **metodu** výzkumu

Typ problému	Metody
Názory, postoje a pocity skupiny	Focus groups
Názory, postoje a chápání světa jednotlivci	Rozhovory
Vysvětlení lidského chování	Pozorování
Zlepšení produktu	Testování použitelnosti
Analýza informačních zdrojů	Obsahová analýza
Analýza informačních zdrojů a jejich provázanosti/citování	Bibliometrie
Porovnání rozdílů v chování lidí (ženy/muži, před/po)	Experimentální design, dotazníková šetření
Pochopení vývoje jevu	Historický průzkum

OSNOVA – LITERATURA

Základní odborná literatura s ohledem na současný stav řešené problematiky

- do seznamu vypíšete literaturu, ze které budete při zpracování DP vycházet a jež bude tvořit jádro použité literatury
- zdroje vyberte na základě rešerše jako nejrelevantnější literaturu k tématu
- důraz na zahraniční zdroje – využijte odborné databáze přístupné pro studenty MU a odbornou literaturu, související s vaším tématem (monografie, články)
- uvedete zdroje, které máte v současnosti „fyzicky“ k dispozici, i ty, které teprve hodláte studovat, příp. shánět
- doplňte vámi vytvořené **anotace** zdrojů
- **požadovaný počet záznamů odborné literatury je 8-12**

TÉMA DIPLOMOVÉ PRÁCE

- aktuální, originální, **ne příliš široce zaměřené**
- porovnejte s již obhájenými DP – inspirace zde: <http://kisk.phil.muni.cz/cs/rejstriky/zaverecne-prace>
- zvolené téma musí studenta zajímat a bavit
- nutným předpokladem je dostatek zdrojů

- **POZOR: téma práce musí korespondovat s obsahem práce!**

VÝBĚR TÉMATU DLE UMBERTA ECA

- Téma odpovídá studovanému oboru a zájmům diplomanta
- Prameny nutné pro zpracování tématu jsou dostupné
- Zpracovatelnost tématu odpovídá kulturní úrovni diplomanta
- Metodologické předpoklady výzkumu odpovídají zkušenosti diplomanta
- Správný výběr vedoucího práce

VEDOUcí DIPLOMOVÉ PRÁCE

- Má úplné vysokoškolské vzdělání
(Mgr., Ing. a vyšší)
- Může být z KISKu i externí
- Je odborníkem v oblasti, do které spadá téma diplomové práce, nebo má v této oblasti odpovídající znalosti a zkušenosti
- Téma vaší práce ho zajímá a má dostatek času soustředit se na spolupráci s vámi

VÝBĚR VEDOUCÍHO PRÁCE

„ Student, který má napsat diplomovou práci, není ve svém úsilí sám, protože má povinnost spolupracovat s vedoucím práce, jenž je za konečný výsledek spoluodpovědný. Projekt diplomové práce proto lze chápat jako svého druhu smlouvu mezi studentem a vedoucím...

Dobře zpracovaný projekt je zárukou pro studenta i vedoucího práce, že cíl práce je stanoven realisticky a že student má potřebné schopnosti, znalosti a podmínky k tomu, aby jej splnil.“

J. Šanderová: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách

DRUHY DIPLOMOVÝCH PRACÍ

Teoretická práce

- je odborný text, který relevantním způsobem rozšiřuje vědecké poznání zvoleného tématu

Musí obsahovat:

- vhodně zvolený teoretický problém či otázku
- bohatou a relevantní zdrojovou základnu
- analytický a kritický přístup ke zdrojům, tvůrčí práci se zdroji, jejich porovnávání a hodnocení
- autorský přínos, který může být ve dvou oblastech – buď autor pracuje s dostupnou literaturou novým způsobem a využívá ji k odpovědi na nově položenou otázku, anebo autor pracuje s literaturou, která u nás není dostupná či běžně využívaná.

Cílem teoretické práce tudíž nemůže být sumarizace a utřídění běžně dostupné literatury a informací.

DRUHY DIPLOMOVÝCH PRACÍ

Teoreticko-empirická práce

- kromě teoretického vymezení problému obsahuje výzkumné šetření metodologií kvalitativního nebo kvantitativního výzkumu

Teoreticko-aplikační práce

- kromě teoretického vymezení problému obsahuje vlastní návrh modelu, projektu, modulu, přestavby, implementace atd.

MOŽNOSTI VÝBĚRU TÉMATU

- **vlastní téma** – student si navrhuje své téma sám a sám si také domlouvá vedoucího
- **výběr tématu dle navržených okruhů** – student se inspihuje některým širším okruhem, sám si zúží téma, určí název a vybere vedoucího
- **výběr konkrétního tématu s konkrétním vedoucím** – student si vybere téma a vedoucího z nabídky předem stanovených témat

KONKRÉTNÍ TÉMATA A VEDOUCÍ

- IS – přihlašování k jednotlivým tématům přes balík témat u předmětu VIKMA09, přístupné od cca **5. 3. 2017, 17:00h - budete předem upozorněni mailem**
- **IS – přihlašování k tématům je ukončeno 31. 3. 2017**
- ke každému tématu se může přihlásit pouze jeden diplomant (není-li vedoucím určeno jinak)
- diplomant je po přihlášení povinen **sám kontaktovat uvedeného vedoucího** práce a získat od vedoucího souhlasné vyjádření s vedením práce – většina vedoucích podmiňuje tento krok konzultací, upřesněním (zužováním) tématu
- téma v ISu nemá závaznou platnost, pokud vám ho vedoucí v ISu nepotvrdí!

DOPORUČENÁ LITERATURA

- ECO, Umberto. *Jak napsat diplomovou práci*. Olomouc : Votobia, 1997. 271 s. ISBN 8071981737
- KATUŠČÁK, Dušan, DROBÍKOVÁ, Barbora, PAPÍK, Richard. *Jak psát závěrečné a kvalifikační práce*. 5. vyd., v českém jazyce 1. Nitra : Enigma, 2008. 161 s. ISBN 9788089132706.
- KUBÁTOVÁ, Helena, ŠIMEK, Dušan. *Od abstraktu do závěrečné práce : jak napsat diplomovou práci ve společenských a humanitních oborech : praktická příručka*. 4., přeprac. vyd. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2007. 90 s. ISBN 978802441589.
- MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan, FINDRA, Ján a kol. *Akademická příručka*. České, upr. vyd. Martin : Osveta, 2006. 481 s. ISBN 8080632197.
- ŠANDEROVÁ, Jadwiga. *Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách : několik zásad pro začátečníky*. Vyd. 1. Praha : Sociologické nakladatelství, 2005. 209 s. ISBN 9788006429403.