

ZÁSADY VYZNAČOVÁNÍ KOREKTUR

- ▶ Chyba v sazbě se vyznačí příslušným korekturním znaménkem, které se na pravém okraji sazby zopakuje a napravo od znaménka se napíše oprava. Učiní se tak souběžně s řádkem, v němž je chyba.
- ▶ Pro stejný typ chyb volíme různá znaménka, aby nedošlo k záměně; stejné znaménko lze opakovat zhruba až po pěti řádcích textu.
- ▶ V širší sazbě (a je-li dost místa na obou stranách) můžeme korektury vyznačovat i na levém okraji sazby – i zde je odleva nejprve znaménko a pak oprava.
- ▶ Korektury se nevyznačují obyčejnou tužkou. U černě vytištěných textů je nejlépe užívat k opravám sytou modrou nebo zelenou propisovačku, popř. slabý fix; lze připustit i červenou barvu, kterou dřívější normy zakazovaly. V praxi se ukazuje, že nejméně zřetelnou barvou k vyznačování korektur je černá.
- ▶ Na korekturním výtisku se negumuje, nepřelepuje, ani nepoužívá bílý opravný lak či páska. Chybně vyznačená korektura se uvnitř sazby podtečkuje a je-li již vyznačena i na okraji, tam se přeškrtně.
- ▶ Je nutné vyznačovat korektury čitelně, zejména v cizojazyčném textu, při doplňování či opravách cizích jmen a čísel.
- ▶ Každý jednotlivý výtisk by měl korigující podepsat a označit datem provedení korektury.

Korektorské opravy
se provádějí na
základě normy
ČSN 88 0410
Korekturní
znaménka a jejich
používání

Instrukce pro tiskaře	Značka	Příklady	
		v textu	na okraji
Opravit písmeno	l j T t k 7 b 9 r l	Opravit písmeno	l i
Opravit skupinu písmen	u n N k H H	Opravit písmeno	H i
Opravit několik stejných písmen	l j T t k 7 b 9 r l	Parlament a Reda	l a 3
Rozlišení několika různých chyb v jednom odstavci	l j T t k 7 b 9 r l	Tudy je velmy mnoha chyb	l a l i d o s y j e
Smazat písmeno nebo slovo	↑ ↓ ↕ ↗ ↘ ↙ ↚	Komise a Parlament	↑ ↗ ↘ ↙ ↚
Přidat slovo nebo písmeno	λ γ l j T t k 7 b 9 r l	Parlament a dvůr	l me l Soudní
Přidat vynechaný text (viz kopie)	λ	1. ledna 3. prosince	λ See copy
Horní index	l j T t k 7 b 9 r l	stanovisko Komise (l)	l ^
Dolní index	l j T t k 7 b 9 r l	H ₂ SO ₄	l 4
Změna na kurzivu	—	<u>ad infinitum</u>	— (ital.)
Změna z kurzivy na normální (roman)	○	Status quo	○ (rom.)
Změna velkých písmen na malá	○	CEDEFOP	○ (l.c.)
Změna malých písmen na velká	≡	Osn	≡ (caps.)
Změna na tučně	~~~~~	zvýraznit tohle slovo	~~~~~ (bold)

Korektury

▶ autorská korektura textu

- <http://slideplayer.cz/slide/2281952/>

Přesunout z jednoho řádku do druhého:

Přesun celých řádků nebo odstavce:

Posun sazby k označené zarážce:

Zvětšit mezeru mezi slovy/řádky:

Zmenšit mezeru mezi slovy/řádky:

Udělat mezeru mezi slovy/řádky:

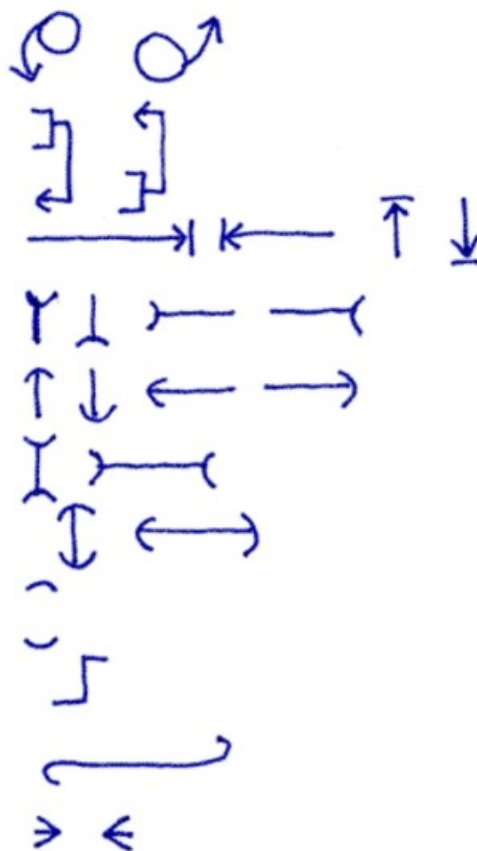
Zrušit mezeru mezi slovy/řádky:

Zrušit mezeru mezi slovy:

Udělat odstavec:

Zrušit odstavec:

Řádek na střed:



Korektury v pdf

- ▶ Korektury je možné zanášet do pdf korekturními nástroji aplikace Adobe Acrobat.
 - Pokud máte Acrobat Reader, lze vkládat jen bubliny s poznámkou.
- ▶ <https://www.youtube.com/watch?t=1&v=aYyolKUE-H4>

Úkol

- ▶ abstrakt a klíčová slova k vybranému textu
 - abstrakt v délce 250 slov
 - klíčová slova: 8 slov
- ▶ termín odevzdání: 30. 4. 2018
 - Antonín, Robert – Borovský, Tomáš: *Panovnické vjezdy do středověkého Brna.*
 - Havlíčková, Margita: *Městské operní divadlo V taverně na Horním trhu v Brně a jeho stavba v roce 1733.*
 - Sterneček, Tomáš: *Mezi Brnem a Salzburgem (Ze života jednoho hudbymilovného barona).*
 - Břečka, Jan: *Ilegální pobyt čs. paraskupiny Silver B v Brně v letech 1939–1943.*

K semestrálnímu úkolu

- ▶ recenze v délce 5 normostran na dříve vybranou publikaci
 - (normostrana = 1 800 znaků)
- ▶ termín odevzdání: do 31. 5. 2018