

- „City and Country in Roman Satire“
- „Food in Roman Satire“
- „...when Satire writes Woman“

4) PLAZA, Maria. 2009. *Persesus and Juvenal*. Oxford (zapůjčím)

IV) Pastýřská poezie (idyly, ekloga)

- 1) CHAMPLIN, EDWARD. 1986. History and the Date of Calpurnius Siculus, *Philologus*, 130, s. 104-112. (dostupné: internet)
- 2) HORSFALL, NICHOLAS. 1995. *A companion to the study of Virgil*. Leiden: E.J. Brill. (FFMU knihovna)

V) Náboženství

- 1) „Rules and Reasoning in Stoic Ethics“ (zapůjčím: článek/kopie, s. 95-131) *Robert*
- 2) „God and Human Knowledge“ (zapůjčím: článek/kopie, s. 157 – 200)
- 3) „Seneca on Freedom and Autonomy“ (zapůjčím: článek/kopie, s. 302 – 321)
- 4) „Moral Judgement in Seneca“ (zapůjčím: článek/kopie, s. 201 – 223) *John Clark*
- 5) BARTOŇKOVÁ, Daša. „Pojem svobody v antickém románu“ (dostupné: internet, případně zapůjčím: článek) *Michael Maif* 3.5.
- 6) MORFORD, Mark P. O. – LENARDON, Robert J. 1985. *Classical Mythology*. London: Longman. (FFMU knihovna)

„Myth of Creation“ (s. 29 – 42) *Bělíča*

3.5.

„Antropomorphism and Greek Humanism“ (s. 82 – 99)

„Demeter and the Eleusinian Mysteries“ (s. 228 – 248)

„Views of the Afterlife...“ (s. 249 – 281)

„Orpheus and Orphism“ (s. 282 – 294)

VI) Právo

- 1) Římské právo a evropské právo
- 2) „Natural Law in Seneca“ (PC/materiály, 224-239) ✓
- 3) „Satirists and the Law“ (PC/materiály, 49-69: složka: *Satire and Society*) ✓