

ことわざ かだい  
諺 の 課題

みざるき ざるい ざる  
① 見猿聞か猿言わ猿

- Lidé majú často tendenci hľadať, poslouchať a hovoriť o nevhodných veciach a nevýhodách druhých, ale ide o prikázanie, že by to robiť nemali.
- (dosl.) „Nepozerajúca sa opica, nepočúvajúca opica, nehovoriaca opica.“
- Odpovedá angl. *'See no evil, hear no evil and speak no evil' the three wise monkeys*
- Podobá sa českému 'Dělat pštrosí politiku.' (Ak teda príslovie chápeme v zmysle ignorovania reality)

Alternatívna forma: <sup>み</sup>見<sup>ざる</sup> <sup>き</sup>聞<sup>かざる</sup> <sup>い</sup>言<sup>わざる</sup>

例文: <sup>み</sup>見<sup>ざる</sup> <sup>き</sup>聞<sup>かざる</sup> <sup>い</sup>言<sup>わざる</sup>で、あの人たちの井戸端会議に付きう  
つもりはない。

„Nikam s tebou nepůjdu. Nehodlám se dívat a poslouchat, jak jiní urážejí ostatní a už vůbec ne o tom mluvit.“

Poznámky k formě:

- 猿 *en*(音), *saru*(訓) 'opica, zákerný človek'
- Častejšie sa používa forma bez znaku pre opicu, ktorý je v tomto prípade skôr slovnou hračkou.
- ざる *zaru* archaická forma zápornej koncovky
- 見 *mi* sloveso <sup>み</sup>見る 'vidieť'; záporný tvar
- 聞か *kika* sloveso <sup>き</sup>聞く 'počuť'; záporný tvar
- 言わ *iwa* sloveso <sup>い</sup>言う 'povedať'; záporný tvar

こども かぜ こ  
② 子供は風の子

- Deti sú vonku šťastné bez ohľadu na počasie, pretože sa hrou zohrejú
- (dosl.) „Deti sú deťmi vetra.“
- Podobá sa „Dítě je živý květ země.“ (Maxim Gorkij)
- Podobá sa angl. *Children and fools have merry lives.* (v ohľade bezstarostnosti a životnej energie)

Alternatívna forma: <sup>こども</sup>子供は <sup>かぜ</sup>風の子、<sup>こ</sup>大人は <sup>ひ</sup>火の子

例文： うちの息子は、いつも家でテレビゲームばかりしているので、たまに子供は風の子とばかりに外で遊んできなさいと叱っている。

‘I přes to, že můj syn neustále hraje doma počítačové hry, i tak cítím, že je větrným dítětem, když si jde hrát ven.’

Poznámky k formě:

- 風 *fú*(音), *kaze*(訓) ‘vietor, spôsob’
- 風の子 *kaze no ko* ‘vonkajšie stvorenie’

③ 無我夢中

- Byť niečím pohltený
- (dosl.) „Nič než len ja vo vnútri snov.“
- Podobné slovenskému ‘*Prisatý ako kliešť*’ (bez významu niečoho sa fyzicky držať)
- Odpovedá angl. fráze ‘Be all wrapped up in something’

例文： 彼はジャズのことになると無我夢中になる。

„Je tak zblázněný do jazzu, že často zapomíná sám sebe.“

Poznámky k formě:

- 無 *mu*(音), *nai*(訓) ‘nič, ničota’
- 夢 *mu*(音), *jume*(訓) ‘sen, ilúzia’
- 我 *ga*(音), *ware*(訓) ‘ego, ja’
- 中 *čú*(音), *naka*(訓) ‘vnútri, stred’

④ 適材適所

- Tá pravá osoba na správnom mieste
- (dosl.) „Vhodný materiál na vhodnom mieste.“
- Podobá sa angl. *Right up his alley*
- Podobá se českému ‘Ve správný čas na správném místě.’

例文： 彼こそ適材適所という者だ。

„Je ako stvorený pre túto prácu.“

Poznámky k formě:

- 適 *teki* ‘vhodný, kvalifikovaný’
- 材 *zai* ‘drevo, materiál’
- 所 *šo* ‘miesto’

⑤ とら い か きつね  
虎の威を借る 狐

- Člověk využívající autoritu, která je mu pouze propůjčená.
- (dosl.) „Liška, která si půjčuje autoritu tygra.“
- Odpovídá angl. 'An ass in a lion's skin.'
- Podobá sa slovenskému „Pýšiť sa cudzím perím“

Alternativní forma: とら い か きつね  
虎の威を借りる 狐

例文： かのじょ つよき えら ちちおや おお うし だて  
いつも彼女が強気で偉そうなのは、父親という大きな後ろ盾があるからだ  
のうりよく どりよく しゃいん えら めいれい  
よ。能力もないし努力もしないのに、社員に偉そうに命令をする。まる  
とら い か きつね  
で虎の威を借る 狐 だ。

„Zdá se, že vypadá velmi důležitě, když je tu její velký otec. I když nemá žádné dovednosti a neprojevuje žádné úsilí, nutí zaměstnance k spoustě úkolům. Jako by to byla liška, která jsi propůjčila autoritu tygra.“

Poznámky k formě:

- 威 *i* (音), *odo*(訓) 'sila, autorita, čest'
- 借る tranzitivně sloveso, kansajský dialekt

⑥ りょうて はな  
両手に花

- Niektó veľmi požehnaný (úspešný).
- (dosl.) „V oboch rukách kvet.“
- Podobá se českému 'Dvě mouchy jednou ranou.'

例文： しんねんかい りょうて はな たの  
新年会は両手に花で、とても楽しいひとときだった

„Nový rok je dvojitým požehnáním, je to velmi příjemný okamžik.“

Poznámky k formě:

- 両 *rjó*(音), *futacu*(訓) 'oboje, stará japonská minca'
- 花 *ka*(音), *hana*(訓) 'kvet, krása'

⑦ ないゆうがいかん  
内憂外患

- Poukazuje na problémy uvnitř země odrážející se na problémy v zahraničí. Niekedy sa používa aj v kontexte skupina oproti jednotlivcovi.
- (dosl.) „Doma smútiť, vonku trpieť.“
- Podobá se českému „Z bláta do louže.“ (má však větší vztah k subjektu výpovede)
- Též se podobá 'Děšť nikdy nepadá na jedinou střechu.'(afr. přísł.)

Alternativní forma: ないかんがいわざわい 内患外禍

例文: しゃちょう 社長、こくない 国内でのう 売りがあ どんどんお 落ちこんでいますし、  
かいがい 海外ではわが社のしゃ 商品のしょうひん 不買運動がふばいうんどう 起こっています」 「ないゆうがいかん 内憂外患とはこのことだ。 わたし 私かいしゃ のほうも会社じょうたい がこんな状態だし、うち 家にかえ 帰ればつま 妻とこども 子供が  
...

„Šéfe, je to velmi obtížné. Tržby na domácím trhu postupně klesají a v zahraničí zažíváme bojkot našich výrobků.“ „Potíže doma i v zahraničí to je stav, ve kterém je naše společnost. Až se vrátím domů, moje žena a děti...“

こくない 国内ではふんそう 紛争がお 起こり、しゅうへん 周辺のくに 国からしんりやく 侵略をう 受けるなど、ないゆうがいかん 内憂外患がた 絶  
くに えない国がある。

„V zemi existují konflikty, přichází invaze do sousedních zemí. Problémy jak doma, tak v zahraničí.“

Poznámky k formě:

- 中 ちゆう *čú*(音), *naka*(訓) ‘střed, vo vnútri’
- 優 じゆう *jú*(音), *sugu*(訓) ‘neha, prevyšovať’
- 外 がい *gai*(音), *soto*(訓) ‘vonkajší, zahraničný’
- 患 わん *kan*(音), *wazura*(訓) ‘byť chorý, trpieť’

⑧

しめんそか 四面楚歌

- Někdo, kdo je izolovaný, obklopen nepřáteli ze všech stran a není zde žádný spojenec.
- (dosl.) „Spev bičov štyroch tváří“
- Podobá se českému „Mluv moudře, nepřítel naslouchá.“ (poukazuje však len na existenciu nepriateľov, neradí ako konať )

Alternativní forma: こりつむえん 孤立無援

例文: とうじ 当時はまさにしめんそか 四面楚歌のじょうたい 状態で、じぶん 自分をようご 擁護してひと くれた人はひとりも  
ぜんいん おらず、てき 全員が敵だった

„Zůstal velmi osamocený, nebyl nikdo, kdo by se ho zastal, všichni byli nepřátelé.“

Poznámky k formě:

- 四 し *ši* ‘štyri’

- 面 *men* 'maska, tvár'
- 楚 *so* 'bič, palica'
- 歌 *ka* 'spev, pieseň'

## Bibliografia

BOČÁNKOVÁ, M., KALINA, M. Anglicko-český frazeologický slovník. 1.vyd. Praha: Ekopress, 2007. 326 s. ISBN 80-8692-907-1.

LACINOVÁ, E. Nejužívanější anglická přísloví. 1.vyd. Praha: Fragment, 2006. 168 s. ISBN80-253-0371-3.

<http://yoji.jitenon.jp/yojib/859.html>

[http://sanabo.com/words/archives/2001/06/post\\_193.html](http://sanabo.com/words/archives/2001/06/post_193.html)

<http://renso-ruigo.com/word/%E9%81%A9%E6%9D%90%E9%81%A9%E6%89%80>

<https://thesaurus.weblio.jp/content/%E5%9B%9B%E9%9D%A2%E6%A5%9A%E6%AD%8C>

<http://jisho.org/search/%E5%86%85%E6%82%A3%E5%A4%96%E7%A6%8D>

<http://www.kotoba-library.com/article/1728>

<https://imidas.jp/proverb/detail/X-02-C-21-1-0008.html>

[www.tedukurikotoba.com/entry/326.html](http://www.tedukurikotoba.com/entry/326.html)

<http://yojijukugo.blog.jp/archives/3358198.html>

<http://ママのぎもん.com/archives/451.html>

<http://kotowaza.nikiran.info/274.html>

<https://dictionary.goo.ne.jp/leaf/idiom/内憂外患/m0u/>

[http://kotowaza.avaloky.com/pv\\_liv14\\_05.html](http://kotowaza.avaloky.com/pv_liv14_05.html)

<http://kinkatu-life.com/meneki/kotowaza>

<http://keio-school.jp/kblog/?p=1250>

<http://www.takaraka.net/koji-kotowaza/ka/ko/152.html>

[https://detail.chiebukuro.yahoo.co.jp/qa/question\\_detail/q1033151570](https://detail.chiebukuro.yahoo.co.jp/qa/question_detail/q1033151570)

<https://www.weblio.jp/content/%E5%AD%90%E4%BE%9B>

<https://eje.weblio.jp/sentence/content/%E5%86%85%E6%86%82%E5%A4%96%E6%82%A3>

<https://meaning.jp/posts/120>

<https://kotobank.jp/word/%E5%AD%90%E4%BE%9B%E3%81%AF%E9%A2%A8%E3%81%AE%E5%AD%90-503274>

[http://kotowaza.avaloky.com/pv\\_liv14\\_05.html](http://kotowaza.avaloky.com/pv_liv14_05.html)

<https://kotobank.jp/word/%E5%80%9F%E3%82%8B-468092>