

Pracovní list 3

Zdrojové video [zde](#).

Připravte si odpovědi na následující otázky:

1. *Kendžógo* je všeobecně chápáno jako ことば. Jak rozumíte doplněnému výrazu?
2. Mladík použil v rozhovoru následující výpověď: 実は、明日、田中先生のところにも参ります。 Je tato výpověď z hlediska *keiga* v pořádku? Pokud ne, v čem je problematická?
3. Jak se jmenuje (bývalý) učitel mladíka, s nímž tento (*Šindžin-kun*) vede rozhovor?
4. Z čeho cítil nejistotu sekční šéf (*kačó*) při užití slovesa 申す?
5. Jaké „haiku“ je použito v závěru videa?
6. Zkuste si také prohlédnout další videa ze série [zde](#) a [zde](#). Obzvláště doporučuji studovat vztahy *soto* a *učí* v souvislosti s *keigem* ([zde](#)).