

# Marie von Ebner-Eschenbach

- 1830-1916

- <http://www.vychodni-morava.cz/lokalita/268>



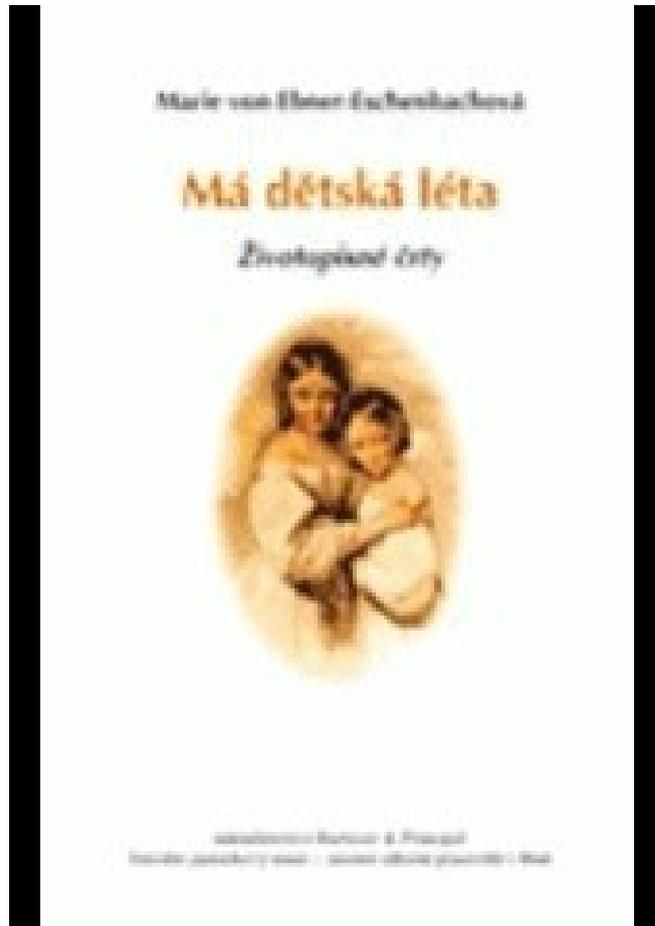
# Zdislawitz als Sehnsuchtsort und Refugium

•Božena :Von der Terrasse aus überblickte man den Teil des Parks, der allen Anforderungen, die Jean Jacques Rousseau an einen solchen stellt, auf das vollständigste entsprach. Ringsum dehnte sich das fruchtbare, wohlgepflegte Land. Da war **jedes Fleckchen ausgenützt, jeder Wegrain mit Obstbäumen bepflanzt.**

Schwerlich hätte ein Maler sich hier seine «Motive» geholt; **die charakterlosen Hügel in der Nähe, die grüne Bergesreihe, die den Horizont mit einer fast geraden Linie abschloß, konnten auf Schönheit keinen Anspruch machen,** aber herzerfreuend wie die Großmut, wie die Dankbarkeit, war der Anblick des tausendfachen Segens, mit dem dieser Boden die Sorgfalt lohnte, die ihm zuteil wurde von Menschenhand.

•

# Meine Kinderjahre



# Tagebücher

- Im April des Jahres 2016 wurden die Tagebücher zum archivalischen Kulturdenkmal der Tschechischen Republik ernannt.

- Jiří Veselý:  
Originaltagebüche

- 

- 

- Marie von Ebner-Eschenbach.  
Dichterin dreier Jahrhunderte  
1830-1916-2016. Ein  
Tagungsbericht.

- [https://digilib.phil.muni.cz/bitstream/handle/11222.digilib/136118/1\\_BrunnerBeitragGermanistikNordistik\\_30-2016-2\\_12.pdf?sequence=1](https://digilib.phil.muni.cz/bitstream/handle/11222.digilib/136118/1_BrunnerBeitragGermanistikNordistik_30-2016-2_12.pdf?sequence=1)

-

# Tagebücher

376,

Ich mache Auszüge aus meinen alten Tagebüchern und wundere mich über ihre Leerheit. Sorgfältig allem Interessanten aus dem Weg gegangen bin ich, habe nur das äußerlichste Tun, mein Hin- und Herspazieren gewiss enshaft eingetragen