

Tropy

- **metafora**
 - katachreze (příklad: *opírá se o pramen, ožehavý oříšek*)
 - personifikace (příklad: *kapky deště zpívají*)
 - synestézie (příklad: *tvrdá hudba, sladká vůně, těžká literatura*)
- **metonymie**
 - eufemismus
 - hyperbola
 - ironie
 - litotes
 - perifráze
 - perzifláž
 - synekdocha
- **epiteton**
 - epiteton constans (příklad: *širé pole, udatný hrdina*)
 - epiteton ornans (originální, autorský přívlastek)
 - oxymóron (příklad: *mrtvé milenky cit, živá mrtvola*)

Figury

- **akrostichon**
- **aliterace** (příklad: *potkal potkan potkana*)
- **amplifikace**
- **anafora** (opakování téhož slova nebo slovního spojení na počátku dvou nebo více sousedních celků)
- **anagram** (Vladimir Nabokov – Vivian Darkbloom)
- **antiteze** (spojení dvou protikladných vyjádření)
- **apostrofa** (oslovení, možnost oslovit nepřítomnou osobu (fiktivní, historickou, bohy atd.))
- **apoziopeze** (nedokončená výpověď, graficky vyjádřena třemi tečkami nebo pomlčkou)

- **asyndeton** (mezi jednotlivými slovy a větami scházejí obvyklé spojky, nejčastěji se jedná o spojku a)
- **elipsa** (vynechání, nedostatek, chyba)
- **epanastrofa** (opakování slov na konci jednoho celku a na počátku celku druhého)
- **epifora** (obdoba anafory, opakování na konci celků)
- **epizeuxis** (opakování týchž slov nebo slovních spojení za sebou v jednom celku)
- **eufonie, kakofonie**
- **gradace**
- **inverze** (porušení běžného slovosledu, příklad: *v paměti mi zůstala tvář ta vrásčitá*)
- **kalambúr** (slovní hříčka)
- **onomatopoeie** (zvukomalba)
- **palindrom** (příklad: *kobyła má malý bok*)
- **paradox** (příklad: *zemři a živ budeš*)
- **paralelismus**
- **paralepse** (vynechání)
- **parenteze** (vsuvka)
- **paronomázie**
- **pleonasmus**
- **polyptoton**
- **polysyndeton**
- **řečnická odpověď**
- **řečnická otázka**
- **tautologie** (vysvětlení pojmu jím samým nebo jeho synonymem, popř. opisem; příklad: *Ted' a nikdy jindy!*)
- **zeugma** (odchylka od pravidelné větné stavby)