

Blechová, Marie, hudební pedagožka, narozena 24. 8. 1893, Plzeň, datum a místo úmrtí neznámo.

Své studium započala na lyceu v Plzni (1910) odkud se přesunula na dobu dvou let do Prahy na Karlovu univerzitu. Klavír a zpěv absolvovala také v Praze, kde byla studentkou Karla Hoffmeistra, Doubravy Branbergrové, Adama Cmírala, Metoděje Doležila a Václava Kálíka. Po ukončení studia hudby (1922) vyučovala v Plzni intonaci na hudební škole (1920-22). Se svým manželem Oldřichem Blechem vedla soukromou hudební školu (1922-28). Také vyučovala hudební výchovu na středních školách (1911-50) i na pedagogických gymnáziích (1950-53). Krom pedagogického působení soustředila svou činnost také na organizátorskou, koncertantní, přednáškovou či spisovatelskou aktivitu. To dokazují její mnohé články v periodikách Český směr a Český deník. V časopise Za hudebním vzděláním psala o Leoši Janáčkovi i Otakaru Ševčíkovi aj. Vydala rovněž monografii o Josefu Bartovském.

Dílo literární

Blechová, Marie: Josef Bartovský (Plzeň, 1934).

Lexika

ČSHS.

PHSN.

Helena Bednaříková

Dost blízká podoba s ČSHS.

https://is.muni.cz/el/1421/jaro2012/VH_700b/um/32621792/Blechova__Marie.pdf