

**Plachetka, Adam**, basbarytonista, narozen 4. května 1985, Praha.

Adam Plachetka absolvoval Pražskou konzervatoř a poté nastoupil na AMU v Praze. Poprvé vystoupil v Národním divadle v Praze v roce 2005, kde si od té doby zazpíval role jako jsou například Don Giovanni, Figaro nebo Guglielmo (Così fan' tutte). Od roku 2010 je stálým členem Vídeňské opery, kde ztvárnil role Schaunarda (La bohème), Dona Giovanniho, Figara, Publia (La clemenza di Tito), Dottora Malatesta (Don Pasquale) a mnoho dalších.

Pravidelně hostuje v takových operních domech jako je Metropolitan opera v New Yorku, Bayerische Staatsoper v Mnichově, Royal Opera House Covent Garden v Londýně, Deutsche Oper a Deutsche Staatsoper v Berlíně, Teatro alla scala, Lyric Opera v Chicagu nebo Houston Grand Opera.

Objevuje se na koncertních pódii jako jsou Carnegie Hall v New Yorku, Wigmore Hall v Londýně, Usher Hall v Edinburghu, Konserthuset ve Stockholmu, Herkulův sál v Mnichově, Vídeňský Konzerthaus a v poslední řadě Obecní dům a Rudolfinum v Praze.

Diskografie:

Dvořák, Orfeo, 2008;

Haendel, Arthaus Musik, 2011;

Haendel, Supraphon, 2012;

Mozart, Deutsche Gramophon, 2013;

Mozart, Euroarte, 2015;

Ryba, Nibiru, 2016;

Smetana, Dvořák, Radioeruis, 2016;

Dvořák, Radioeruis, 2016;

Impossible Dream, Radioservis, 2017;

Martinů, Supraphon, 2017;

Dvořák, ÖRF, 2017;

Bizet, Donizetti, Dvořák, Pauer, Rossini, Smetana, Verdi, Wagner, Radioeruis, 2017.

Literatura:

<https://www.adamplachetka.com>

<https://operaplus.cz/adam-plachetka-stehuji-se-do-vidne/>

*Alžběta Čepická*