

**Bradáč, Vincenc**, odborník na církevní hudbu, římskokatolický kněz a politik, narozen 3. 4. 1815, **Komárov**, zemřel 9. 2. 1874, Praha.

**Pocházel z Komárova na Hořovicku**. V roce 1823 odešel do Prahy, kde vystudoval pražské malostranské gymnázium, akademické gymnázium na Starém Městě a teologickou fakultu Karlo-Ferdinandovy univerzity. Roku 1838 byl vysvěcen na kněze. V Bříství a Uhříněvsi působil jako kaplan a ve Stříbrné Skalici, Krutech a Skramníkách byl farářem. V letech 1855–1860 byl také vikář v Černém Kostelci. Od roku 1860 byl kanovníkem Metropolitní kapituly u sv. Víta v Praze a deset let zde působil jako kazatel.

Zapojil se také do politiky. V lednu roku 1867 byl zvolen v městské kurii do Českého zemského sněmu. Mandát zde obhájil v březnu téhož roku a dále byl zvolen v roce 1869, 1870 a 1872. Politicky patřil k Národní straně (staročeské).

Podporoval chrámový zpěv. Usiloval o znovuoobnovení literátských bratrstev. **Kolem roku 1865 přispěl o církevní hudbě mimo jiné do časopisu Blahověst a Školník**. Psal duchovní písně a antifony, vydal **Nešpory** a je **autorem** obsáhlého Svatojanského kancionálu z let 1863–1864 a **autorem** několika muzikologických studií. Přejímal staré nápěvy a texty většinou upravoval. **S Josefem Müllerem a za revize Zikmunda Kolečovského připojil hudební část Hlas varhan**. Zemřel v únoru roku 1874 a byl pohřben na **Malostranském hřbitově za Prahou**.

## ***I. Lexika***

ČSHS.

Wikipedia.

## ***II. Ostatní***

<http://www.psp.cz/eknih/1867skc/1/stenprot/002schuz/s002002.htm>

<http://librinostri.catholica.cz/?id=1709>

*Filip Jebavý*

*Kterých muzikologických studií je autorem a kde vyšly? Časopisy typu Školník bych spíše nezmiňoval.*