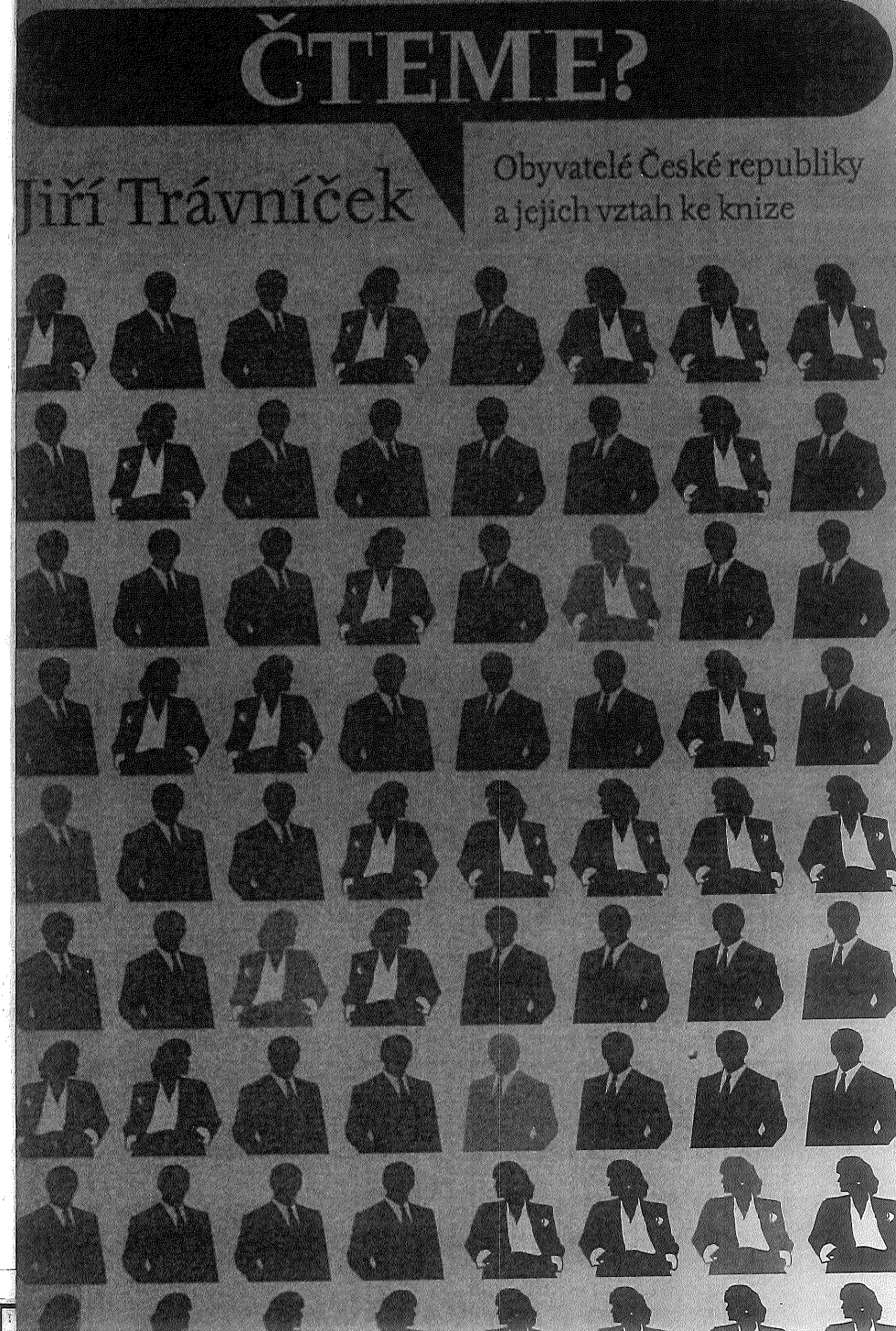


Čteme? Co čteme, kolik čteme, kde čteme, kdy čteme, kolik knih kupujeme, jak často chodíme do knihoven, jak si stojíme ve srovnání s jinými zeměmi, jací jsou naši nejoblíbenější autoři a knihy? Jak čtení knih souvisí s jinými činnostmi a co na nás všechno prozrazuje? Jak je to s naší věrností knize jako nejstaršímu „masovému médiu“, zejména jsou-li tady média mladší a mnohem dravější (nejnověji internet)? Co s námi coby čtenáři a účastníky knižního trhu dělá fakt, že u nás vychází tolik knih jako nikdy v minulosti (v průměru téměř padesát každý den)? A jak se na našem vztahu ke knize podepsalo sedmáct let demokracie? Jsme stále knihomilnou populací, za niž jsme se tak dlouho považovali? Především k těmto otázkám se kniha soustřeďuje. Vychází se v ní z vůbec prvního českého reprezentativního průzkumu zaměřeného na čtenáře a čtení, který se uskutečnil v roce 2007 pod patronátem Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., a Národní knihovny ČR. Autor se nejdříve zabývá fenoménem čtení (knih) a poté se snaží jednotlivá data z průzkumu uspořádat do několika oblastí: *knih* (čtení, nakupování, půjčování, domácí knihovny), dále *čas* (volný a pracovní, čtení a jiná média) a nakonec *hodnoty*, s nimiž knihy spojujeme (preferenze, vlivy, postoje, návyky, důvody). V závěru jsou výsledky průzkumu konfrontovány s tradovanými předsudky, které o čtení knih, zejména v současné době, panují.

Jiří Trávníček (nar. 1960), literární vědec a vysokoškolský profesor. Vystudoval češtinu a historii na brněnské filozofické fakultě (1984), postgraduálně studoval na University of London (1991–1992). Působil v Ústavu pro českou a světovou literaturu ČSAV, na brněnské filozofické fakultě, v současné době pracuje v Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., a učí na Filozofické fakultě Karlovy univerzity. Zabývá se moderní literaturou, teorií literatury, interpretací a průzkumy čtenářů a čtení; je činný i jako editor (dílo J. Zábrany, I. Jelínka, I. Blatného, antologie polské literární teorie *Od poetiky k diskursu*, *Lexikon teorie literatury a kultury*, spolueditor *Strukturalistické a Teoretické knihovny*) a literární kritik (v současné době především se zaměřením na prózu). Je autorem těchto publikací: *Poezie poslední možnosti* (1996), *Na tvrdém loži z psího vína. Česká poezie od 40. let do současnosti* (1998; se Z. Kožmínem), *Příběh je mrtev? Schizmata a dilemata moderní prózy* (2003), *Vyprávěj mi něco... (jak si děti osvojují příběhy)* (2007); též spoluautorem dvou knižních rozhovorů: A. Goldflam: *Několik historek ze života AG* (2006; s P. Štědróněm) a D. Šlosar: *Jaké hlavy, takový jazyk* (2008; s J. Voráčem). Ženatý, otec dvou dcer.

Cena 249 Kč

ISBN 978-80-7294-270-1



Jiří Trávníček

Č T E M E ?

Obyvatelé České republiky
a jejich vztah ke knize
(2007)

Knih vychází s podporou Ministerstva kultury České republiky

© Jiří Trávníček, 2008

Lektorovali Zlata Houšková a Miroslav Balašík

ISBN 978-80-7294-270-1 (Host. Brno)

ISBN 978-80-7050-554-0 (Národní knihovna České republiky, Praha)

*Památce Zdeňka Kožmína,
arčíčtenáře*



14637

Jiří Trávníček

ČTEME?

Obyvatelé České republiky
a jejich vztah ke knize
(2007)

Obálka a grafická úprava Boris Mysliveček
Redaktorka Irena Danielová

Sazba písmy Minion Pro a Myriad Pro Petr M. Dorazil
Tisk a knihařské zpracování Národní knihovna České republiky

Ve spolupráci s Národní knihovnou České republiky
vydal Host – vydavatelství, s. r. o.
Radlas 5, 602 00 Brno, tel./fax: 545 212 747
roku 2008 jako svou 377. publikaci
Vydání první. 208 stran

e-mail: redakce@hostbrno.cz
www.hostbrno.cz