

f) *uz akuzativ* (ponuditi, poslužiti, počastiti, obradovati, iznenaditi, ukrasiti...)

- Mogu li te poslužiti ČAJEM? - Obradovao me CVIJEĆEM.

g) *uz dativ* (prijetiti, zavrtjeti, nauditi...)

- Maja je Stjepanu zavrtjela GLAVOM.

**PRIDJEVE** - Ova je zemlja bogata ŽITOM.

**IMENICE** - Otac mu je trgovac VINOM.

**PRIJEDLOGE** među, nad, pod, pred, s, za

• **Upotreba instrumentala:**

1. *pokazuje SREDSTVO kojim se radnja obavlja:*

(Idemo AUTOM. Pišem RUKOM.)

2. *pokazuje VRIJEME kad se radnja obavlja:*

(DANIMA nije bila kod kuće.)

3. *označava MJESTO gdje se radnja zbiva:*

(Šetam GRADOM.)

4. *pokazuje NAČIN kako se obavlja radnja:*

(On uči TEŠKOM MUKOM.)

5. *instrumental je DALJI OBJEKT:*

(uz navedene neprijelazne i povratne glagole)

**PRIJEDLOZI S INSTRUMENTALOM:**

**MEĐU**

*pokazuje mjesto (na pitanje: gdje?)*

- To mora ostati MEĐU NAMA!

- Nema zelenila MEĐU NEBODERIMA.

**NAD**

a) *pokazuje mjesto (na pitanje: gdje?)*

- Zrakoplovi su bili NAD GRADOM.

b) *objekt uz glagole i dodatak imenicama*

- Treba visiti NAD KNJIGOM!

**POD**

a) *označava mjesto (na pitanje: gdje?)*

- Podrumi su POD DIOKLECIJANOVOM PALAČOM.

b) *vrijeme (na pitanje: kada?)*

- POD NJEGOVOVOM VLADAVINOM podignuta je ova piramida.

c) *način*

- Cijene su POD KONTROLOM.

**PRED**

*pokazuje mjesto (na pitanje: gdje?)*

- Čekaj nas PRED KINOM!