

# Gladiátorské hry



# Počátek

- *gladius*
  - 3. století př. Kr. dvojice zajatců
  - náhražka lidských obětí, uctívání zemřelých
- Vliv:
- etruské hry nad mohylami zemřelých králů
  - *παγκράτιον*

- 1. hry: 6 gladiátorů --- *bustuarii* (*bustum* = pohřební hranice, hrobka; tedy, určených pro hrobku)
  - 264 př. Kr. na Foru Boariu (dobytcí trh)
  - slavnosti k poctě zemřelého senátora Decima Junia Bruta Pera
- v jižní Itálii *samnis*
- 183 př. Kr. souboje asi 60 párů
- 65 př. Kr. (Caesar) souboje 320 párů
- přelom letopočtu – amfiteátr
- 186 př. Kr. – 1. lov zvířat v aréně

# *ludus gladiatorius*

- 105 př. Kr. – stát
- 176 po Kr. MA – 5 kategorií, hry (sestercie):
  - pod 30 000
  - za 30-60 000
  - za 60-100 000
  - za 100-150 000
  - za 150-200 000





# Císařští gladiátoři

- Juliani (Caesar)
- Neroniani (Nero)
- Caligula, Claudius, Domitián
- **dražba:**

*„Známý je příběh jak Aponius Sáturnínus začal při dražbě v lavicích klímat, vyvolávač dostal pokyn od Gája, aby si dobře všímal váženého bývalého prétora, který prý mu stále hlavou na souhlas pokyvuje, a přihazování skončilo teprve, až nic netušícímu muži bylo přiklepnuo třináct gladiátorů za devět miliónů sestertiů“*

# Obecné informace

- *ludus*
- cela (3x4)
- *lanista*
  - *procurator* (stát)
  - i gladiátoři
- *doctores*
  - *doctor retiariorum, d. secutorum, d. Thraecorum*
- *familiae*
- *Ludia*
- lékař, masér ...
- otroci, zajatci, svobodní, dobrovolníci, ženy

# Přísaha

- „*upálit, spoutat, zbičovat, i mečem zabít*“
- *auctoratus* (i dobrovolník)
- X
- povstání
- sebevraždy – Germán, Gal ...



# **Titul**

- ***rudiarius***
- titul a dřevěný meč
  - *primus palus* (odpovídal nejvyšší hodnosti centuriona v legii – *primus pilus, primum pilum ducere*), *secundus...*
- ***tiro x veteranus***
  - *tessera gladiatoria* – zápis
  - *secunda rudis* (druhý meč)
  - *summa rudis* (vrcholný meč)

# Výcvik

- výcvik velmi **brutální**
- přísná **disciplína**
- za prvé výcvik u dřevěného kůlu (*palus*) či slaměné **figuríny** se cvičnými zbraněmi (dřevěný meč a proutěný štít) o **dvojnásobné** hmotnosti
- nácvik jednotlivých útoků a obran zvaných „**čísla**“ (*numeri*) nebo také „**cviky**“ (*dictatus*) – dle pokynů *doctores*
  - *dictatus* obsahovala kupř. útoky na protivníkovu tvář, nohy, útoky z boku, předstírané útoky, stáhnutí se s rychlými protiútoky)
- souboje s **cvičnými** zbraněmi
- souboje s **ostrými** zbraněmi ??
- trénink přísné kázně, síly, rychlosti, vytrvalosti a obratnosti
- i výcvik se **zacházením** se zbraněmi
- **psychologický** výcvik

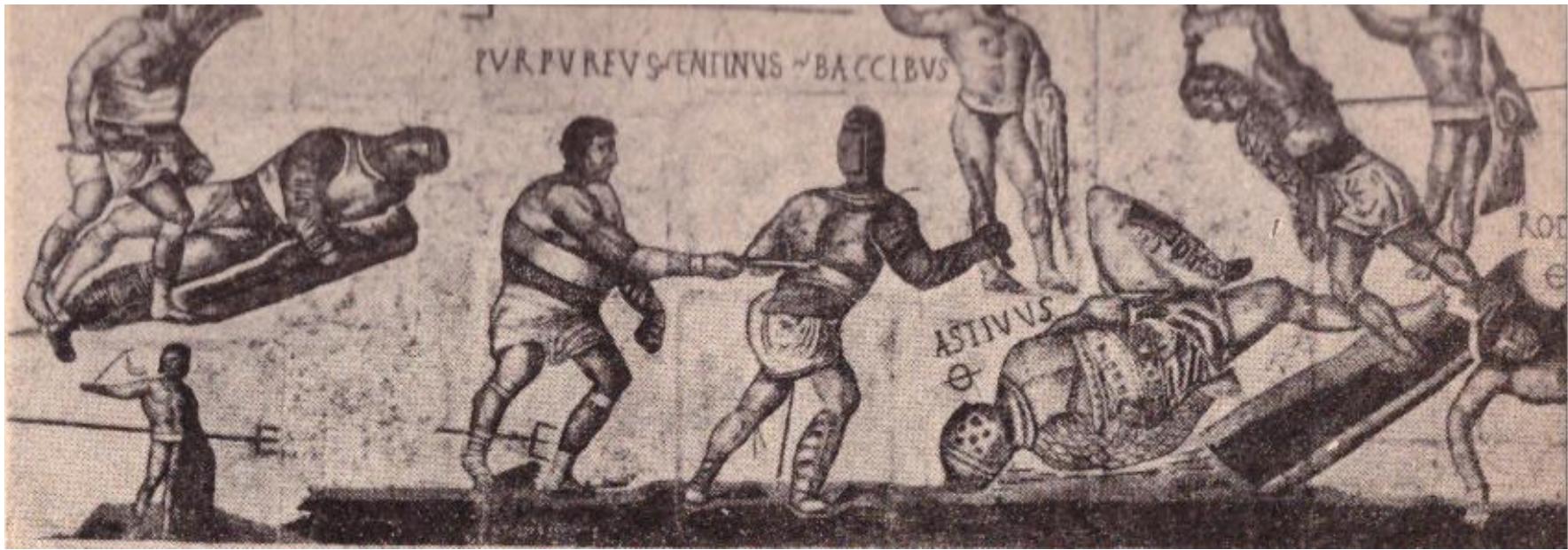
# Pronájem

- Aquinco:
  - nezraněný/ lehce zraněný 20 denárů
  - zabitý/ těžce raněný 1000 denárů



# souboje

- přesné vymezení
- speciální výcvik dle své orientace
- dvojice/ skupiny stejných či různých typů
- i u zvířat
- *gregatim*, „v houfu“ ---- *gregarium*



# Představení

- oznámení
- *cena libera*
- *pompé*
- *meridiani – primus pilus*
- dozorci – hole a rozžhavené železo
- *ferrum recipere*
- muži s maskou Chárona, *caduceus* – palice, nůž
- sázení – *tabellae*
  - „V“, „M“ *missus*, porážka a přežití a „Θ“ porážka a smrt, *stantes*

# Vítěz

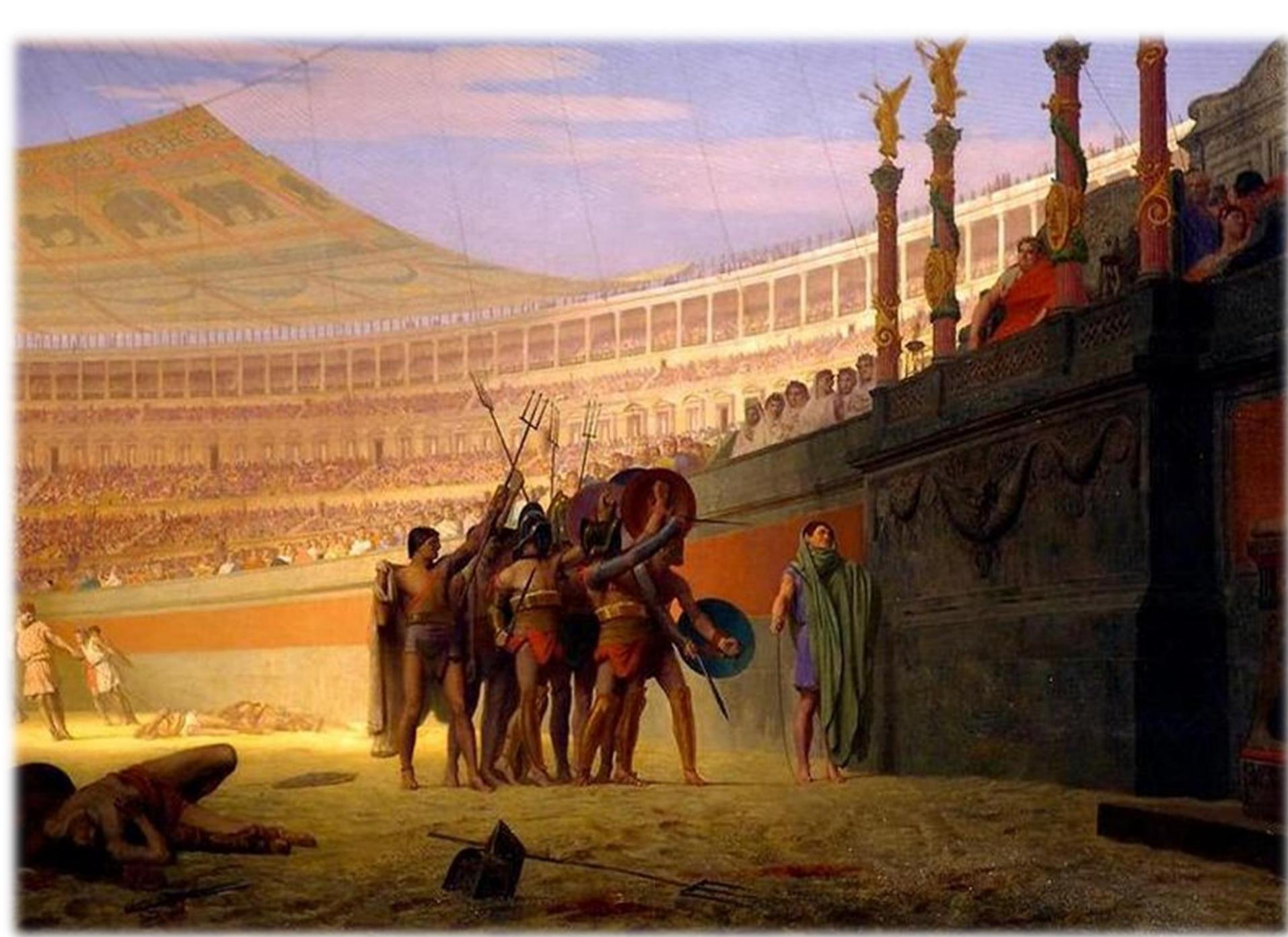
- soubor 15-20 minut
- palmová ratolest (*palma*)
- za skvělé vítězství vavřínový věnec (*corona laurea*)
- peníze (*praemium, pecunia*)
- vlastní život
- někdy speciální ceny
  - náhrdelník (*torques*)
  - čestný oštěp (*hasta*)
- s věncem vítězné kolečko po aréně a odešli „branou živých“ (*Porta Sanivivaria*) ven
- mnohonásobný vítěz mohl získat dřevěný meč (*rudis*) a stát se *rudiarius* = osvobození (to se naplnilo následným udělením plstěné čepice)

# Fanoušci

- *scutarii* – velký štít; např. Nero a Domitiánus (upřednostňovali *mirmilla*),
- *parmularii* – malý štít; např. Caligula a Titus (upřednostňovali *thraca* a *hoplomacha*)

?

- *Ave Imperator, morituri te salutant*
- *Police verso*
  - „*missus!*“ či „*mitte!*“ („ušetři ho!“, „propust’ ho!“)  
nebo „*iugula!*“ („prořízni mu hrdlo!“),



# Typy gladiátorů

- každý gladiátor nosil:
  - bederní roušku ve tvaru rovnostranného trojúhelníku, tzv. *subligaculum*
  - tu zajišťoval široký opasek z kůže (*balteus*)
- ženy gladiátorky:
  - prsní pás (*fascia*)
  - či ovázanou bandáž (*strophium*)
- zbytek podle typu gladiátora
- meče:
  - *sica* a *gladius* – jílcem připoutány k zápěstí
    - vyražení, rychlé uchopení

# **Amazonka/ gladiatrix**

**Štít**

**Snad těžká zbroj,  
helma, holenice,  
manica (kožené,  
kovové či prošívané  
pásy – chrániče – na  
ruce)**

**Ženská bojovnice; pro  
ženské gladiátorky asi nebyl  
speciální název, jméno  
Amazonka odkazuje na to,  
za které válečnice se  
gladiátorky mohly vystrojit  
(jako jistá Mevia, která si  
odhalila jedno ňadro a  
bojovala proti jiné ženě).  
Někteří si v ženských  
gladiátorských libovali  
(Nero), jiní je odsuzovali  
(Juvenalis, Septimus  
Severus, který také vydal  
roku 200 po Kr. zákon o  
jejich zákazu)**



## Andabata

Kůň,  
meč

Úzká uzavřená  
přílba (boj  
naslepo, kůň ji  
nejspíš neměl),  
snad řetízkové  
brnění

Těžký opancéřovaný  
jezdec, bojovali  
nejspíš vzájemně  
proti sobě. Dle  
Junkelmannova šlo o  
„zápas odpudivé  
grotesknosti“  
(Dunkle, 2011, 117)



**Crupellarius**

„Plně oděný  
v železe“, velmi  
těžká zbroj (při  
upadnutí nemohl  
bez pomoci ani  
vstát)

Oblíbený v Galli,  
odkud asi i pochází



<b>Dimachaerus</b>	Dva meče či dýky (alespoň jedna zbraň zakřivená)	Holenice a kazajka či řetízkové brnění, helma se širokou krempou	Bojoval asi jen proti druhému dimachaerovi
--------------------	---	---	---



## Essedarius

Vůz

s jezdcem,  
luk, meč,  
vrhací kopí a  
malý oválný  
štít velikosti  
*scutum*;  
případně  
laso a  
zahnutá hůl.

Přilba někdy

s dvěma páry a bez  
krempy, na pravé  
paži manica,  
kamaše, hmotnost  
zbroje snad 10-12  
kg

Bojoval proti jinému

essedariovi snad prvně  
na voze s lukem a šípy  
či vrhacím kopím, poté  
pěšmo s mečem a  
štítem; jeho název je  
odvozen z pojmu  
*essendum*, označujícím  
dvoukolový lehký  
keltský vůz, s nímž se  
Římané setkali  
v Británii (snad s ním  
bojovala i Boudicca),  
proto byli také *essedarii*  
často Britové



# Eques

Bílý kůň, 2-2,5 metru dlouhé kopí s hrotem ve tvaru listu (hasta) či meč (gladius), středně velký kulatý štít (parma equestris) s průměrem 60 cm	Lehký šupinový pancíř, výrazná téměř po kolena dlouhá tunika bez rukávů (dříve šupinové brnění) a plochá zlatá přilba s hledím a širokou krempou a dvěma páry per na obou stranách, bez chocholu a hřebenu, segmentový chránič pravé paže, někdy plátěné kamaše, nikdy však holenice, hmotnost zbroje byla asi 10-12 kg	Bojoval v páru vždy proti jinému eques jako jeden z prvních gladiátorů na programu daných her, po boji na koni bojoval i pěšmo
--	---	--



S. Dugdale

**Gal**

Kopí či dlouhý rovný meč (asi 60 cm), později dlouhý meč na sekání a dlouhý plochý štít s vřetenovitým výčnělkem

Přilba, holenice, asi od 1. století př. Kr. ochranná zbroj (nejspíše tím se z něho vyvinul *murmillo*)

**Hastarius/ Hastatus**

**Kopí**

**hastarius znamená „kopiník“.**  
**Možná tak byl nazývaný**  
**hoplomachus s kopím**

<b>Hoplomachus</b>	Dlouhé kopí a krátký rovný bodavý meč (jako secutor) či dýka a malý kulatý vypouklý bronzový štít (parmula; obdoba štítu makedonských kopiníků)	Těžká zbroj, holenice do půlky stehen, slabé, upnuté a prošíváné kamaše, jeden silný prošíváný chránič stehna, segmentovaný chránič útočné paže a přilba s hledím, velkým hřebenem a ozdobným peřím po obou stranách (brnění hoplomachi vážilo asi 17-18 kg)	Název hoplomachus byl odvozen od ὅπλιτης a znamenal „těžce ozbrojený“ či „bojovat se zbraněmi“ ( <i>ὅπλον</i> – štít, zbraň a <i>machein</i> – bojovat), měl nejlepší ochranu; bojoval většinou s mirmillone či thrace. Jako hoplomachi se rekrutovali především svalnatí muži
--------------------	---	--	--

Štít *hoplomachům* umožňoval strukturou své rukojeti, aby bojovník držel v téže ruce i zbraň.





ELIGER



<b>Laquearius</b>	Krátké kopí, laso a dýka	Pancíř na paži a pevný štít na rameni (jako retiarius).	Jeho název byl odvozen z pojmu <i>laqueus</i> (smyčka, oko, léčka), zápasil snad s retiariem, šlo možná jen o druh retiara
-------------------	--------------------------	---	--



GLADIATEUR

LAQUEARIUS

# Murmillus/ murmillo/ mirmillo

	<p><b>40-55 cm dlouhý rovný meč a velký oválný (později velký vydutý obdélníkový) štít vysoký 1 metr (scutum) o hmotnosti 11,5-12,8 kg</b></p>	<p><b>Těžká zbroj a hladká leštěná bronzová přilba s emblémem ryby (murmuros – odtud jeho název, možná ale i od murex, mořský hlemýžď, hřbet), širokou krempou a hledím, po obou stranách přilby byla ozdobná péra, tepáním zdobený holenní chránič levé nohy, husté prošíváné kamaše a chránič pravé paže, bojoval bosý, zbroj vážila asi 16-18 kg</b></p>	<p><b>Střetával se s retiariem jako symbol boje rybáře a ryby, dále s hoplomachem a s thrakem jako symbol boje římského západu a řeckého východu, jejich zbroj byla na čas zredukována – císař Caligula jako fanoušek thracium, častého soupeře mirmillonis, chtěl tohoto poněkud znevýhodnit</b></p>
--	--	---	---





Reliéf dvou *provocatorum* s jedním *mirmillone* (Connolly, 2004)





<b>Paegniarius</b>	Dřevěný meč (rudes), či bič a hůl  se zakončení m ve tvaru háku	Snad obvazová ochrana těla, prošívané chrániče levé ruký a nohou a vycpávková ochrana hlavy	Herci a imitátoři boje vystupující před samotnými zápasy, případně o přestávkách, jejich boj doprovázeli hudebníci hrou na činely, trubku (tuba) a vodní varhany (hydraulos), v překladu by se dal pojmenovat jako „hravý gladiátor“. Za císaře Commoda, jinak vášnivého obdivovatele gladiátorských střetů a podle toho přezdívaného „Kapitán secutorum“, vystupovali jako paegniarii mrzáci, jejichž chybějící končetiny byly nahrazeny improvizovanými hadími ocasů; s těmito se pak v aréně utkal sám Commodus a jako Herkules zabíjel příšery, on ubil tyto mrzáky palicí, Caligula k těmto zápasům pro své potěšení zase odsuzoval vážené osoby
--------------------	--	---	--

<b>Provocator</b>	Výzbroj podle vzoru legionářů, krátký rovný meč (gladius) a velký vydutý obdélníkový (dříve oválný) štít.	Levá holenice, manica na ruce se zbraní, krátký náprsní pancíř, tzv. cardiophylax, který byl na zádech připevněn zkříženými pásky, přilba původně podobná přilbě secutoris, později nabyla cibulovitého tvaru, lícní chrániče nahradilo hledí s kulatými mřížkovanými průhledy pro oči, později chránila celý krk, byla bez hřebenu a chocholu, zbroj vážila asi 14-15 kg	Gladiátor období pozdní republiky překládaný jako vyzyvatel či útočník, nebojoval s jiným typem gladiátora, snad šlo o profesionálního vojáka; jeho styl boje byl založen na falešných ústupech a rychlých protiútocích
-------------------	---	---	---

<b>Retiarius/ jaculator/ pontarius</b>	<p>1,6 metrů dlouhý trojzubec (fuscina) a vrhací síť (rete) o průměru 3 metry se závažími (oba konce lana na obvodu sítě měl připoutány k zápěstí), dýka (pugio) či krátký meč</p>	<p>Pancíř na paži (manica) jako secutor a pevný kovový štít na rameni (galerus) o hmotnosti 1,1-1,2 kg a délce 30-35 cm, který měl chránit hlavu retiarii proti soupeřovým úderům zprava, dále lehká tunika, bojoval bosý, bez chrániče hlavy</p>	<p>Gladiátor nejnižšího zařazení, slabší, ale hbitý, bojoval se secutorem, někdy s mirmillonem, zřídka se scissorem, mohl bojovat i se dvěma secutory – pak byl ovšem na vysoké (asi jako muž) plošině o dvou šikmých přístupech a měl k dispozici hromadu kamení; byl zvaný i pontarius, pod plošinou mohla být též voda, což poté lépe ilustrovalo boj retiarii a secutorum jako boj rybáře a ryb; jako retiarii („sítaři“) se rekrutovali většinou pružní a hbití bojovníci, jejich zbroj vážila 7-8 kg (z toho 2-3 kg sítí)</p>
--	--	---	---



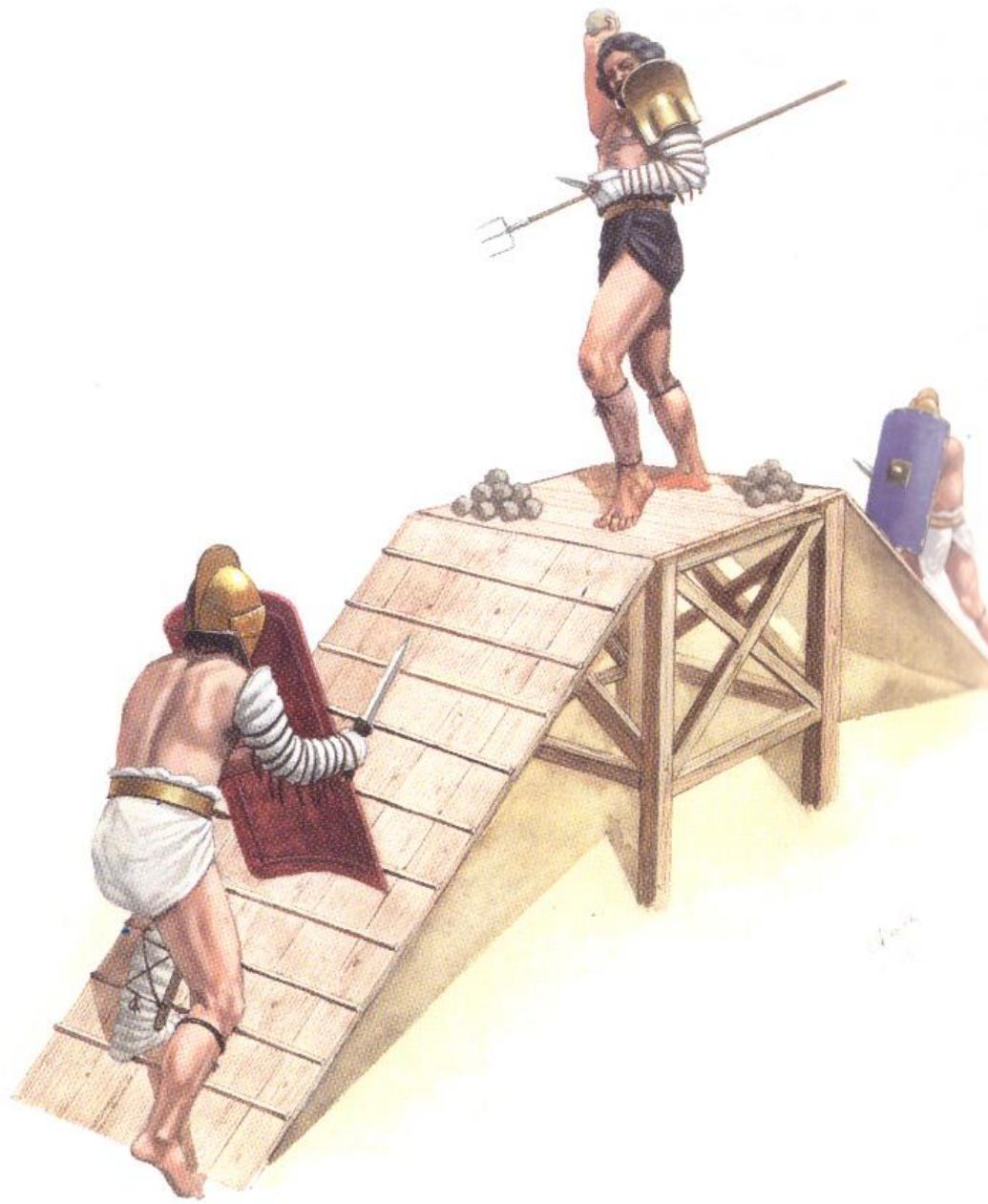
S. Delgado



**Souboj secutora (vpravo) s retiaria (Meijer, 2006)**







**Sagittarius**

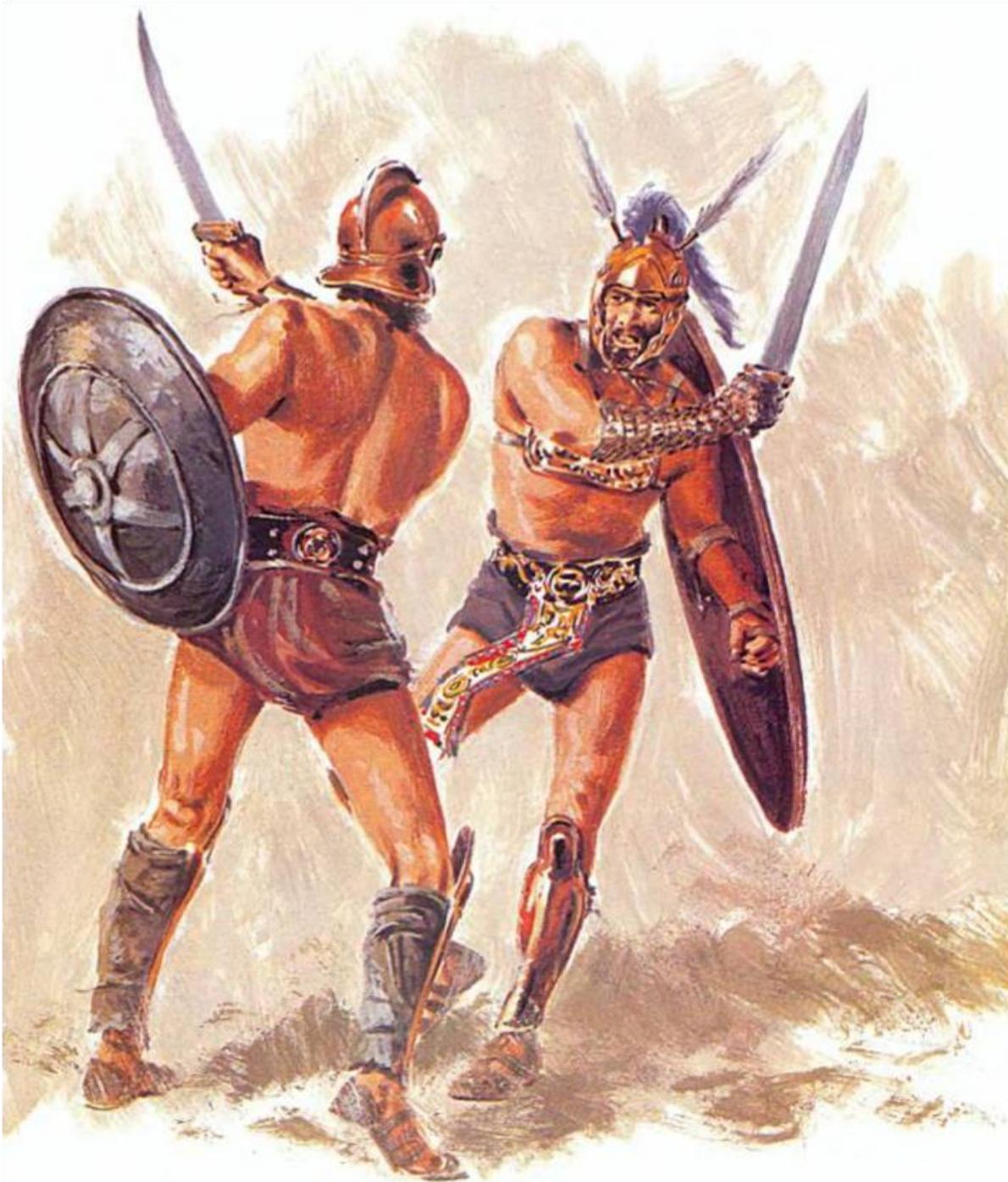
Luk a šípy  
(luk  
podobný  
luku  
pomocných  
sborů  
římské  
armády)

Kónická  
přilba a  
šupinové  
brnění

Název je odvozen  
z pojmu *sagitta*,  
„šíp“



<b>Samnis/ samnitis</b>	Kopí, rovný meč a pozlacený nebo stříbrný snad obdélníkový, kulatý či velký oválný štít bez horní hrany	Tunika, brnění (možná trojdiskové), holenice na levé noze, železné rukavice a otevřená opeřená přilba	Nejspíše první gladiátoři (první zmínka o nich je z roku 308 př. Kr.
-----------------------------	--	--	---



**Scissor/  
poz. zv.  
arbelas**

Meč  
kombinující  
rovný a  
půlměsícový  
tvar  
s trubicovitým  
chráničem  
lokte (rovný a  
srpovitě  
zakončený)  
v levé ruce a  
rovná dýka  
v pravé ruce

Dlouhé  
šupinové či  
řetízkové  
brnění (skoro  
až po kolena;  
snad nejtěžší  
brnění z typů  
gladiátorů),  
přilba, kovový  
nebo  
prošívaný  
chránič pravé  
paže (*manica*),  
holenní chr.

Překládal se jako  
„sekáč“ či  
„kráječ“, bojoval  
proti retiariovi či  
jinému arbelasovi



<b>Secutor/ sequitor/ contraretiarius</b>	Krátký meč jaký používali legionáři (gladius) a velký obdélníkový poloválcový štít (scutum)	Přilba s hledím vejčitého tvaru s žádným nebo krátkým hřebenem ve tvaru ploutve, bez krempy (okraje, střechy přilby), s malinkými otvory (o průměru asi 3 cm) pro oči (uzpůsobená na boj s retiariem) – tato přilba poskytovala sice skvělou ochranu, avšak značně byl omezen sluch a zrak; dále měl secutor krátký holenní chránič levé nohy, segmentovaný chránič pravé paže uchycený pásem přes hrud'	Překládal se jako „stíhač“, často bojoval proti retiariovi jako pronásledovatel a pronásledovaný – taktikou retiariů byl často únik a snaha o nalezení strategické pozice a výhody, byli to oblíbení císařů Caliguly a Commoda
---	--	--	--



S. Delgado







# Thraex/ thrax (thrák)

Krátký zahnutý meč (sica) a malý hluboko vyklenutý téměř čtvercový štít (parmula) o rozměrech 55x60 cm a hmotnosti asi 2 kg, někdy i oštěp

Jednoduchá a otevřená přilba (otvory pro oči byly vyplněny bronzovou mřížkou s devíti dírkami) s širokou krempou, hřebenem ozdobeným chocholem z peří (crista) a zahnutým okrajem hledí (s gryfem na jeho vrcholku) jako ochranou proti sečné ráně na krk (hmotnost přilby byla 3,3-6,8 kg), holenice (ocreae), chrániče stehen, prošívané kamaše a chránič paže s mečem, hmotnost brnění byla asi 17-18 kg

Často bojoval s mirmillonem někdy i s hoplomachem, do Říma je uvedl až diktátor Lucius Cornelius Sulla









# **Veles**

**Oštěp  
(iaculum)  
či kopí  
(hasta),  
meč a  
malý štít**

**Nejspíše měl  
pouze tuniku  
a koženou  
čapku**

**Podobně jako  
provocator šlo o  
profesionálního  
vojáka pozdní  
republiky, který  
bojoval stejným  
způsobem boje a  
jen se stejným  
typem gladiátora**



# Venatio

- boje se zvířaty
- cvičení bojovníci
- popravy *ab bestis* – generál Lucius Aemilius Paulus (167 př. Kr.) a Publius Cornelius Scipio (146 př. Kr.)
- před gladiátory
- souboje i nacvičené představení
  - lvi, leopardi, panteři, tygři, medvědi, divocí kanci, sloni, hroši, nosorožci, krokodýli, býci, bizoni, pštrosi, žirafy, velbloudi, hyeny, vlci, psi, opice, jeleni, tuleni, zajíci a další.
- oslabování: bezzubí lvi...

## různé formy:

- a) předvádění exotických zvířat,
- b) zinscenovaná zábavná představení,
- c) zvířata jako lovná zvěř, tzv. *silvae* (aréna uspořádána jako les i s keři a stromy),
- d) býčí zápasy (*ταυροκαθάψια*)
- e) popravy odsouzeneců zvěří,
- f) boje zvířat proti sobě,
- g) zvířata proti *venatorům* či gladiátorům
- Pompeius

# Jména

- **Levharti:**
  - Alexandria („Alexandrie“), Crudelis („Nelítostný“), Gloriosus („Slavný“), Homicida („Vrah“), Nilus („Nil“), Simplex („Jednoduchý“), Victor („Vítěz“), ...
- **Gladiátoři:**
  - Invictus (Neporazitelný), Leo (Lev), Tigris (Tigr), Ferox (Zuřivý), Ursus (Medvěd), Callidus (Obratný/ Zkušený), Hektor, Diomedés, Aiás, Perseus, Herkules, Metyst, Beryl, Perla, ...

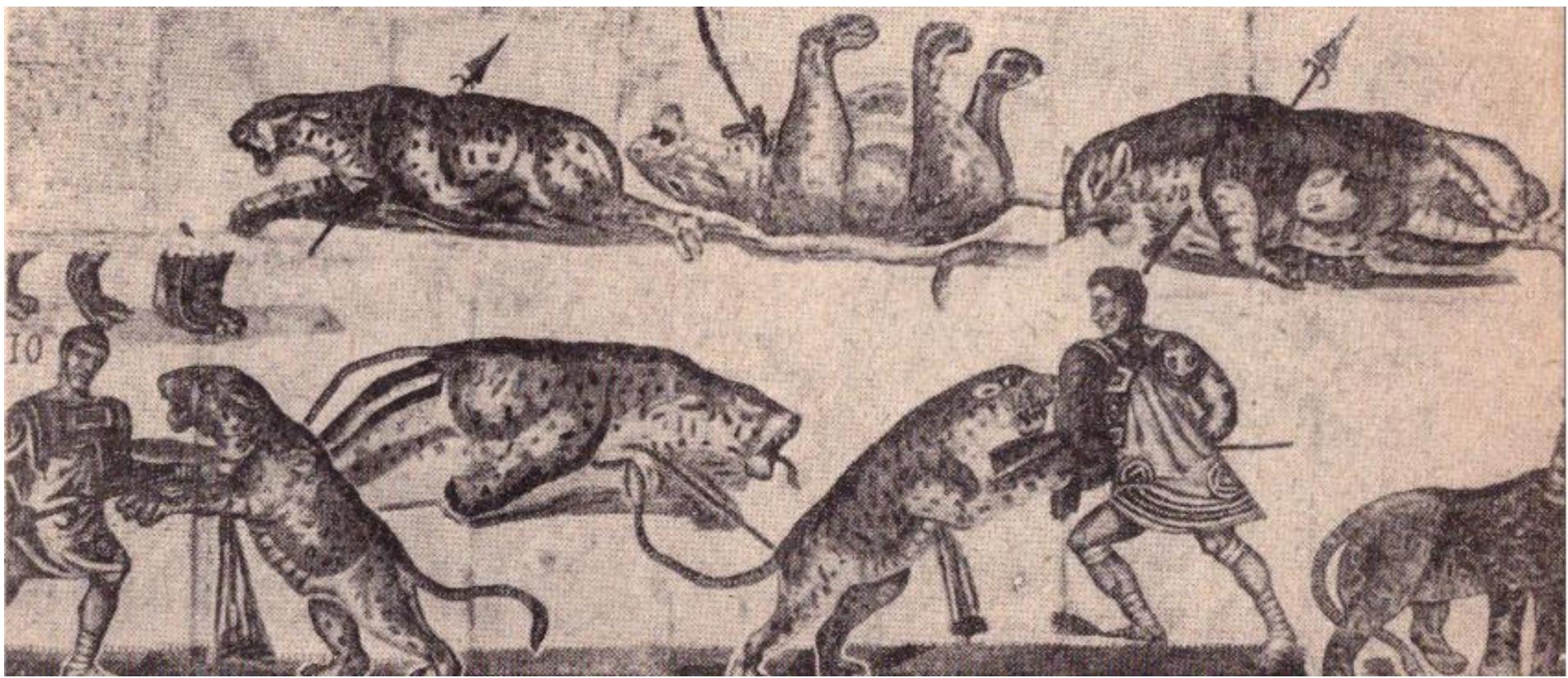
<b>Venator</b>	Lovecké kopí (venabulum) a bič, meč, kulatý, oválný či čtvercový štít, někdy i pes	Bederní rouška a tunika, přilba, holenní chrániče a manica	Lovil/ bojoval proti zvířatům; raněná zvířata poté dobíjel tzv. <i>conlector</i>
<b>Bestiarius</b>	Oštěp a meč, malý kulatý štít.	Bederní rouška, krátká tunika, na nohách a levé paži prošívaná tkanina	Bojovník s býkem, ale i zločinec předhozený šelmám

Pojmy *venator* a *bestiarius* někdy splývají a je složitější je přesněji odlišit; rozlišení by mohlo být takové, že *venator* byl lovec zvěře v aréně a *bestiarius* zápasník s divokou zvěří.

Podle Nossova (2012) neměli *bestiarii* nikdy zbraně, pouze *mappam*, bič, pochodně či laso a disky s malými zvonečky, které měly odhozením do různých směrů odvádět pozornost zvěře.



*Venator*, 3rd–4th centuries AD.  
(Author's reconstruction, artist  
Vladimir Golubev)





# ***Naumachiae***

- napodobeniny námořních bitev
- jezero, rybník, amfiteátr
- 1. 46 př. Kr. jako součást Caesarova triumfu na Martově poli
- Augustova *naumachia* v Zátibeří – Salamína 480 BC
- 52 Fucinské jezero
  - 19 000 mužů na 100 válečných lodí, 500 000 diváků
- 274 Aureliánus - poslední



# *Noxii*

- Trestanci

„At' se spolu bijí s nastavenou holou hrudí!“, „Proč tenhle ten nabíhá na meč tak bázlivě?“, „Proč umíráš tak nerad?“, „Proč vraždíš tak váhavě?“, „Zabíjej, bičuj, upaluj!“, „Žeňte je bičem, aby se bili!“. „Popravujte lidí, at' se něco děje!“

# smrt

- mečem
- zvěří
- stětím
- oběšením
- čtvrcením
- ukřižováním
- upálením (*pyrricharii*)
- vzájemné zabíjení 2 ...
- tragická představení

# inscenace

- Orfeus a medvěd
- Laureolus
- Ikaros a Daidalos
- upálený Herkules
- vykastrovaný bůh Attis
- *tunica molesta*
- Pasifae

# Konec GH

- 4. století a počátek 5. století
- První edikt proti nim 1. 10. 325 z nařízení císaře Konstantina Velikého
- roku 365 byl vydán císařem Valentiniánem zákaz odsuzovat do arény křesťany
- na Z říše byly gladiátorské hry zakázány císařem Honoriem v roce 399
- v roce 404 úplný zákaz
- poslední zápasy se zvířaty poté spadají do roku 523

Odradz krutosti římského sportu, reprezentovaného především gladiátorskými hrami, akcentují kupř. sto dvacet tří denní hry gladiátorů a zvířat zorganizované po Trajánově vítězném tažení proti Dákům – 10 000 gladiátorů se zde střetlo v boji na život a na smrt a k tomu se také vyvraždilo 11 000 zvířat; za léta 107 až 113 se v římské aréně vyskytlo 20 500 gladiátorů a za sedm dní slavností císaře Septima Severa bylo vyvražděno 700 zvířat. Za Aug. vlády zahynulo 3 500 divoké zvěře a během pouhého jednoho představení Caliguly bylo pobito 400 medvědů a dalších 400 afrických divokých zvířat, za Nera 400 medvědů a 300 lvů. Na hry císaře Gordiana I. bylo do arény posláno 100 šelem z Afriky, jindy 1000 medvědů, ale jeho nejslavnější štvanice se účastnilo 300 maurských červených pštrosů, 300 divokých oslů, 200 jelenů, 200 kamzíků, 200 daňků, 150 divokých prasat, 100 divokých ovcí, 100 býků z Kypru, 30 divokých koní a 10 losů. Poněkud jiný lov nechal uspořádat císař Probus, který nařídil *circus* upravit jako les, a poté do něj všemi vchody vpustit 1000 pštrosů, 1000 divokých prasat, 1000 jelenů, mnoho daňků, divokých ovcí, kozorožců a nespočet jiných býložravých zvířat; pak byl do arény vpuštěn lid a kdokoli si mohl vzít, co chtěl, chytíl a unesl. Z šelem v aréně předvedl 100 lvů, 100 lvic, 100 levhartů ze Sýrie, 100 levhartů z Afriky a 300 medvědů; všechna tato zvířata byla také pobita. Na jiné štvanici zvěře bylo zase Pomp. poskytnuto 500-600 lvů, 18 slonů a 410 kusů jiné zvěře z Afriky. Na krvavé hry se získávali zubři z Germánie, sloni a tygři z Indie, pštrosi a lvi z Afriky. Hry konané při otevření Colossea přinesly smrt asi 2000 gladiát. a denně 5000 zvěře.

