

L'expression des sentiments

PARTIE 3

DOSSIER 10

L'AMOUR ET LA JOIE

J'AIME LA VIE

Oui, j'aime la vie car elle est bonne et que chaque moment demande à être savouré intensément. Chaque journée est riche d'événements multiples que bien souvent nous vivons trop machinalement, sans nous apercevoir qu'il est bon de respirer, qu'il est bon de manger, qu'il est bon de travailler, qu'il est bon d'aimer ou de recevoir des marques d'amitié.

Chaque année, des printemps renaissent, des fleurs éclosent, des moissons ondulent, des cerises mûrissent, des arbres se revêtent de leurs superbes teintes d'automne. Comment ne pas vivre intensément ces fêtes de la nature? Comment ne pas être rempli d'allégresse et d'admiration devant une telle surabondance de vie capable de transformer des broussailles grises en gerbes de fleurs, des forêts tristes et dénudées en merveilleuses symphonies de couleurs?

Certes on ne peut nier que chaque existence est lourde aussi de périodes difficiles à traverser. Mais elles sont la plupart du temps accompagnées de marques d'amitié qui méritent d'être profondément perçues et goûtées: une main amie qui se tend, un sourire, une parole destinée à vous chauffer le cœur ne sont-ils pas des aides puissantes dans la traversée des épreuves?

Les journaux ne nous offrent souvent que les récits douloureux de catastrophes ou de désastres. Certes, en apprenant ces nouvelles, notre cœur est bouleversé profondément par la souffrance de l'humanité. Notre premier mouvement est de ne voir dans le monde que haine et turpitude. Mais si nous ouvrons davantage les yeux, nous voyons aussi ceux qui savent aimer, ceux qui savent donner leur temps pour venir en aide aux naufragés de la société, ceux qui risquent leur vie ou même la donnent pour secourir les autres, ceux qui s'investissent totalement pour des inconnus dans la détresse ou la maladie. Ne méritent-ils pas qu'on s'arrête pour mesurer à quel point ils contribuent dans leur petite sphère à l'amélioration de la condition humaine?

Aimons les moindres circonstances de la vie, si petites soient-elles: la place de village chauffée par le soleil où les gens ont l'air heureux de boire un verre ensemble à la terrasse d'un café; le manège de chevaux de bois autour duquel des parents souriants adressent des signes de tendresse à chaque passage de leur enfant; l'étal de

fleuriste sur le trottoir, la sortie bruyante et joyeuse d'une école primaire, la devanture changée en fête par la grâce des décorations de Noël, l'enfant qui, avec toute la joie du monde dans les yeux, souffle les bougies de son anniversaire, et mille autres choses qui sont la trame de notre vie quotidienne et lui apportent de l'intérêt. Sachons les vivre pleinement avec la totale conscience que ces bonheurs partagés même silencieusement participent à notre bonheur de vivre construit avec toutes ces petites richesses de l'existence quotidienne. La pire des tristesses est de porter sur la vie un regard blasé car alors plus rien ne vous touche. Sachons percevoir la moindre passerelle tendue mystérieusement entre les êtres et n'oublions jamais que la vie est le plus précieux de tous les biens que nous puissions posséder sur cette terre.

- Quelle est l'idée principale de ce texte ?
- Soulignez tous les mots qui expriment des sentiments. Pouvez-vous donner un nom à ces sentiments ?

Outils grammaticaux

Les verbes qui expriment des sentiments sont suivis :

a) Du subjonctif.

Ex. : Je suis très heureux et très fier que tu aies réussi ce concours.

b) De l'infinitif si les sujets des deux propositions sont les mêmes.

Ex. : Il est très heureux et très fier d'avoir réussi ce concours.

c) On peut aussi exprimer des sentiments par la forme exclamative

Ex. : Quelle joie et quelle fierté pour nous que tu aies réussi ce concours !

Outils lexicaux

1. Quelques expressions verbales pour exprimer le contentement, la joie

1. Cela m'amuse que... — 2. Cela me convient très bien. — 3. Cela me fait rire. — 4. Cela me plaît. — 5. C'est amusant. — 6. C'est drôle. — 7. C'est un bonheur pour moi. — 8. C'est une chance pour moi. — 9. C'est une grande joie pour moi. — 10. J'aime que... — 11. J'aime bien que... — 12. Je me félicite que... — 13. Je me réjouis que... — 14. Je me réjouis avec toi que... — 15. Je me réjouis vivement que... — 16. Je partage ta joie. — 17. Je suis content que... — 18. Je suis enchanté que... — 19. Je suis enthousiasmé par (+ un substantif). — 20. Je suis heureux que...

2. Quelques substantifs qui expriment le contentement, la joie

1. L'agrément. — 2. L'allégresse. — 3. La béatitude. — 4. Le bien-être. — 5. Le bonheur. — 6. La bonne humeur. — 7. La drôlerie. — 8. L'enchantement. — 9.

COURS/EXERCICES

L'entrain. — 10. La fascination. — 11. La gaité. — 12. L'hilarité. — 13. La jovialité. — 14. Le ravissement. — 15. Le rayonnement. — 16. La satisfaction.

3. Substantifs : vingt qualités du cœur nécessaires pour se faire des amis

1. L'amitié. — 2. L'amour. — 3. La bienveillance. — 4. Le charme. — 5. La compréhension. — 6. La confiance. — 7. La convivialité. — 8. La délicatesse. — 9. La discrétion. — 10. L'écoute. — 11. L'encouragement. — 12. La fidélité. — 13. La gentillesse. — 14. L'indulgence. — 15. L'intuition. — 16. Le partage. — 17. La serviabilité. — 18. Le tact. — 19. La tendresse. — 20. La tolérance.

4. Quelques expressions pour parler de quelqu'un dont la joie de vivre est communicative

C'est un bon vivant !
C'est un boute-en-train !
C'est un gai luron !
C'est un joyeux compagnon !

Pour communiquer

1 Répondez aux questions suivantes

1. Quelle est la plus grande satisfaction que puisse avoir un médecin? — 2. Quelle est la plus grande joie d'un joueur de tennis? — 3. Quel est le plus grand bonheur d'un écolier? — 4. Quelle est la plus grande joie d'un couple d'amoureux? — 5. Quelle est la plus grande satisfaction des parents? — 6. Qu'est-ce que l'amitié? — 7. Que veut-on exprimer quand on dit à quelqu'un: «J'ai confiance en toi»? — 8. Qu'est-ce qu'une amourette? une passion? une passade? l'amour? — 9. Quel est pour vous le comble de la gentillesse? — 10. Si l'on voulait vous faire plaisir, quel cadeau pourrait-on vous offrir?

2 Extrait du questionnaire de Proust

Ce très célèbre questionnaire élaboré par Marcel Proust (1871-1922) a fait la joie des salons mondains pendant de longues années. Il a été repris par Bernard Pivot à la fin de chacune de ses célèbres émissions littéraires *Bouillon de Culture*. À votre tour, vous allez répondre à quelques-unes des questions suivantes:

1. Quel est pour vous le comble du malheur?
2. Où aimeriez-vous vivre?
3. Quel est pour vous l'idéal du bonheur terrestre?
4. Pour quelles fautes avez-vous le plus d'indulgence?
5. Quelle est votre qualité préférée chez l'homme?
6. Quelle est votre qualité préférée chez la femme?

7. Qu'app
8. Que dé
9. Quelle
10. Quel
11. Quel
12. Si Die
paradis?

3 Test. Sav

1. Savez-v
2. Savez-v
vous n'av
3. Est-ce p
vos amis?
4. Envoyer
5. Après u
sans nuag
6. Vous eff
ne sont pa
7. Savez-v
demander
8. Prépare
9. Quand
pour prép
10. Avez-v

Donnez un
vez être sa
encore bea

4 Exer

1 Remplac contentemen

1.
gante. — 3
tendresse.
de parler le
nouveaux.
amis et d'e
sance de m

EXERCICES

7. Qu'appréciez-vous le plus chez vos amis ?
8. Que détestez-vous par-dessus tout ?
9. Quelle est votre occupation préférée ?
10. Quel est votre juron habituel ?
11. Quel est le don de la nature que vous aimeriez avoir ?
12. Si Dieu existe, qu'aimeriez-vous vous entendre dire lorsque vous arriverez au paradis ?

3 Test. Savez-vous faire plaisir ?

1. Savez-vous féliciter vos amis quand ils ont un succès ?
2. Savez-vous vous réjouir pleinement d'un bonheur d'une autre personne alors que vous n'avez pas eu la même chance ?
3. Est-ce pour vous important de vous manifester à l'occasion de l'anniversaire de vos amis ?
4. Envoyez-vous des cartes postales à vos amis lorsque vous êtes en voyage ?
5. Après une petite dispute, savez-vous faire le premier pas en vue d'une entente sans nuage ?
6. Vous efforcez-vous de deviner les attentes de ceux que vous côtoyez, même si elles ne sont pas exprimées ?
7. Savez-vous prendre le téléphone spontanément pour appeler un ami sans vous demander qui a appelé la dernière fois ?
8. Préparez-vous des petits cadeaux à l'occasion de Noël ou du Jour de l'An ?
9. Quand vous voulez inviter des amis chez vous, le travail matériel à accomplir pour préparer le repas fait-il partie de la joie de se réunir ?
10. Avez-vous à cœur de ne pas dire de paroles qui puissent dévaloriser un ami ?

Donnez un point à chaque réponse positive. Si vous totalisez dix points vous pouvez être satisfait : vous êtes un(e) ami(e) parfait(e). Si vous avez moins, vous avez encore beaucoup de progrès à faire !

4 Exercices écrits

1 Remplacez les pointillés par le sujet et le verbe de sentiment (amour ou contentement) qui conviennent

1. de vous avoir rencontré ce matin. — 2. sa femme soit très élégante. — 3. de voir combien ce chien et ce chat savent se manifester de la tendresse. — 4. de s'asseoir sur la terrasse au soleil couchant. — 5. de parler le soir autour d'un bon feu de bois. — 6. de découvrir des pays nouveaux. — 7. lire un livre passionnant. — 8. Aller au cinéma avec des amis et d'en discuter ensuite, c'est — 9. que tu fasses la connaissance de mes parents. — 10. vous avez trouvé l'âme sœur.

EXERCICES

2 Exercice lexical. Remplacez les pointillés par l'adjectif convenable que vous prendrez dans la liste ci-dessous: affriolant, agréable, captivant, charmant, coquet, délicieux, enchanteur, entraînant, piquant, plaisant.

1. C'est une petite fille; elle est gracieuse, mignonne et très affectueuse. —
2. Nous vous remercions de votre accueil si chaleureux; nous avons passé une soirée très — 3. J'ai été très heureuse de faire la connaissance de ton ami; c'est un garçon vraiment très — 4. On m'a prêté un roman policier —
5. C'est une petite jeune femme brune, vive et dont la conversation est amusante. — 6. Nos amis ont loué une villa très au bord de la mer. — 7. L'orchestre a commencé par des morceaux pour donner aux spectateurs l'envie d'aller danser. — 8. Pour le séduire, elle avait revêtu un déshabillé —
9. C'est une jeune femme toujours bien habillée et bien maquillée. — 10. J'ai passé mes vacances dans un site

3 Savoir exprimer sa joie par une phrase. On vous donne une situation, vous écrivez en entier la phrase (ou les phrases) que vous exprimez.

1. On vous offre un bouquet de fleurs en l'honneur de votre anniversaire; pour remercier vous dites:
2. Vous envoyez un cadeau à des jeunes mariés. Vous rédigez une petite carte que vous joignez au colis. Vous écrivez:
3. Vous êtes invité. La maîtresse de maison a réussi un repas délicieux. Vous exprimez votre satisfaction:
4. Vous avez eu un échange profond avec un(e) ami(e). En lui disant au revoir, vous dites:
5. Un de vos camarades vient de réussir un concours très difficile. Vous lui écrivez pour le féliciter. Vous lui dites:

4 La plaisanterie, le rire

Tous les mots de la liste ci-dessous sont des synonymes du mot «plaisanterie», mais ont des nuances variées selon le contexte dans lequel ils sont employés. Remplacez les pointillés par le mot convenable: une blague, une boutade, un canular, une farce, des farces et attrapes; une galéjade, des gaudrioles, des pitreries, une plaisanterie, un poisson d'avril.

1. Quand j'ai appelé mon frère au téléphone en falsifiant ma voix, il n'a pas compris tout de suite que c'était une — 2. Il a un caractère très susceptible et ne comprend pas la — 3. On va faire une bonne à Sylvain; on va lui faire croire que son patron veut lui offrir une grosse prime! — 4. J'ai acheté un camembert en plastique, très bien imité. Il se met à siffler quand on le coupe. Je l'ai acheté dans un magasin de — 5. Ne te vexe pas si j'ai dit que les Méridionaux ne prenaient rien au sérieux; tu vois bien que c'était une —
6. Il plaisante quelquefois avec des histoires assez lestes. Hier il a dit des toute la soirée. — 7. Le 1^{er} avril, la télévision a annoncé que toutes les rivières de

EXERCICES/COURS

France allaient déborder. Beaucoup de personnes ont pris peur, mais beaucoup d'autres ont tout de suite compris qu'il s'agissait d'un — 8. Les étudiants s'amuse souvent à faire un énorme pour faire peur aux jeunes bizuths de la première année. — 9. C'est un homme absolument tordant; en général il fait rire tout le monde par ses — 10. J'ai dit cela comme une; je ne voulais vexer personne, tu t'en doutes bien.

5 Pour aller plus loin

1. L'expression du courage

1 Quelques expressions pour dire que quelqu'un a du courage. Trouvez les situations dans lesquelles on peut employer ces expressions.

1. Il a du ressort. — 2. Il se joue des difficultés. — 3. Il lutte contre vents et marées. — 4. Il ne perd pas pied. — 5. Il ne s'arrête pas au premier obstacle. — 6. Il ne se laisse pas démonter. — 7. Il ne s'avoue jamais vaincu. — 8. Il s'accroche. — 9. Il part gagnant. — 10. Il se démène comme un beau diable. — 11. Il ne se laisse pas abattre. — 12. Il se bat (magnifiquement)!

2 Donner des exemples pour justifier les qualifications suivantes.

Ex. : Il est entreprenant; oui, en effet il a voulu faire le tour du monde en voilier.

1. Il est audacieux. — 2. Il est dynamique. — 3. Il est fonceur. — 4. Il est intrépide. — 5. Il est persévérant. — 6. Il est résolu. — 7. Il est stoïque. — 8. Il est téméraire.

Savoir encourager

Étude de quelques expressions pour dire à quelqu'un de ne pas perdre courage.

1. Il faut repartir à zéro. Le passé est passé. — 2. Chaque jour est un jour nouveau, on repart neuf tous les matins. — 3. Encore un petit effort et tu vas y arriver. — 4. Efforce-toi d'être positif. — 5. Il ne dépend que de toi de t'en sortir. — 6. On ne reste jamais sur un échec. On recommence. — 7. On compte sur toi. — 8. Pas d'états d'âme négatifs. — 9. On ne réussit pas tout du premier coup, mais on finit toujours par y arriver. — 10. Prends chaque difficulté l'une après l'autre; ce sera plus facile.

Dans une langue plus familière :

1. Accroche-toi! — 2. Aie confiance. — 3. C'est arrivé à d'autres. — 4. Mais si! Bien sûr tu y arriveras! — 5. Ne baisse pas les bras! — 6. Ne flanche pas! — 7. Reprends-toi! — 8. Ressaisis-toi! — 9. Secoue-toi! — 10. Allez, vas-y!

Travail écrit

Un de vos camarades vient de rater un examen. Il est très découragé et envisage de tout abandonner. Vous lui écrivez pour lui demander de persévérer, de reprendre ses études et de tenter à nouveau sa chance à la session suivante.

2. L'expression de l'admiration

Quelques expressions de l'admiration devant un travail accompli.

1. Bravo! — 2. Cela a été fait de main de maître. — 3. C'est tout à fait « pro » (= digne du travail d'un professionnel). — 4. Cela force mon admiration. — 5. Pour un coup d'essai, c'est un coup de maître! — 6. Je ne peux que t'admirer. — 7. J'admire beaucoup. — 8. Je savais que tu en serais capable. — 9. Tu ne m'as pas déçu. — 10. Tu as vraiment du talent!

Plus familier :

1. Chapeau! — 2. Tu en as mis un coup! — 3. Tu t'es vraiment bien débrouillé. — 4. C'est génial! — 5. C'est super! — 6. C'est superbe! — 7. Je suis en totale admiration!

Débat

Bien peu de personnes sont capables d'exprimer leur admiration à quelqu'un pour différentes raisons ; jalousie, envie etc. Pensez-vous que ce soit important de le faire ? Estimez-vous que nous avons besoin du regard des autres pour nous encourager ?

Situation orale

Vous venez d'assister à un concert que vous avez beaucoup apprécié. À la sortie, vous allez voir le chef d'orchestre dans sa loge pour lui exprimer votre admiration.

Travail écrit

Vous venez de visiter une très belle exposition. À la sortie, on vous présente « le livre d'or » pour que vous marquez quelque chose. Vous écrivez six lignes pour exprimer votre admiration à l'artiste.

3. L'expression de sentiments contraires à l'amour

1 Exercice lexical. Remplacez les pointillés par le mot qui convient choisi dans la liste suivante : antipathie, aversion, haine, hostilité, jalousie, rancœur, rancune, ressentiment, répulsion, vengeance.

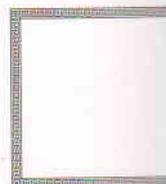
1. Il avait été accusé injustement par son instituteur. Pendant des années il a gardé contre lui une tenace. — 2. Ils étaient deux frères. Les égards de la mère pour l'aîné excitaient sans cesse la du plus jeune. — 3. Il avait une certaine pour les mathématiques. — 4. Elle nourrissait une implacable

envers ceux
de la
une
tenir. — 7.
je ne sais p
Depuis qu
rateurs. —
gré, ne l'av
s'apaisera

2 Exercice
Écrivez des p

Ex. : L'ind
sait pas en
répète à pe

1. L'avaric
— 6. La ja
— 10. L'i
manque d
— 16. La
manentes.

6 **Trav**
la jo**1** **Travail é**
Vous rece

Vous rédi
joie. (Évit

2 **Travail o**

Vos grand
un petit o
mune, les
petits-enf

EXERCICES

envers ceux qui avaient trahi son mari. — 5. Son état d'ébriété permanent inspirait de la à ceux qui l'approchaient de trop près. — 6. Ses propos trahissaient une évidente contre ses collègues qui n'avaient pas eu le courage de le soutenir. — 7. Je ne peux pas dire que cet homme soit particulièrement déplaisant, mais je ne sais pas pourquoi j'éprouve pour lui une difficile à surmonter. — 8. Depuis qu'il est entré dans cette entreprise il est en butte à l' de ses collaborateurs. — 9. Toute sa vie il a éprouvé un légitime contre son père qui, à son gré, ne l'avait pas assez aimé. — 10. Son frère a été tué par un ivrogne. Sa révolte ne s'apaisera que lorsqu'elle aura eu sa

2 Exercice lexical. Vingt traits de caractère qui empêchent d'avoir des amis.

Écrivez des phrases en style direct qui caractériseront chacune de ces situations.

Ex. : L'indélicatesse: « Stéphanie m'a confié qu'elle allait quitter son copain. Il ne le sait pas encore. Elle en a trouvé un qui est beaucoup mieux. Je te le dis mais ne le répète à personne évidemment. »

1. L'avarice. — 2. La curiosité. — 3. L'égoïsme. — 4. L'égoïsme. — 5. L'envie. — 6. La jalousie. — 7. L'incompréhension. — 8. L'indifférence. — 9. L'indiscrétion. — 10. L'indisponibilité. — 11. L'intolérance. — 12. L'hypocondrie. — 13. Le manque de centres d'intérêt. — 14. Le manque de ponctualité. — 15. La médisance. — 16. La mélancolie. — 17. Le mensonge. — 18. L'orgueil. — 19. Les plaintes permanentes. — 20. La vantardise.

6 Travaux pratiques. Savoir exprimer que l'on sait partager la joie des autres.

1 Travail écrit

Vous recevez le faire-part de naissance suivant :

Michel et Élisabeth Besson
Guillaume et Benoît
ont la grande joie de vous annoncer la naissance de
Marie-Cécile

Vous rédigez une lettre pour exprimer à ce jeune couple combien vous partagez leur joie. (Évitez toutes les phrases conventionnelles).

2 Travail oral

Vos grands-parents vont bientôt fêter leurs noces d'or. On vous charge de leur faire un petit discours au cours duquel vous évoquerez ces cinquante ans de vie commune, les peines et les joies partagées, la tendresse qu'ils portent à leurs enfants et petits-enfants, etc.

EXERCICES

7 Texte

Des milliers de textes d'amour auraient pu être choisis tant c'est le sujet le plus répandu dans toutes les littératures. Dans ce poème, Arthur Rimbaud (1854-1891) évoque l'attente confuse de l'amour chez l'adolescent, à une époque où les sentiments se taisent malgré leur violence. Tout est dit en allusions et en nuances.

ROMAN

I

On n'est pas sérieux, quand on a dix-sept ans.
– Un beau soir, foin¹ des bocks et de la limonade,
Des cafés tapageurs aux lustres éclatants!
– On va sous les tilleuls verts de la promenade.

Les tilleuls sentent bon dans les bons soirs de juin!
L'air est parfois si doux, qu'on ferme la paupière;
Le vent chargé de bruits – la ville n'est pas loin, –
À des parfums de vigne et des parfums de bière...

II

– Voilà qu'on aperçoit un tout petit chiffon
D'azur sombre, encadré d'une petite branche,
Piqué d'une mauvaise étoile, qui se fond
Avec de doux frissons, petite et toute blanche...

Nuit de juin! Dix-sept ans! – On se laisse griser.
La sève est du champagne et vous monte à la tête...
On divague; on se sent aux lèvres un baiser
Qui palpite là, comme une petite bête...

III

Le cœur fou Robinsonne² à travers les romans,
– Lorsque dans la clarté d'un pâle réverbère,
Passe une demoiselle aux petits airs charmants,
Sous l'ombre du faux col effrayant de son père...

1. Interjection qui marque le mépris, le rejet.
2. Va tout seul à l'aventure. Verbe tiré du nom de Robinson Crusoë.

Et, comme
Tout en fai
Elle se tour
– Sur vos lè

Vous êtes a
Vous êtes a
Tous vos ar
– Puis l'ad
– Ce soir-là
Vous dema
– On n'est
Et qu'on a

3. Petite chans

EXERCICES

Et, comme elle vous trouve immensément naïf,
Tout en faisant trotter ses petites bottines,
Elle se tourne, alerte et d'un mouvement vif...
– Sur vos lèvres alors meurent les cavatines³...

IV

Vous êtes amoureux. Loué jusqu'au mois d'août.
Vous êtes amoureux. – Vos sonnets La font rire.
Tous vos amis s'en vont, vous êtes mauvais goût.
– Puis l'adorée, un soir, a daigné vous écrire!...
– Ce soir-là,... – vous rentrez aux cafés éclatants,
Vous demandez des bocks ou de la limonade...
– On n'est pas sérieux, quand on a dix-sept ans
Et qu'on a des tilleuls verts sur la promenade.

23 septembre 1870

3. Petite chanson dans un opéra.

Dossier 11

LA PEINE, LA TRISTESSE, LA SOUFFRANCE

Texte de sensibilisation

LA SOUFFRANCE DES ENFANTS DANS LE MONDE AU XXI^e SIÈCLE

Le monde moderne a sans doute fait beaucoup de progrès mais il semble que, plus que jamais, des milliards d'enfants souffrent dans le monde, victimes bien souvent de la soif d'argent, de la violence ou des caprices sexuels des adultes.

Des millions d'enfants sont entraînés chaque jour dans la folie meurtrière des guerres; ils sont orphelins, ils ont peur au point d'être cassés psychologiquement, ils souffrent à tout moment dans leur corps d'une faim destructrice qui les tenaille et les affaiblit définitivement. Ils ne seront jamais scolarisés. Une misérable survie sera le but unique de toute leur courte existence. Certains n'ont pas d'autres ressources que de passer leur enfance à fouiller des monceaux d'ordures pour trouver leur subsistance.

Des millions d'enfants sont mutilés définitivement pour avoir sauté sur une mine antipersonnelle enfouie dans la terre par des adultes conscients du mal qu'ils allaient produire.

D'autres sont contraints de se prostituer dans les villes où le tourisme sexuel amène par *charters* entiers des clients riches, friands de ces petits êtres dont la possibilité de manger est soumise aux fantasmes d'adultes sans scrupules... puisqu'ils ont de l'argent.

Dans d'autres pays, des millions d'enfants de moins de dix ans sont soumis à une implacable loi du travail qui les contraint à passer quinze ou vingt heures par jour à user leur santé pour fabriquer des objets de luxe ou de pacotille qui seront vendus à bas prix dans les grandes villes du monde riche. Ils n'entendront pas des adultes nantis s'exclamer avec un sourire de satisfaction: « Cette petite nappe toute brodée, je l'ai eue pour rien du tout! »

Des milliers d'enfants, même dans les pays soi-disant civilisés doivent encore mendier dans les couloirs de métro et dans les rues, sans compter tous ceux qui sont battus à la maison, violés, martyrisés, victimes du déséquilibre des adultes.

Quand on a huit ou neuf ans, la vie devrait être une fête alors que pour des millions d'enfants elle n'est souvent qu'un long cortège de jours de malheurs et de peines, la plupart du temps vécus dans le silence et la peur.

On voudrait pouvoir crier à l'humanité que la première de ses tâches serait de penser aux souffrances des enfants; ils n'ont pas demandé à vivre et avant même d'arriver à l'âge adulte, ils sont déjà marqués par le malheur, la haine, les privations de toutes sortes; on voudrait implorer la pitié du monde entier pour ces pauvres

petits qui, sous tous ces maux, on se sent tristes. On nous dit que nous n'avons pas le droit de nous contenter de ce que nous avons, nous avons tant de jouets in-

Inventaire

1. Dans ce texte plusieurs expressions sont évoquées. Pouvez-vous les relever?
2. Relevez tous les mots qui ont le même sens que « souffrance ».

2 Les outils grammaticaux

Comme tous les verbes de souffrance sont suivis :

1. Du subjonctif si le verbe est négatif, les deux modes sont différents.

Ex. : Je suis très peiné si je ne suis pas aimé.

2. De l'infinitif si le verbe est affirmatif, les deux modes sont identiques.

Ex. : Je suis très peiné de ne pas être aimé.

Les outils lexicaux

1. Quelques expressions

- Cela me fait souffrir
- C'est au-dessus de moi
- C'est douloureux pour moi
- C'est très dur pour moi
- C'est éprouvant pour moi
- C'est insupportable pour moi
- C'est triste pour moi
- J'ai de la peine que...
- J'ai du chagrin que...
- Je suis affligé que (de)...
- Je suis blessé que (de)...
- Je suis consterné que (de)...
- Je suis désolé que (de)...
- Je suis navré que (de)...
- Je suis peiné que (de)...
- Je suis triste que (de)...