

1. あなたの国の^{でんとうげいのう}伝統芸能 (performing arts) を1つえらんで、下の表を^{ひょう}完成^{かんせい}してください。

①～③は、^{えら}選んだ伝統芸能に合うことに全部○をしてください。

① よく出てくる話	伝統芸能の名前 <small>けいめい</small>	② パフォーマンスの特徴 <small>とくちよう</small>
<ul style="list-style-type: none">• 面白い話• 悲しい話• 怖い話 <small>こわ</small>• ラブストーリー• ヒーローの話• ハッピーエンドの話• 動物の話• その他: _____		<ul style="list-style-type: none">• 歌う• 踊る <small>おど</small>• 楽器を使う <small>がっき</small>• 道具を使う• ステージセットを使う• ユニークな話し方・歌い方をする• ユニークな動きをする• 一人でする• その他: _____
③ パフォーマーの特徴 <small>とくちよう</small>		④ 歴史
<ul style="list-style-type: none">• ユニークな化粧をする <small>けしょう</small>• ユニークなコスチュームを着る• 面(mask)をする <small>めん</small>• 服を着ない• 女性だけで演じる (to perform) <small>えん</small>• 男性だけで演じる <small>えん</small>• その他: _____		<ul style="list-style-type: none">• 始めた人、または、 大きな影響を与えた人 _____• 始まった時代 _____• 始まった場所 _____

日本の伝統芸能



① 能
のう



② 狂言
きやうげん

© 茂山狂言会



③ 歌舞伎
かぶき



④ 文楽
ぶんらく

次の説明はどの伝統芸能でしょうか？

()	能と能の間に演じる。喜劇で、テーマは日常生活の「笑い」。化粧や面 (mask) を使わない。音楽もあまり使わない。
()	人形を使って演じる。江戸時代の悲劇。テーマは男女の恋愛が多い。普通三人が一つの人形を動かす。伝統的な音楽を使う。
()	『能面』という面をつけて演じる。悲劇。特徴はゆっくりした動きと歌。男性だけが演じる。男性は女性の役 (Role) も演じる。
()	顔を白くする。独特な化粧と衣装とジェスチャー。音楽や歌や動きはダイナミック。男性だけが演じる。男性は女性の役も演じる。