

- ▶ Koje su vrijednosti suviše u njenom dojnjaku važnije, kulturne ili prirodne?
 - ▶ Zašto?
 - ▶ Znate li gdje u Hrvatskoj postoji zaštićena priroda? O kakvoj je prirodi riječ i zašto je zaštićena?
 - ▶ Koja su mjestra u Hrvatskoj spomenici kulture? U čemu je njihova vrijednost?
 - ▶ Znate li neka mjestra ili područja u Hrvatskoj ili svijetu koja objedinjuju

Planina Medvednica - ravnoteža prirode i kulturnog

ciju. Gradili su se planinarski objekti i putovbiciklističke i skijaške staze. Danas se ističe staza Bliznec jer je to jedina šumska staza u Hrvatskoj priagodjena slijepim i slabovidnim osobama t osobama s različitim vlastima invalidnosti.

A vertical black and white photograph showing a close-up of a textured, dark surface, possibly a wall or rock face, with a prominent vertical crack running down the center.

Medvednica, planina koja ulazi u grad, u svijetu je vrlo rijedak fenomen. To je prostor u kojemu se isprepliću kulturne i prirodne vrijednosti. U prošlosti je ta planina stanovnicima Zagreba bila izvor drva, uglijena, soli, kamena, srebra i vode. Njezin naziv govori da je bila carstvo medvjeda. Nekad su ondje živjeli i vukovi i risovi. Unatoč tome što Medvednicu posjećuje puno ljudi, uvjeti za razvoj biljnog i životinjskog svijeta još su dobri. Ondje je zabilježeno čak 1346 biljnih vrsta.

Priroda i čovjek na Medvednici odvijek žive usklađeno. Sredinom 19. stoljeća Medvednica je dobila svoju izletničku i rekreacijsku funkciju. Prilikom posjetu Zadoru i Žilj Kute, Otmaka jegele Jakova te nekoliko gospodarskih zgrada.

Na obronku planine Medvednice nalazi se najveća špilja u sjevernoj Hrvatskoj. Zove se Veteronica. Dobila je naziv po tome što čak i leđiti u njezina otvora puše hladan vjetar. Dugacka je 7128 metara, a za posjetitelje je uređeno 360 metara. U unutrašnjosti špilje nalaze se čudesni ukraši nastali djelovanjem podzemnih voda. U špilji Veternici živio je špiljski medvjed i praoček. Praljudi iz Veternice bili su vještici na manjutne, jelene, nosoroge i medvjede, a u špilji su živjeli zimi. Špilju je danas moguće posjetiti uz stručno vodstvo.

U srednjem su vijeku sagradene brojne utvrde na području Medvednica. One su služile i za obranu od osmanskih napada i za život. Napuštenje su zauvijek početkom 18. stoljeća kad se promjenio način života i kad je prestala ratna opasnost. Jedna takva utvrda jest Medvedgrad. Medvedgrad je nastao u 13. stoljeću i bio jedna od najvećih srednjovjekovnih utvrda. Sastojao se od dva prstena zidova i tri kule. Unutar je grada bila je velika gradska palača i kapela sv. Filipa i Jakova te nekoliko gospodarskih zgrada.

Na oroniku pčinjane Medvednica nalazi se najveća špilja u sjevernoj Hrvatskoj. Zove se Veternica. Dobila je naziv po tome što čak i ljeti iz njezina otvora puše hladan vjetar. Dugačka je 7128 metara, a za posjetitelje je uređeno 360 metara. U unutrašnjosti špilje nalaze se čudesni ukrasi nastali djelovanjem podzemnih voda. U špilji Veternici žirio je špiljski medvjed i prako-vek. Praljudi iz Veternice bili su vješti lovci na mamute, jelene, nosoroge i medvjede, a u špilji su živjeli zimi. Špilju je danas moguće posjetiti uz stručno vodstvo.

Na području Medvednica zabilježeno je dva desetaka vrsta šišmisa, a u špilji Veternici čak i trinaest. Svi su šišmisi zaštićeni zakonom jer su ugrožena vrsta. Šišmisi su prirodni pesticid zato što jedu kukce. Kad ne bi bilo šišmisa, kukci bi uništili šume. Oni zimi hiberniraju u špiljama. Veternica je zimi zatvorena za posjetitelje kako



je bilo oko 5 kilograma srebra. Prijе nego što bi se spuštili u rudnik, rudari bi odlazili na molitvu u kapelicu svete Barbare, zaštitnice rudara. Bojali su se vatre, vode i raznih nesretnih slučaja. Na kraju dana zahvaljujali su svetoj Barbari. Zbog toga je i danas u rudniku postavljen kip svete Barbare.

jedini srednjovjekovni rudnik u Hrvatskoj koji je uređen za posjetitelje. Iz tog se rudnika vadi ruda koja je sadržavala i malo srebra. Rad u srednjovjekovne rudniku bio je iznimno težak. Rudarska je smjena trajala 10 ili 12 sati. Tama, vlagu, hladnoća i prašina bili su rudarska svakodnevica. Rudari su rudu vadili rukom. Imali su samo čekić i lopatu. Vadili su je na površinu kolicima. U rudniku je radio tridesetak rudara. Vadili su dnevno 10 000 kilograma rude u kojoj

A black and white photograph showing a close-up view of a dark, textured rock surface. A bright, horizontal beam of light illuminates a portion of the rock, highlighting its layered and fissile structure. The rest of the rock is in deep shadow against a dark background.

