**GLASOVI Č i Ć**

1. treba zapamtiti da suglasnik **č** zamjenjuje glas **k** nakon palatalizacije pa vrijedi pravilo da se k ispred **e** ili i mijenja u **č** (vjernik –> vjerniče). Isto se tako ponekad i **c** mijenja u **č** ispred **e** ili **i** (hotimice –> hotimičan).

čovjek- čovje\_\_e/ barka – bar\_\_\_ica/ mjesec – mjese\_\_ev/ ptica - pti\_\_ica/ muka- mu\_\_iti/

2.Nakon jotacije također možemo dobiti glasove **č** i **ć.**

c + j = č; ptica –> ptiče

k + j = č; Rijeka –> Riječanin

t + j = ć; čvrst –> čvršći

hrkati – hr\_\_em/ Vinkovci – Vinkov\_\_\_anin/ Dubrovnik - Dubrov\_\_\_anin/ vratiti – vra\_\_en/ smrt- smr\_u/ micati- mi\_\_em/Šibenik- Šiben\_\_\_anin/ otok- oto\_\_\_anin

3.Riječi koje imaju **č** i **ć** u korijenu zadržavaju ih u svim drugim oblicima i izvedenicama (npr. moć –> moći, bespomoćan itd.).

kuća – ku\_\_\_ica/ čudo - \_\_\_udotvorac/ noć- no\_\_\_ni/ključ-klju\_\_evi/ pčela- p\_\_elinji/ igrač- igra\_\_\_ica/ ćevap- \_\_evabdžija

Upiši č ili ć:

\_\_\_etvrtak, besku\_\_\_nik, priklju\_\_\_iti, ku\_\_\_anica, ku\_\_ni, klju\_\_ni, \_\_udovište, \_\_\_evapčić, p\_\_ele, nemogu\_\_, mogu\_\_nost, igra\_\_\_ev, \_\_istoća, sre\_\_a

4.Dobro je naučiti česte sufikse koji sadrže **č** ili **ć.** Najčešći su sufiksi koji sadrže č sljedeći:

-**ač**: plesač, -ačica: plesačica,

-**ača**: glupača, -jača: parnjača,

-**iča**r: bolničar, -čić: zvončić,

-**čica**: stvarčica, -čina: kamenčina,

-**če**: siroče

Najčešći sufiksi koji sadrže ć imenski su sufiksi -**ić** i -**oća**, pridjevni -**aći**, i glagolski završetak -**ći**:

-**ić**: brodić, -**oća**: sljepoća,

-**aći**: brijaći, -**ći**: sljedeći

***Napiši dijakritičke znakove iznad slova c.***

Našao sam se u mecavi, razjaren copor krece se prema meni, dršcem, sav šcucuren grceci se od straha. Strašno je bucno, tlaci me i pritišce sa svih strana. Žele me šcepati! Odjednom skoci preda me strašno bice, skida kapuljacu i – probudio sam se!  Zabijeni u pecine civilizacije, opcinjeni jurecim, carobnim slicicama, pretvorili smo se u šcucurene gledace, robove mocnih ekrancica.

micem, rucetina, iglicast, kucni, rucni, manijace, rece, vjernice, ludaca, plesacica, vjetrenjaca, gledajuci, moleci, moguc,trceci, kamencina, brodic, zvoncic,stancic, patuljcic, sljepoca, igracev, cistoca, covjece,kljucni, pcelinji,cudotvorac

Izašao je i pažljivo zakljucao vrata. Odvagivao je kljuc u ruci: kljucar vlastitog zatvora? A onda, odlucnom gestom bacio je kljuc u korov, koji je obrastao kucni prag. Samo opterecenje, kljucevi teški pola kilograma, uspomene pune lažnih znacenja. I zviždeci, da se ohrabri, i osjecajuci cak možda i stvarno olakšanje, odlucno je krenuo prema Luci. (Antun Šoljan, *Luka*)

***Upišite č ili ć***

Kovr\_\_ava Sun\_\_ica, oli\_\_enje \_\_isto\_\_e, brine se o \_\_iš\_\_enju Juri\_\_ine ku\_\_erine. \_\_inovni\_\_ka je pla\_\_a mala pa \_\_esto mora \_\_u\_\_e\_\_ke kr\_\_iti put kroz tu \_\_ađavu pe\_\_inu. Ne okre\_\_u\_\_i se, odmi\_\_e \_\_\_ipkasti zastor. Oku\_\_nica je zapuštena. Posvuda rastu \_\_etinja\_\_e, ivan\_\_ice i \_\_i\_\_ak.

Ona nikada nije zaboravila na mo\_\_   izgovorene rije\_\_ i koja je pohranjena u poeziji. \_\_uvala je uvijek to svoje jezi\_\_ no blago i nesebi\_\_ no ga dijelila obra\_\_ aju\_\_  i nam se svojim toplim re\_\_ enicama.  \_\_ esto je govorila kako nam za pam\_\_ enje nisu potrebne stvar\_\_ ice i predmeti jer je sve ionako sa\_\_ uvano u nama. Bila je draga i dobro\_\_ udna starica.

ZDROJ:

<http://www.hrvatskijezik.eu/pravopis.php?br=1>

<https://sjedi5.com/c-c-primjeri-za-vjezbu-s-rjesenjima/>