

## PALATALIZACIJA

Sibilizacija se provodi u imperativu:

*pek-i-> peći, pecimo, pecite*

*rek-i-> reci, recimo, recite*

*povuk-i-> povuci, povucimo, povucite*

I u imperfektu se ispred nastavaka *-ijah, -ijaše...* provodi sibilizacija: *vuk-ijah, vucijah, vucijaše*

Sibilizacija se ne provodi:

- u dativu i lokativu vlastitih imena: *Anki, Alemki, Dinki, Marinki, Milki, Zrinki;*

- u odmlicama: *baki, striki, koki;*

- u imenicama stranoga podrijetla i u brojnim općim imenicama: *frizerki, maski, psihi, jogi, ligi, vagi, johi, juhi, kolegi, papigi.*

Gdje su dopuštene dvostrukosti?

Mnoge opće imenice imaju dopuštene dvostruke oblike – *okuki - okuci, krlетки - krlетci, oseki - oseci, guski - gusci, zagonetki - zagoneci, bitki - birci*, ali ih je u biranom jeziku bolje pisati bez promjene – *okuki, krlетки, oseki*, jer se lakše razabire značenje.

Pogledajmo ovu rečenicu što ju je Sara napisala o svom psu Šarku:  
*Mali moj junače, ne daš nikom da ti priđe. Kad zalaješ, imam osjećaj kao da kažeš: „Pazi, nezvani momčel! Ovdje ja danonoćno čuvam svoju kraljevnu koja me redovito hrani.“*

Što smo zapazili u kratkom ulomku?

Zapazili smo da su se imenice muškog roda *junač* i *momak* promijenile u *padеžima*. Uočavamo da je suglasnik **k** ispred **e** opet nestajan. Promijenio se u **č**, a da mu ne bi bilo dosadno, okružio se sličnim vjetropirima. I oni, tj. **g** i **h** ispred **e** u vokativu imenica muškog roda promijenili su se u **ž** i **š**. Tu glasovnu promjenu u kojoj se suglasnici **k**, **g** i **h** ispred **e** mijenjaju u **č**, **ž**, **š** nazivamo palatalizacijom.

Promotrimo još neke imenice: *vitez/viteže, knez/kneže*, ali i *otac/očev*, *stric/stričev*. Ispred **e** u **ž** i **č** promijenili su se suglasnici **c** i **z**. Glasove **č**, **ž**, **š** nazivamo palatalima, a prema njima je i glasovna promjena dobila ime palatalizacija.

