

Literatura

1. La importància de Ramon Llull a la literatura catalana.
2. Ausiàs March, cicles poètics
3. Tirant lo Blanc i Curial e Güelfa – novel·la moderna
4. Període de “decadència” a la literatura catalana: orígens, causes, literatura conreada
5. El barroc català a la literatura
6. El romanticisme català
7. La Renaixença
8. Els Jocs Florals
9. Jacint Verdaguer: vida i obra
10. Àngel Guimerà: vida i obra
11. Naturalisme i Narcís Oller
12. El modernisme com a corrent literari
13. Santiago Rusiñol: vida i obra
14. Joan Maragall: vida i obra
15. La novel·la rural. Víctor Català i Raimon Casellas
16. El noucentisme: períodes, característiques
17. Eugeni d'Ors com a ideòleg del noucentisme
18. La poesia de Josep Carner
19. Poesia del segle XX
20. Autors de la generació dels 70: Riera, Cabré, Monzó

Cultura

1. Geografia física i política de Catalunya
2. Els Països Catalans
3. Elements de folklore català: tradicions
4. Recorregut pels diferents tipus de gastronomia a Catalunya
5. Música catalana: música popular, música lírica, música tradicional
6. Pintura catalana: Dalí, Miró, Rusiñol, Casas...
7. L'art modernista a Catalunya i Gaudí com a màxim exponent
8. Usos lingüístics del català i política lingüística
9. Coneixement del català als Països catalans
10. Mitjans de comunicació a Catalunya
11. Què va ser la romanització i com es va manifestar al territori català?
12. Quan i de quina manera es va produir el naixement de la corona aragonesa?
13. Descriu el govern de Jaume I i les conseqüències per a Catalunya.
14. Descriu la situació de Catalunya al segle XIV (quins importants esdeveniments van tenir lloc)?
15. Què va significar per a Catalunya el Tractat dels Pirineus? En quin conflicte va tenir el seu origen?
16. 11 de setembre de 1714: quina és la seva importància per a la història de Catalunya?
17. Expliqueu què volen dir aquestes paraules en el context històric de Catalunya: almogàvers, bandolerisme, pistolerisme
18. Quan i com es va desenvolupar la Guerra Civil espanyola? Quin va ser el seu resultat i quines conseqüències va tenir per a Catalunya?
19. Descriviu Catalunya durant el període del franquisme (1939-1975).
20. Què va significar per a Catalunya l'organització dels Jocs Olímpics l'any 1992? Com podem caracteritzar Catalunya a cavall dels segles XX i XXI?

Lingüística

1. Fonètica i fonologia (semblances, diferències, unitats d'anàlisi, convencions)
2. Teoria fonològica (fonologia segmental —fonemes i al·lòfons, trets distintius, etc.—, fonologia suprasegmental)
3. Teoria fonètica (disciplina, subdisciplines i camps d'aplicació)
4. Fonètica articulatòria (procés de producció de sons)
5. L'AFI i la seva aplicació al català
6. El sistema vocàlic del català
7. Fenòmens de contacte vocàlics: diftongació, elisions
8. El sistema consonàntic del català: les consonants
9. Els fenòmens de contacte consonàntics: ensordiment, sonorització, assimilació, simplificació, aproximantització, etc.
10. Els fenòmens suprasegmentals: entonació i accent
11. Morfologia: introducció, objecte d'estudi i mètodes d'anàlisi
12. L'estructura de la paraula: morfemes, constituents, afixos
13. Flexió nominal: gènere i nombre
14. Flexió verbal (I): la conjugació i els paradigmes verbals
15. Flexió verbal (II): persona i nombre, temps, aspecte, veu i mode
16. La formació de mots (I): derivació i conversió
17. La formació de mots (II): composició, truncament i formació de sigles
18. La formació de mots (III): reduplicació i altres processos morfològics
19. Sintaxi: introducció, objecte d'estudi
20. Sintaxi teòrica, sintaxi normativa i sintaxi descriptiva
21. L'oració (I): definicions. Estructura categorial i estructura funcional.
22. L'oració (II): tipus d'oracions (composició, subordinació, interordinació)
23. L'oració (III): ordre canònic, estructura informativa i moviments de constituents (tematització i rematització).
24. Les categories sintàctiques
25. Les funcions sintàctiques bàsiques
26. El sintagma verbal: els arguments, els adjunts i els altres modificadors verbals
27. El sintagma nominal: arguments i adjunts
28. Les oracions passives, altres construccions impersonals
29. La concordança, casos de discordança entre el subjecte i el verb
30. La puntuació: ús de coma, guió
31. L'ús de les majúscules: funció demarcativa, distintiva
32. La política i la planificació lingüístiques: concepte, similituds i diferències
33. La planificació del corpus i la planificació de l'estatus: objectius, àmbits i fases
34. La codificació lingüística, l'estàndard i la normativa
35. Models, principis i criteris de codificació lingüística
36. Pompeu Fabra i la codificació del català (I): situació de la llengua i procés d'implantació de la codificació de Pompeu Fabra
37. Pompeu Fabra i la codificació del català (I): teoria i criteris de Pompeu Fabra sobre la llengua estàndard
38. La normativa actual (I): la GIEC i l'*Ortografia catalana*
39. La normativa actual (II): la terminologia
40. La normativa actual (III): la toponímia

