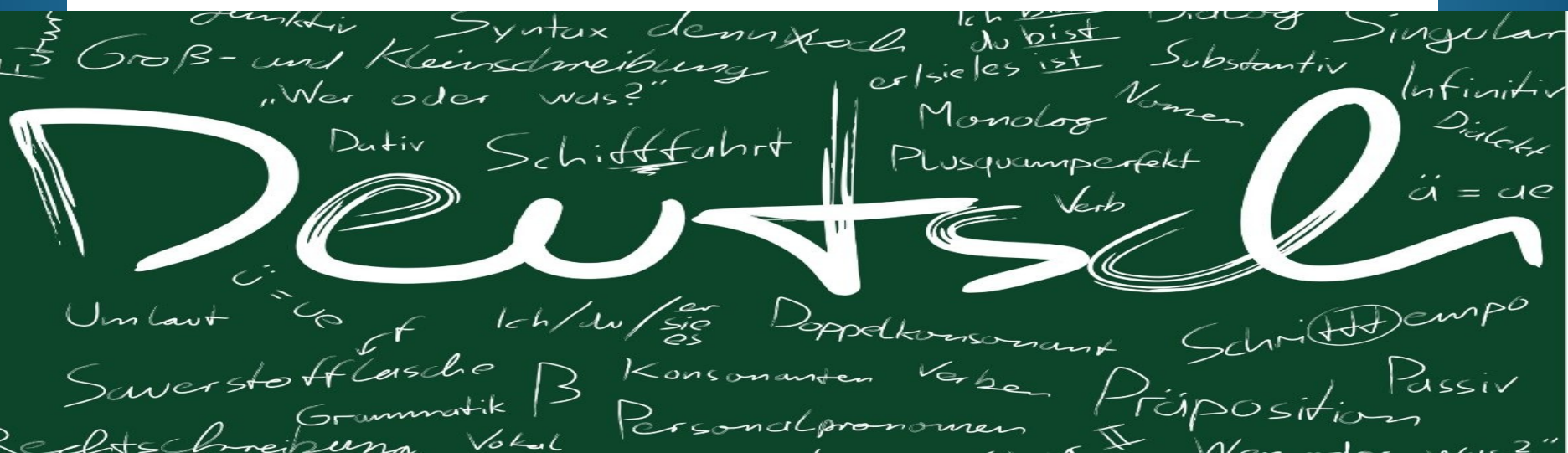


NJI_13

Practical Courses of German including Translating II/1 (Spring 2019)





- Schauen Sie sich Ihre Hausaufgabe an (10 Minuten)
- Verstehen Sie alle Anmerkungen?
- Was würden Sie an Ihrer Grafik-Interpretation verbessern?
- Vergleichen Sie mit Ihrem Nachbarn

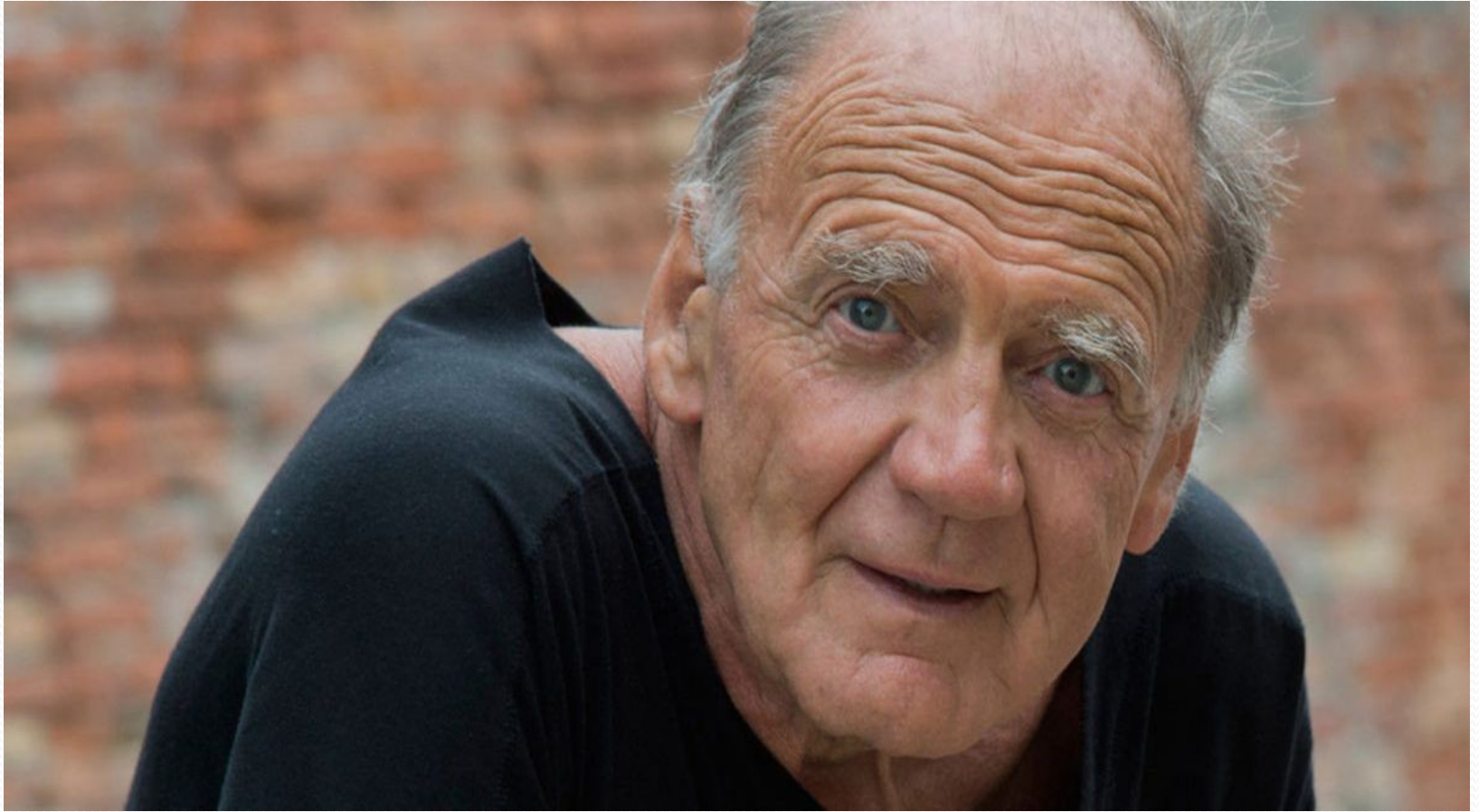
Präsentation

- Lesen Sie die Tipps und besprechen Sie diese mit Ihrem Nachbarn
- Bereiten Sie Ihre Präsentation vor
- Worauf wollen Sie achten? Welche Punkte sind Ihnen besonders wichtig?
- Wie erreichen Sie dieses Ziel?



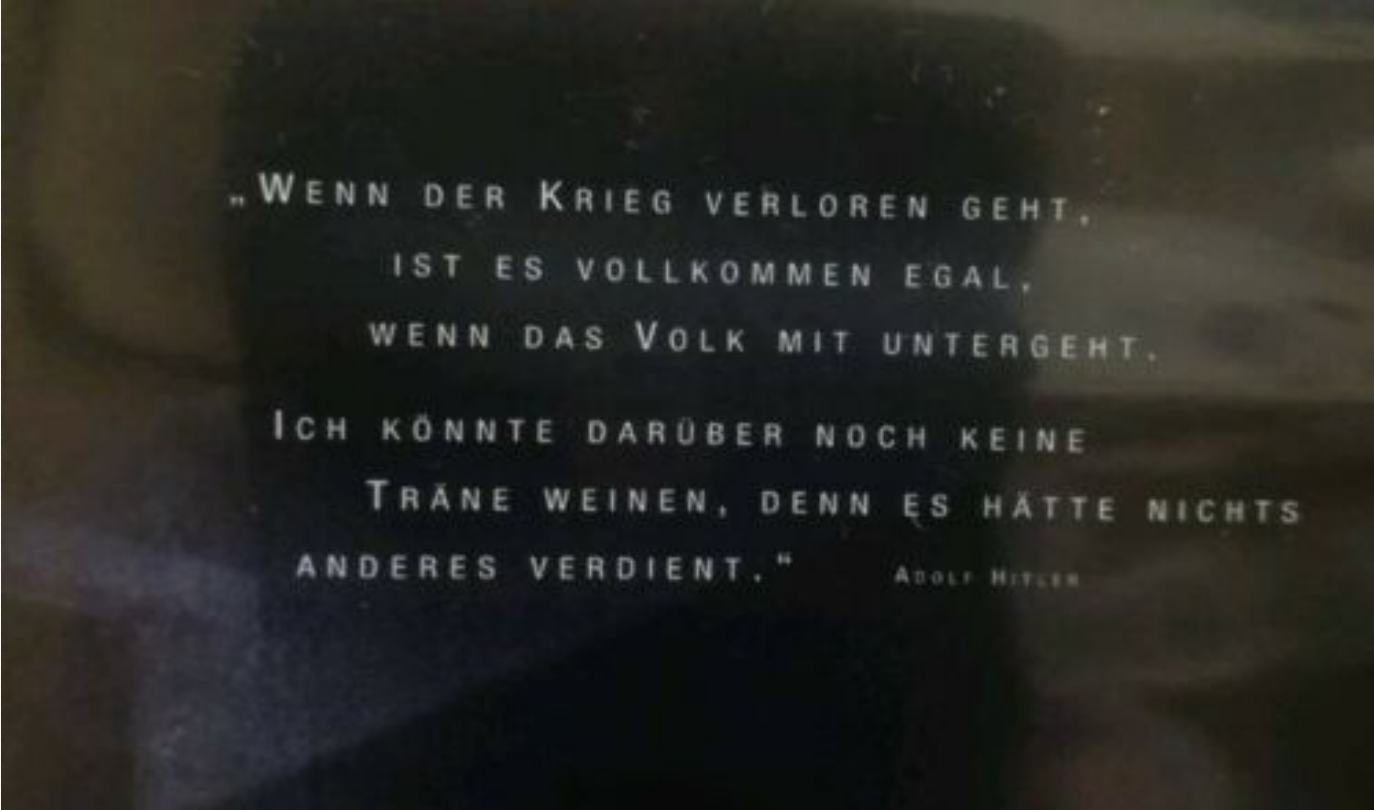
Intermezzo

- Welcher berühmte Schweizer Schauspieler ist vor kurzem gestorben?
- Machen Sie sich Notizen zu seiner Biographie und seinen wichtigsten Filmen



Der Untergang

- Verfassen Sie ein Akrostichon und ein Assoziogramm
- Was verbinden Sie mit dem Begriff?



„WENN DER KRIEG VERLOREN GEHT,
IST ES VOLLKOMMEN EGAL,
WENN DAS VOLK MIT UNTERGEHT.
ICH KÖNNTE DARÜBER NOCH KEINE
TRÄNE WEINEN, DENN ES HÄTTE NICHTS
ANDERES VERDIENT.“ ADOLF HITLER

A photograph of a brick wall with white graffiti. The text is written in a bold, hand-painted style. The wall is made of dark bricks with light mortar. The graffiti is the central focus of the image.

Stell Dir vor,
es ist Krieg,
und Keiner geht hin.

Der Untergang

- <https://www.youtube.com/watch?v=pz5AkSosibM>
- Um welchen Film/welche Art Film könnte es sich handeln?
- Finden Sie die Szene interessant? Warm nicht?
- Warum ist der „Angriff Steiner“ nicht erfolgt?
- Warum bleiben nur einzelne Personen im Raum?
- Worüber regt er sich so auf?
- Wie wird der Charakter „des Führers“ dargestellt?

Hausaufgabe

- Suchen Sie nochmal eine andere Grafik zu diesem Thema und analysieren Sie diese mit Hilfe der Redemittel
- Bereiten Sie ein Referat vor
(berühmte/r)Schauspieler_in
- Lesen Sie den Zeitungsartikel zu Bruno Ganz