**Současné české divadlo – vybrané publikace**

**Institut umění – divadelní ústav –** [www.idu.cz](http://www.idu.cz)

**Česká divadelní encyklopedie:** <http://www.idu.cz/cs/ceska-divadelni-encyklopedie>

KNAPÍK, Jiří. *V zajetí moci: kulturní politika, její systém a aktéři 1948-1956*. 1. vyd. Praha: Libri, 2006. 399 s. ISBN 80-7277-316-X.

*Dějiny české literatury 1945-1989.* Edited by Pavel Janoušek - Petr Čornej - Jana Fialová. Vyd. 1. Praha: Academia, 2007. 431 s. ISBN 978-80-200-1527.

KNAPÍK, Jiří. *Únor a kultura: sovětizace české kultury 1948-1950*. 1. vyd. Praha: Libri, 2004. 359 s. ISBN 80-7277-212-0.

JANOUŠEK, Pavel. *Studie o dramatu :drama jako literární fakt ; interní subjekt v dramatu ; Čapkova poetika dramatu a "nepovedené" konce jeho her ; geneze norem (poetika budovatelského dramatu)*. 1. vyd. Jinočany: H & H, 1993. 153 s. ISBN 80-85778-04-1.

JUST, Vladimír. *Vlasta Burian: mystérium smíchu*. Vyd. 2. Praha: Academia, 2001. 265 s. ISBN 80-200-0861-6.

KNAPÍK, Jiří. *Kdo spoutal naši kulturu: portrét stalinisty Gustava Bareše*. Vyd. 1., vázáno. Přerov: Šárka, 2000. 205 s. ISBN 80-901755-6-2.

JUST, Vladimír. *Divadlo plné paradoxů: příběh Divadla satiry 1944-1949 a nejen jeho*. 1. vyd. Praha: Panorama, 1990. 172 s., [2. ISBN 80-7038-066-7.

**Just, Vladimír. *Divadlo v totalitním systému. Příběh českého divadla (1945-1989) nejen v datech a souvislostech*, Academia: Praha 2010,** [**ISBN 978-80-200-1720-8**](http://cs.wikipedia.org/wiki/Speci%C3%A1ln%C3%AD%3AZdroje_knih/9788020017208)

*Slovník českých spisovatelů od roku 1945.* Edited by Pavel Janoušek. Vyd. 2. Praha: Brána, 1999. 549 s. ISBN 80-7176-939-8.

KNAPÍK, Jiří. *Kdo byl kdo v naší kulturní politice 1948-1953 :biografický slovník stranických a svazových funkcionářů, státní administrativy, divadelních a filmových pracovníků, redaktorů… 1. vyd.* Praha: Libri, 2002. 278 s. ISBN 80-7277-093-4.

[VODIČKA, Libor](https://is.muni.cz/auth/osoba/23625). Potíže s dějinami (V. Just: Divadlo v totalitním systému). *Divadelní revue*, Praha: Vyšehrad, 2012, roč. 23, č. 1, s. 148-153. ISSN 0862-5409.

Catalano, Alessandro: Rudá záře nad literaturou. Česká literatura mezi socialismem a undergroundem (1945-1959), Brno: Host, 2008.

[VODIČKA, Libor](https://is.muni.cz/auth/osoba/23625). The Short Interlude of Liberalization. In *Czech Theater in History of the Literary Cultures of East-Central Europe, Junctures and disjunctures in the 19th and 20th centuries.* Amsterdam: University of Amsterdam, 2007. s. 221-225, 6 s. John Benjamins Publishing. ISBN 978-90-272-3455-1.

HEDBÁVNÝ, Zdeněk. *Divadlo Větrník*. [Praha]: Panorama, 1988.

HEDBÁVNÝ, Zdeněk. *Alfréd Radok :zpráva o jednom osudu*. 1. vyd. V Praze: Národní divadlo, 1994. 401 s., [6. ISBN 80-7008-043-4.

Burian, Jan: Nežádoucí návraty E. F. Buriana, Praha: Galén, 2012.

Rauchová, Jitka: Spoutané divadlo. J. Honzl, J. Frejka a E.F. Burian v systému kulturní politiky (1945-1959), České Budějovice: SPKD, 2011.

Vodička, Libor: Drama bouřlivě se rozvíjejícího sociálního "milieu"?, in Otázky divadla a filmu, Sborník prací FF MU, Q2, 1999, s. 157-172.

Vodička, Libor: Dramatická fikce a historická skutečnost (Nositelé řádu a Vysoké letní nebe Miloslava Stehlíka), in Divadelní revue 10, 1999, č. 3, s. 35-45.

[VODIČKA, Libor](https://is.muni.cz/auth/osoba/23625). Bez práce, nemůže, ach nemůže být lásky! (Nesoustavné poznámky k poetice českého budovatelského dramatu). In *Rozrazil, č. 5 (2006)*. Brno: Rozrazil; Větrné mlýny, 2006. s. 75-79, 5 s. ISSN 1801-4755.

Vodička, Libor: Jak se trhala "sorela". Novákova sezona v Pardubicích, in Ad honorem Eva Stehlíková, Praha: Filozofický ústav AV ČR, 2011.

*Jan Grossman: interpretace: odkaz Jana Grossmana divadelníkům: 3. část cyklu reflexí o jeho teorii, praxi a životě*. Edited by Jan Dvořák - Zuzana Jindrová - Miloslav Klíma. 1. vyd. Praha: Pražská scéna, 1998. 154 s., [2. ISBN 80-86102-06-8.

DENEMARKOVÁ, Radka. *Evald Schorm: sám sobě nepřítelem*. Vyd. 1. Praha: Nadace Divadla Na zábradlí, 1998. 322 s., [4.

SRBA, Bořivoj. *Umění režie: k tvůrčí metodě režiséra Miloše Hynšta : tři teatrologické studie*. 1. vyd. Brno: Janáčkova akademie múzických umění, 1996. 351 s., [7. ISBN 80-85429-23-3.

*Jan Grossman: svědectví současníků: sborník příspěvků ze setkání Odkaz Jana Grossmana divadelníkům*. Edited by Marie Boková - Miloslav Klíma. 1. vyd. Praha: Divadelní ústav, 1996. 195, [28]. ISBN 80-7008-059-0.

O současné české režii, Divadelní ústav, Praha 1983

[VODIČKA, Libor](https://is.muni.cz/auth/osoba/23625), Jiří ZIZLER, Petr HRUŠKA a Lubomír MACHALA. *V souřadnicích volnosti: česká literatura devadesátých let dvacátého století v interpretacích.* Praha: Academia, 2008. 738 s. Česká literatura. ISBN 978-80-200-1630-0.

*Společnost nevolnosti: eseje z pozdější doby*. Edited by Václav Bělohradský. Vyd. 1. Praha: Sociologické nakladatelství, 2007. 301 s. ISBN 978-80-86429-80.

LEHMANN, Hans-Thies. *Postdramatické divadlo*. 1. vyd. Bratislava: Divadelní ústav, 2007. 365 s. ISBN 978-80-88987-81.

ZIZLER, Jiří. *Česká literatura 1990-2000: studie a interpretace*. 1. vyd. Praha: ÚČL AV ČR, 2006.

BĚLOHRADSKÝ, Václav. *Mezi světy [a] mezisvěty: filosofické dialogy*. 1. kn. vyd. Praha: Votobia, 1997. 194 s. ISBN 80-7220-004-6.

BĚLOHRADSKÝ, Václav, Jiří V. MUSIL a Josef NOVÁK. *Občanská společnost: texty k semináři*. Vyd. 1. Praha: Grada, 1997. 31 s. ISBN 80-7169-497-5.

GROSSMAN, Jan et al. Texty o divadle. 1. vyd. Praha: Pražská scéna, 1999-2000. 2 sv. Jan Grossman; 4. ISBN 80-86102-09-2.

**LUKEŠ, Milan. Divné divadlo našeho věku. Praha: Vydal časopis Svět a divadlo ve spolupráci s Divadelným ústavom v Bratislave, 2008. 203 s. ISBN 978-80-254-3700-1.**

LUKEŠ, Milan. Mezi karnevalem a snem: shakespearovské souvislosti. Vyd. 1. Praha: Divadelní ústav, 2004. 366 s. Světové divadlo. ISBN 80-7008-158-9

MACHONIN, Sergej, POKORNÁ, Terezie, ed. a TOPOLOVÁ, Barbara, ed. Šance divadla. Vyd. 1. V Praze: Divadelní ústav, 2005. 533 s. České divadlo. Eseje, kritiky, analýzy; sv. 4. ISBN 80-7008-186-4.

MIKOVEC, Ferdinand Břetislav, LUDVOVÁ, Jitka, ed. a PINKEROVÁ, Helena, ed. Ferdinand Břetislav Mikovec - Pražská Thálie kolem 1850. Vyd. 1. Praha: Institut umění - Divadelní ústav, 2010. 587 s. České divadlo. Eseje, kritiky, analýzy; sv. 6. ISBN 978-80-7

ŠALDA, F. X., ŠPIRIT, Michael, ed. a MACEK, Emanuel, ed. Boje o zítřek: meditace a rapsodie. Praha: NLN, Nakladatelství Lidové noviny, 2000. 326 s. Česká knižnice. ISBN 80-7106-387-8.

TILLE, Václav a KNOPP, František, ed. Kouzelná moc divadla. Vyd. 1. Praha: Divadelní ústav, 2007. 671 s. České divadlo. Eseje, kritiky, analýzy; sv. 5. ISBN 978-80-7008-216-4.

VODÁK, Jindřich. Tváře českých herců: Od Josefa Jiřího Kolára k Vlastovi Burianovi. 1. vyd. Praha: Orbis, 1967. 260, [3] s. Proměny. Velká řada; Sv. 1.

NEKOLNÝ, Bohumil. *Česká kultura v roce 2000*. 1. vyd. Brno: Barrister & Principal, 2000. 278 s. ISBN 80-85947-66-8.

UHLÍŘOVÁ, Eva a PATOČKOVÁ, Jana, ed. Vůle k tvorbě. Vyd. 1. V Praze: Institut umění - Divadelní ústav, 2011. 564 s. České divadlo. Eseje, kritiky, analýzy; sv. 7. ISBN 978-80-7008-281-2.

Časopisy:

[Antagon](http://www.mujweb.cz/www/Antagon) Samizdatové kulturní revue. Články a studie o filozofii a umění. Avantgardní divadlo, hudba, výtvarné umění a literatura. Obsah čísel 24 a 25 bez on-ine textů. Vydává CAD PRESS.
<http://www.mujweb.cz/www/Antagon>

[Divadelní noviny](http://www.divadlo.cz/noviny) Archiv, kritika, sloupek, rozhovor, paměti.
<http://www.divadlo.cz/noviny>

[Divadelní noviny](http://www.divadlo.cz/noviny/) Kulturní čtrnáctideník referující současné české divadlo s výhledem do zahraničí - rozhovory, kritiky, reportáže, herecké profily, premiéry, reprízy, derniéry, konfrontační publicistika, pozvánky na představení.
<http://www.divadlo.cz/noviny/>

[Dobrá adresa](http://www.dobraadresa.cz/default.htm) Kulturně společenský internetový měsíčník, prohlížeč ke stažení, starší čísla.
<http://www.dobraadresa.cz/default.htm>

[Galery Art](http://galeryart.wz.cz/) Umělcův rozcestník, zdroje, články, inzerce, možnost vložit odkaz.
<http://galeryart.wz.cz/>

[Loutkář](http://www.divadlo.cz/loutkar) Časopis o loutkářství. Archiv, objednávka, inzerce, tiráž, odkazy. Kontakt.
<http://www.divadlo.cz/loutkar>

[Musical-opereta](http://www.musical-opereta.cz) Internetový magazín o muzikálu, operetě a souvisejících žánrech hudebního divadla. Aktuality, recenze, glosy, rozhovory, studie a fotogalerie z českých i zahraničních divadel.
<http://www.musical-opereta.cz>

[needrland.cz](http://www.needrland.cz) Novinky z kultury na severu Čech.
<http://www.needrland.cz>

[Odjinud](http://www.mujweb.cz/Zpravy/odjinud) Alternativní zpravodajství z domova i ze zahraničí. Články, pozvánky do kina, divadla, na koncerty, do restaurace na Praze 4. Delší dobu neobnovovaný.
<http://www.mujweb.cz/Zpravy/odjinud>

[Pauza](http://www.pauza.cz) Společensko-kulturní magazín, kde najdete informace o programu kin, výstav, koncertů, a dalších kulturních akcích.
<http://www.pauza.cz>

[Scéna](http://www.scena.cz/) Programy divadel a divadelních pořadů v ČT a ČRo, periodikum, kam můžete sami psát a soutěžit, divadelní kuchyně, rozhovory, ochotníci, divadelní svět.
<http://www.scena.cz/>

[Svět a divadlo](http://www.divadlo.cz/sad/) Časopis o světě divadla a divadle světa. Divadelní inscenace, osobnosti, fotogalerie.
<http://www.divadlo.cz/sad/>

[Totální E Magazín](http://totem.cz/index.php) Časopis o kultuře. Možnost zaslání svého příspěvku.
<http://totem.cz/index.php>

[Zélos](http://www.zelos.cz) Nezávislý, nekomerční, netový, umělecký měsíčník. Obsahuje informace o vesmíru, přírodě, zvířatech i lidech. Nabídka hudby, poezie, fotoprojekty, soutěže, archiv. Aktuální číslo. Kontakt.
<http://www.zelos.cz>